

کرن مقبول حسین میرزا نمبر ۳

۷۶

ہمایوں نامہ

یعنی
سوانح عمری ہمایوں بادشاہ الملک بہ نصیر الدین

نور ہمایوں کی بن گلبدین سنگم نے فارسی زبان میں تصنیف کی
اور

عثمان حید مرزا صاحب ایم اے نے
باغات

ڈاکٹر محمد وحید مرزا صاحب ایم اے پی ایچ ڈی اردو میں ترجمہ کی اور

آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کی جانب سے حمایت

پیارا جنگ بہادر مولانا محمد حبیب الرحمن صاحب شروانی آنریری سکریٹری کانفرنس

باہتمام مقتدی خاں شروانی

مطبع مسلم یونیورسٹی علی گڑھ ۱۳۵۳ ط ۱۹۳۵ء بمبئی

مقبول سیریز

ایل انڈیا مسلم ایجوکیشنل ٹرانزیکشنز کے سالانہ اجلاس لاہور منعقدہ ۱۹۷۳ء کے صدر جناب لفظت کونسل مقبول حسن صاحب قریشی ایم اے ایل ایل بی (علیگ) دفتر عدالت ریاست بھادل پور نے اس موقع پر تین ہزار روپیہ کی گرانقدر رقم کانفرنس کو مرحمت فرمائی تھی جو محترم معنی کے مشورہ سے اس شخص کے لئے مخصوص کر دی گئی کہ اس سے مفید علمی تاریخی کتابوں کا ایک سلسلہ شائع کیا جائے۔ جو مقبول سیریز کے نام سے موسوم ہو جائے۔ گزشتہ ۲۳ سال سے اس تجویز عمل میں رہی ہو گیا ہے اور یہ کتاب سی سلسلہ میں شائع ہو رہی ہے انشاء اللہ یہ مفید سلسلہ آئندہ بھی جاری رہے گا اور اس کے ذریعہ سے محترم معنی کی یادگار قائم رہے گی۔

خریدنے والے کو مفت طلب کیجئے

چند سال سے کانفرنس نے اپنا ایک پونام کیا ہے جس میں اردو کے تمام مشہور مصنفین مثلاً ذوالفہر من الملک مولانا حالی، علامہ امجدی، مولانا حافظ نذیر احمد، مولانا سید سلیمان ندوی، مولانا حاجی محمد حبیب الرحمن، شہدائی، ذوالفہر، مبارک، وغیرہ کی تصنیفات موجود ہیں جو مناسب نرخ پر فروخت ہوتی ہیں۔

بچوں اور عورتوں کی تعلیم و تربیت و تفریح و تعلق بھی متعدد و منتخب مفید کتابیں اس پکٹ پوسٹ سے مل سکتی ہیں، اس کے علاوہ گزشتہ چند سال میں خود کانفرنس نے جو عمدہ و دلچسپ کتابیں ہنایت، اہمیت، امن، طباعت و کتابت کے ساتھ شائع کی ہیں مثلاً وقایع حیات، حیات حسن، یاد ایا، خطبات عالیہ، فطرت اطفال، الترمذیہ الاستقلالیہ، سلاطین مصر، تاریخ یلیبار، رسالہ انا لیت، انجیل کی تعلیمی ریڈیو، گنجینہ کاویک، صولت شیر شاہی، وغیرہ خصوصیت کے ساتھ مطالعہ کے قابل ہیں، ایک خاص بات یہ کہ عام فائدہ کے خیال سے ہر دو خطاری و خطاری ہر تاجروں کو کمیشن بھی دیا جاتا ہے جو

ان سب کتابوں کے تفصیلی حالات اور ان کی قیمتیں رسالہ "خریدنے والے کو" سے معلوم ہوگی آپ صرف ایک کارڈ لکھ دیجئے۔ رسالہ خریدنے والے کو ۵۶ صفحہ کا ہے دفتر سے معمولی ڈاک لگا کر بلا قیمت آپ کی خدمت میں بھیج دیا جائے گا اس کو بڑھ کر آپ اپنے مذاق و شوق کی کتابیں طلب کر لیجئے۔

مسلے کا پتلا

صدر دفتر کانفرنس سلطان جمال منزل علی گڑھ

ہمایوں نامہ گلبدن یکم بنت بابر بادشاہ

دیاچہ

برطانوی عجائب خانہ لندن میں ایک قلمی کتاب فارسی زبان میں
اس کے سرورق پر یہ الفاظ تحریر ہیں :
”ہمایوں نامہ تصنیف گلبدن یکم بنت بابر بادشاہ“
اس کتاب کے ایک ورق پر شاہجہاں بادشاہ کی مہر اور مندرجہ
تحریر موجود ہے :



بسم اللہ الرحمن الرحیم
”اے تاریخ کہ مشمتل بریں احوال حضرت جعفر
گیتی ستان و اولاد امجاد آنحضرت و سوانح آیام حضرت
عرش آشیانی انار اللہ برمانہ تابال بیت و دوم
عہد دولت شاہ بابا تصنیف شدہ - حررہ شاہ جہاں
بادشاہ بن جہانگیر بادشاہ بن اکبر بادشاہ“
۱۰ ترجمہ میر صفیہ

اس کتاب کا کوئی اولی نسخہ دستیاب نہیں ہوا، یہ امر قابل افسوس ہے کیونکہ موجودہ کتاب نامکمل ہے یعنی اس کے آخر کے کچھ اوراق مفقود ہیں اور سلسلہ بیان بے محل طور پر دفعتاً ختم ہو جاتا ہے۔

ایک فاضل انگریز خاتون اینٹ۔ ایس بیورج نے اس دلچسپ اور کتاب کا ترجمہ انگریزی زبان میں کیا ہے، اور یہ ترجمہ ادبی تحقیق میں ایک بلند پایہ رکھتا ہے۔ موجودہ اردو ترجمہ میں اس فاضل کی کتاب سے بھی بعض امور میں استفادہ کیا گیا ہے، اور اس کے علاوہ اور متعدد مستند تاریخی کتب اور ترکی و فارسی لغات کی مدد سے عبارت کی مشکلات کو حل کیا گیا ہے اور ضروری تشریحات کردی گئی ہیں، اردو ترجمہ میں فارسی عبارت

نوٹ۔ صفحہ ایک۔ یہ تاریخ جو حضرت ماجہ قرآن گیتی بتاں (امیر تمیور) اور آپ کی اولاد امجاد کے محل احوال اور حضرت عرش اشیا بنی دہایوں بادشاہ، انار اللہ برہان کے زمانہ کے بائیسویں سال تک کے واقعات پرتل ہے شاہ باباد اکبر بادشاہ کے عہد دولت میں تصنیف ہوئی، حررہ شاہجہاں بادشاہ بن جہانگیر بادشاہ بن اکبر بادشاہ۔

اینٹ۔ ایس بیورج نے مندرجہ بالا عبارت کے انگریزی ترجمہ میں حضرت عرش اشیا بنی کو اکبر بادشاہ کا مراد قرار دیا ہے، یہ صحیح نہیں بلکہ حضرت عرش اشیا بنی سے مراد ہمایوں بادشاہ ہیں، گلبدن بیگم کی تصنیف کا مقصد ہمایوں بادشاہ کے حالات لکھنا تھا۔ اور اسی کی فرمائش اکبر بادشاہ نے اپنے کی تھی باہر بادشاہ کو بھی آپے شروع میں نصیر لکھنا کہ دیا ہو۔

شاہجہاں بادشاہ کی تحریر سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ موجودہ قلمی نسخہ آپ کے پاس اسی نام تمام حالت میں تھا جس میں اب ہے۔ کیونکہ ہمایوں بادشاہ کے عہد کے

سے حتی الامکان عین مطابقت ملحوظ رکھی گئی ہے، مگر ساتھ ہی یہ بات نظر انداز نہیں کی گئی کہ اردو زبان سادہ، سلیس اور بامحاورہ ہو، امید ہے کہ یہ کتاب نہ صرف فارسی طلباء کے لئے کارآمد ہوگی بلکہ عام طور پر بھی دلچسپی اور شوق سے پڑھی جائے گی، اور ہندوستان کی تاریخ سے شغف رکھنے والے حضرات کے لئے خاص طور پر مفید ہوگی، اور نیز طبقہ انات میں بھی اسے خاصی مقبولیت حاصل ہوگی، کیونکہ ہمایوں نامہ کی مصنفہ بھی ایک خاتون ہے ایک ایسی خاتون کہ جس کے پُر او صفات خصائل کی تقلید اس زمانہ کی عورتوں کے لئے بھی باعث ارتقا ہوئی۔

ترجمہ سے پہلے چند امور کا ذکر ضروری معلوم ہوتا ہے، ظہیر الدین بابر بادشاہ کے بچوں میں ایک گلبدن بیگم ہی ایسی تھیں کہ جنہیں اپنے پُر او صفات والدہ کی خوبی تحریر اور ذوق شاعری گویا ورثہ میں ملے تھے، مہرنگ بابر بیگم (یقیناً نوٹ صفحہ ۲) بائیسویں سال تک کے حالات موجودہ نسخہ میں درج ہیں، ہمایوں بادشاہ ۹۵۳ھ میں تخت نشین ہوئے، اور میرزا کامراں کا اندھا کیا جانا جو کتاب میں آخری واقعہ ہے ۹۵۳ھ میں ہوا، اس طرح ہمایوں بادشاہ کی تخت نشینی سے لیکر اس واقعہ تک قریباً بائیس سال کا عرصہ ہو جاتا ہے،

ہمایوں بادشاہ نے ۲۷۔ جنوری ۹۵۶ھ میں وفات پائی، ہمایوں نامہ کے مفقود اوراق میں غالباً آپ کی وفات تک کے حالات درج ہوں گے، یہ سمجھنے کی کوئی وجہ نہیں کہ اکبر بادشاہ کے عہد کے واقعات بھی گلبدن بیگم کے تحریر کئے ہوں گے۔

مشہور و معروف کتاب ہے جس میں بابر بادشاہ نے اپنی پرجواوٹ زندگی کے حالات بہت دلچسپ و پیرایہ میں تحریر کئے ہیں، بابر بادشاہ شعر گوئی میں بھی اچھی دسترس رکھتے تھے اور آپ کی متفرق غزلیات اور اشعار تنزک بابر میں محفوظ ہیں، اسی طرح گلبدن بیگم نے ہمایوں نامہ میں اپنے بھائی ہمایوں بادشاہ کے عہد کے واقعات تحریر کئے ہیں، اس تصنیف کے علاوہ آپ کے متفرق اشعار بھی موجود ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ فن شاعری میں بھی آپ اپنے والد کی طرح نہارت تامل رکھتی تھیں۔

بابر بادشاہ نے اپنی کتاب اپنی مادری زبان ترکی میں لکھی ہے اور آپ کے اکثر اشعار بھی ترکی زبان میں ہیں، آپ کے زمانہ میں ترکی ایک بلند پایہ زبان کی حیثیت رکھتی تھی، وہ محض نیم مہذب تاتاری قبائل کی زبان نہ تھی بلکہ اس میں بہت سے باکمال شاعر اور ادیب موجود تھے، مثلاً علی شیر نوائی میرزا حیدر و غلامت، شہزادہ بایسنقر۔

گلبدن بیگم نے اپنی کتاب فارسی زبان میں لکھی ہے، بابر بادشاہ کی اولاد میں فارسی زبان کا رواج رفتہ رفتہ ہوتا گیا، سمرقند چھوڑنے کے بعد بابر بادشاہ عرصہ تک کابل میں مقیم رہے، یہاں کے باشندوں کی زبان فارسی تھی، اس کے بعد آپ ہندوستان میں آئے تو یہاں جو مسلمان آباؤ اجداد وہ بھی فارسی زبان سے ہی مانوس تھے، اس طرح آہستہ آہستہ فارسی زبان چغتائی ترکی پر غالب آتی گئی، یہاں تک کہ چند پشت کے بعد بابر بادشاہ کی اولاد اپنی مادری زبان سے بالکل نا آشنا ہو گئی۔

گلبدن بیگم ترکی زبان سے واقف تھیں اور آپ کی فارسی تحریر میں جا بجا آپ کی مادری زبان کی جھلک دکھائی دیتی ہے یعنی آپ اپنی تحریر میں بہت سے ترکی الفاظ بھی استعمال کرتی ہیں، آپ کی تحریر کے متعلق کہا گیا ہے کہ اس میں وہی چاشنی پائی جاتی ہے جو آج کل ایران کی معمولی بول چال میں موجود ہے۔ بات یہ ہے کہ گلبدن بیگم کی تحریر کی طرح ایران کی رائج الوقت زبان بھی بہت کچھ ترکی سے متاثر ہے، ایران میں جو نثر کمان قبائل آباد ہیں ان کی زبان اب تک ترکی ہے، ایران کا ملک بہت عرصہ تک تاتاریوں کی حکومت میں رہا ہے، آخری شاہی خاندان قاجار بھی ترکی الاصل تھا، یہی وجہ ہے کہ ہم گلبدن بیگم کی زبان کو کوئی متروک یا مجہول زبان نہیں پاتے بلکہ ہم دیکھتے ہیں کہ اس میں وہی لطف اور وہی کیفیت موجود ہے جو آج کل کے ایرانی گھرانوں کے محاورات میں پائی جاتی ہے۔

گلبدن بیگم بابر بادشاہ کی بیٹی تھیں، اس طرح آپ کی رگوں میں تیموری خون کے ساتھ چنگیزی خون بھی موجود تھا کیونکہ بابر بادشاہ اپنے والد کی طرف سے امیر تیمور کے بیٹے میراں شاہ کی نسل سے اور والدہ کی جانب سے چنگیز خاں کے بیٹے چغتائی خاں کی نسل سے تھے، یعنی ترکی اور سنخی دونوں جانب سے اعلیٰ ترین نسب رکھتے تھے۔ گلبدن بیگم ۱۵۲۳ء میں کابل میں پیدا ہوئیں، آپ کی پیدائش کے وقت بابر بادشاہ کو کابل پر حکمرانی کرتے ہوئے فریادین سال کا عرصہ گزر چکا تھا، اور آپ ان دنوں ہندوستان پر فوج کشی کا سامان کر رہے تھے، بچپن کا زمانہ گلبدن بیگم نے اپنے والد کے سایہ

عاطفت میں کابل اور ہندوستان میں بسر کیا، جب پہلی مرتبہ آپ ہندوستان آئیں تو آپ کی عمر قریباً پانچ سال کی تھی، یہاں آنے کو دو ڈھائی سال بعد آپ کے والد کا انتقال ہو گیا، اس کے بعد آپ اپنے بھائی ہمایوں بادشاہ کی حفاظت میں رہیں اور وہ آپ سے ہمیشہ بہت شفقت اور محبت سے پیش آتے تھے، سولہ سال کی عمر میں آپ کی شادی ہو گئی، آپ کے خاوند خضر خواجہ تھے جو امین خواجہ کے بیٹے اور اپنی والدہ کی جانب سے حیدر نیر اور غلات کی نس سے تھے، یعنی اعلیٰ نسب چغتائی مسلخ تھے، اپنی شادی کا ذکر گلبدن بیگم نے ایک جگہ اشارۃً کیا ہے، جب ہمایوں بادشاہ بنگال کی مہم سے واپس آئے تو آپ نے گلبدن بیگم کو بچک قصا یہ پہنے دیکھ کر پہل نظر میں پہچانا ہی نہیں بچک قصا یہ ایک خاص وضع کا رومال ہوتا تھا جو لڑکیاں شادی کے بعد پہنتی تھیں، کیونکہ اسی کا نشان تھا، اپنی شادی کے متعلق صرف یہی ایک اشارہ گلبدن بیگم کی کتاب میں پایا جاتا ہے، اور اپنے خاوند کا ذکر کرنے میں آپ بہت حجاب برتی ہیں، انھیں اپنے ہاتھ سے خط لکھنا بھی معیوب سمجھتی تھیں، مگر اس ازدواجی کمنہ خیالی کے ساتھ اس زمانہ کی عورتوں میں بعض باتوں کے متعلق ایسی روشن خیالی موجود تھی جو آج کل کی عورتوں میں کمیاب ہے، پرے کی قید و بہت کم تھیں اور عورتیں آزادی سے سیر و سفر کرتی تھیں، شہسواری، چوگان بازی، تیراندازی اور کئی اور قسم کے فنوں میں انھیں مردوں کی طرح مہارت حاصل کرنے کے مواقع تھے، فن موسیقی کا بھی بہت رواج تھا، حقیقت یہ ہے کہ پردے کی رسم مغلوں میں ہندوستان آنے کے بعد پختہ ہوتی گئی، ورنہ سمرقند

اور کابل میں پرودہ کاروانج بہت کم تھا، ہم عصر مورخین مثلاً اسپانوی میسر
 کلاویجو کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ امیر تیمور کی نیکیاں خیر ملی سفر اور غیرہ
 کو اپنے مال مدعو کرتی تھیں اور خود ضیافت میں شریک ہو کر میزبانی کے فرائض
 سرانجام دیتی تھیں، عورتیں بہت عورت و احترام کی نظر سے دیکھی جاتی تھیں
 اور ان کا دائرہ اثر گھر بار کے انتظام تک محدود نہ تھا بلکہ اہم سیاسی
 معاملات میں بھی ان سے مشورہ کیا جاتا تھا اور ان کی رائے کو بہت وقعت
 دی جاتی تھی۔

گلبند بیگم نے ہمایوں نامہ اپنے بیٹے اکبر بادشاہ کی فرمائش سے
 لکھا تھا، اُس وقت اگرچہ آپ کا بڑھاپا تھا مگر گزشتہ واقعات کے متعلق
 آپ کی یادداشتیں کوئی نقص نہیں آیا تھا، اکثر یہ دیکھا گیا ہے کہ پورے
 آدمی نسبتاً قریب کے زمانہ کی باتیں تو بھول بھی جاتے ہیں مگر اوّل عمر کی
 پیرانی باتیں زیادہ اچھی طرح اُن کے ذہن میں محفوظ رہتی ہیں، کتاب کا آغاز
 بابر بادشاہ کے ذکر سے ہوتا ہے یعنی گلبند بیگم شروع کتاب میں تبرکاً اپنے
 والد (بابو شاہ بابام) کا ذکر خیر کرتی ہیں، بابر بادشاہ کے انتقال کے وقت
 آپ بہت کم سن تھیں اُس زمانہ کی زیادہ باتیں آپ کو یاد نہیں، اور اُس زمانہ
 کے بہت سے واقعات کا تذکرہ واقفانہ یعنی تزک باہری سے ناخوہ
 شروع میں ماورئ النہر کے علاقہ میں بابر بادشاہ کی اپنے دشمنوں سے کشمکش
 کا ذکر ہے، تین مرتبہ سمرقند فتح کر کے کھودینے کے بعد بابر بادشاہ مجبوراً
 اپنے آبائی ملک کو خیر باد کہتے ہیں اور بے سرو سامانی کی حالت میں کابل چلے

آتے ہیں، ہندوستان پر آپ کی فوج کشی، سلطان ابراہیم سے جنگ، اور رانا سانسکا کی شکست کا مفصل ذکر ہمایوں نامہ میں موجود ہے، اگرہ میں آپ مختلف عمارات تعمیر کراتے ہیں، اور خواجہ کلاں کے ماتھ بنگیات کے لئے ہندوستان کے مخالف کابل بھجواتے ہیں، رانا سانسکا کی شکست کے بعد ماہم بیگم کابل سے ہندوستان تشریف لاتی ہیں اور ان کی ہمراہی میں گلبدن بیگم پانچ سال کی عمر میں پہلی مرتبہ ہندوستان کی سرزمین میں قدم رکھتی ہیں، یہاں آکر دھولپورا اور بعض اور مقامات کی سیر کا ذکر ہے اور ہمایوں بادشاہ کی بیماری اور بابر بادشاہ کے انتقال کا تذکرہ ہے، یہ سب باتیں گلبدن بیگم کو کچھ نوخود یا دیں اور کچھ اور لوگوں سے سن کر لکھی ہیں، تو می طلسم وزیر اہل ہند کی شادی کا جشن بہت تفصیل سے بیان کیا گیا ہے، ہمایوں بادشاہ اور پشترطہ کی جنگ کا ذکر بھی مفصل طور پر موجود ہے، جب ۱۵۵۵ء میں ہمایوں بادشاہ ہندوستان کو خیر باد کہہ کر سندھ اور ایران کا رخ کرتے ہیں تو گلبدن بیگم مجبوراً میرزا کامراں کی ہمراہی میں کابل چلی جاتی ہیں اور اس طرح چند سال تک کامراں بادشاہ سے جدا رہتی ہیں، سندھ کے علاقہ میں ہمایوں بادشاہ کی باویہ پجائی اور حمیدہ بانو بیگم سے شادی کا ذکر بہت دلچسپ ہے، یہ باتیں اگرچہ آپ نے خود نہیں دیکھیں مگر بعض اور بیگیات اور خود حمیدہ بانو بیگم کی زبانی سنی ہوئی، ۱۵۵۷ء میں ہمایوں بادشاہ ایران سے واپس آتے ہیں اور کابل پر دوبارہ قابض ہوتے ہیں، میرزا کامراں کی غداری سے میرزا ہندال شہید ہو جاتے ہیں ۱۵۵۸ء میں اپنے عزیز بھائی کی شہادت گلبدن بیگم کے لئے ایک بہت بڑا

صدمہ تھا اور اس واقعہ کا ذکر آپ نے بہت دردناک پیرایہ میں کیا ہے، کتاب کے آخری حصہ میں میرزا کامراں کی گرفتاری اور امر اکامفق ہو کر ان کے قتل کا مطالبہ کرنے کا بیان ہے، اور یہاں پہنچ کر تحریر و قلم ختم ہو جاتی ہے اور کتاب کے باقی اوراق غائب ہیں۔

ہمایوں نامہ کی تاریخی حیثیت و اہمیت ایک خاص رنگ رکھتی ہے اس کتاب کی تحریر اس کی مصنفہ کی شخصیت کے ساتھ وابستہ ہے، اس کی لکھنے والی ایک ایسی خاتون ہے جو ان عظیم ہستیوں کے ساتھ شامل ہے جن کے کارناموں سے صفحات تاریخ درخشاں ہیں، اس کا دائرہ علم باہر کے واقعات تک ہی محدود نہیں بلکہ وہ اس اندرونی دائرہ میں بھی قدم رکھتی ہے جس سے اکثر مورخین نا آشنا ہیں، اور مورخین کی طرح وہ صرف باہر کی سیٹیج پر نظر نہیں رکھتی بلکہ پس پردہ بھی دیکھ سکتی ہے، جنگ اور فتح شکست کے حالات بہت سی تاریخ میں موجود ہیں، ہمایوں نامہ کی خوبی ان واقعات کے بیان سے نہیں بلکہ اس کے قابل قدر وہ حصے ہیں جو ہیں ان عظیم ہستیوں کے گویا قریب لاکر کھڑا کر دیتے ہیں، اور یہ ان کی شخصیت، ان کی عادت، اور ان کے احساسات کی ایسی جھلک دکھاتے ہیں کہ جس سے ان کی جیتی جاگتی تصویریں ہماری نظر کے سامنے آ جاتی ہیں، نگہ بند بیگم کی کتاب میں ہمایوں بادشاہ اور بابر بادشاہ اور ان کے متعلقین کی بابت بہت سی ایسی چھوٹی چھوٹی سی روزمرہ کی باتیں ہیں جو خاص طور پر ہماری دلچسپی کا باعث ہیں اور جن کی وجہ سے ہم ان پر اوصاف ہستیا کو زیادہ اچھی طرح سمجھنے کے قابل ہو جاتے ہیں، انگریزی زبان میں

ایک نسل اس مفہوم کی ہے کہ اگر ہم کسی شخص کو بہت اچھی طرح جانتے ہوں یعنی اس کی معمولی معمولی باتوں سے بھی بخوبی واقف ہوں تو ہمارے دل میں ضرور اس کے لئے ایک تحقیر سی پیدا ہو جاتی ہے، ممکن ہے کہ یہ بات ایک حد تک صحیح ہو، مگر اس کے عکس ہم یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ جب تک ہم کسی شخص کو بخوبی نہ جانتے ہوں اور اس کی چھوٹی چھوٹی باتوں سے واقف نہ ہوں ہم اس سے پوری طرح انس بھی نہیں رکھ سکتے، یہی وجہ ہے کہ اس قسم کی کئی چھوٹی چھوٹی باتیں جو ہمایوں نامہ میں پائی جاتی ہیں ہمارے لئے خاص طور پر دلچسپی کا باعث ہیں اور ہمارے دل میں ان اشخاص کی جانب جوں کتاب میں مذکور ہیں ایک قسم کا انس پیدا کر دیتی ہیں، مثال کے طور پر جبکہ بیگم کا ہمایوں بادشاہ کو صبح کی نماز کے لئے بیدار کرنا اور بے محل شکایتوں کا دفتر کھولنا، ہمایوں بادشاہ کا بیگمات سے خفا ہو جانا، بیگمات کا سیر کو جانا، میرزا ہندال کا جشن شادی اور جہیز کی تفصیل، کھانے پر میرزا سلیمان کی ناشائستہ حرکت، میرزا اکھراں کی ساوہ لوحی اور حرم بیگم کے نام خط وغیرہ وغیرہ۔

گلاب دین بیگم نے اپنی کتاب میں ہندوستان اور اس کے باشندوں کا کوئی خاص ذکر نہیں کیا اور یہاں کی خصوصیات اور رسم و رواج کے متعلق کوئی رائے ظاہر نہیں کی، تاہم اس بناء پر ہم یہ فرض نہیں کر سکتے کہ گلاب دین بیگم کو بھی خواجہ کلاں کی طرح ہندوستان سے کوئی وابستگی نہ تھی، ہمایوں نامہ ایک خاص مقصد سے لکھا گیا تھا یعنی اس کا دائرہ ہمایوں بادشاہ اور آپ

کے متعلقین اور رفقا کے ذکر تک محدود ہے، ہندوستان کی چیزوں کے بیان کا کوئی خاص موقع و محل نہ تھا، تاہم آپ اپنی تجویزیں کسی جگہ ہندی کے الفاظ استعمال کرتی ہیں، مثلاً چھپرکٹ (چھپرکھٹ) پاتر دستریا، گواران (گوار) وغیرہ۔

ہمایوں نامہ کی مصنفہ کی شخصیت کی بابت چند امور کا ذکر خالی از وچپی نہ ہو گا۔ مختلف و لائل کی بنا پر ہم و ثوق سے یہ کہہ سکتے ہیں کہ آپ حسن سیرت کے ساتھ حسن صورت سے بھی مزین تھیں، ذہن، ذکاوت اور علمیت کے لحاظ سے آپ اپنے زمانہ کی عورتوں پر نمایاں فوقیت رکھتی تھیں، بچپن سے ہی آپ کی ہونہاری نے سب کو اپنا گرویدہ بنا لیا تھا، بابر بادشاہ اور ماہم بیگم نے آپ کی بہت لاڈ پیار سے پرورش کی تھی، در آپ کے سب بھائی بہن آپ کو بہت قدر و منزلت کی نظر سے دیکھتے تھے۔ معلوم ہوتا ہے کہ تیمار داری میں بھی آپ کو خاص ملکہ تھا، چنانچہ میر اکاہرا اپنی بیماری کی حالت میں آپ کا ساتھ ہونا از حد غنیمت جانتے تھے، اور باوجود یہ جاننے کے کہ آپ ہمایوں بادشاہ کی خاص طور پر معاون و مرفدار ہیں کبھی آپ سے درستی سے پیش نہیں آئے، چنانچہ ایک دفعہ غلوب الغیظ ہو کر میرزا اکاہرا نے جب بیگمات کو قید کر دیا تھا مگر ملبدن بیگم ان کے غتاب سے مامون رہیں، اور خضر خواجہ کو خط لکھنے کو ماف انکار کر دینے کے باوجود میرزا اکاہرا نے آپ پر کوئی سختی نہیں کی، اس واقعہ کا دلچسپ ذکر ہمایوں نامہ میں موجود ہے،

گلابدن یگم کی آخر عمر ان چین سے اکبر بادشاہ کے عہد میں بسر ہو
 پچاس سال کی عمر میں آپ کو طواف بیت اللہ کا شوق دامنگیر ہوا، اور
 ۱۵۷۷ء میں خشکی اور سمندر کا دور دراز اور پرخطر سفر طے کر کے آپ ملک
 عرب میں پھنچیں جہاں آپ نے ساڑھے تین سال بسر کئے اور اس اثنا میں
 بار مرتبہ طواف کیا، فروری ۱۵۷۹ء میں بمقام آگرہ آپ اس جہان فانی
 سے رخصت ہوئیں، اس وقت آپ کی عمر اسی سال کے قریب تھی۔
 خاک میں کیا صورتیں ہوں گی کہ نہاں ہوئیں

(غالب)

عثمان حیدر میرزا



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ہمایوں نامہ

یا دشاہ سلامت کا یہ فرمان تھا کہ حضرت فردوس مکانی ابو
حضرت جنت آستینانی کے جو واقعات زندگی تمہیں معلوم ہوں انہیں قلمبند کرو۔
جب حضرت فردوس مکانی اس جہان فانی سے عالم جاودانی کی طرف
سدھارے اس وقت مجھ تاچیز کی عمر آٹھ سال کی تھی، اس لئے آپ
کے عہد کی کچھ زیادہ باتیں تو مجھے یاد نہیں مگر جتنا بھی مجھے یاد ہے اور جو کچھ
سنا ہے وہ بموجب فرمان شاہی لکھ دیتی ہوں۔

اپنے والد بادشاہ بابر کے حالات اس کتاب کے پہلے حصہ میں
لکھتی ہوں، اگرچہ آپ کی تاریخ نوزک بابر میں یہ باتیں بیان ہو چکی ہیں
مگر یہاں بطور یادگار اور تہنکا ان باتوں کا ذکر کرتی ہوں۔

حضرت صاحبقران (امیر تیمور) کے عہد سے لیکر حضرت فردوس
مکانی کے زمانہ تک گزشتہ بادشاہوں میں سے کسی نے بھی آپ کے برابر

مشقت اور تکلیف نہیں اٹھائی، جب آپ بادشاہ ہوئے تو آپ کی عمر بارہ سال کی تھی، آپ کے نام کا خطبہ ولایت قرعائے کے پایۂ تخت اندجان میں بتایا، ۵ رمضان المبارک ۹۹۹ھ پڑھا گیا، اس کے بعد گیارہ سال تک آپ علاقہ ماوراءالنہر میں چغتائی، تیموری اور ازبک سلاطین سے کشمکش میں مصروف رہے، اور ان کے مقابلہ میں اتنی لڑائیاں اور کارنامے کئے کہ زبانِ قلم میں یہ تاب و طاقت نہیں کر ان کی پوری تعداد اور کیفیت بیان کرے۔

بادشاہی کرنے میں جتنی تکلیفیں اور شدید خطرے ہمارے حضرت بادشاہ کو پیش آئے اتنے شاید ہی کسی کو پیش آئے ہوں، اور جنگ کے میدانوں میں اور خطروں میں جیسا تحمل اور جیسی مرواگی اور ولیری آپ نے دکھائی اس کی مثال کسی اور بادشاہ کے ذکر میں مشکل ملے گی، تین دفعہ اپنی تلوار کے زور سے آپ نے سمرقند فتح کیا، پہلی دفعہ جب آپ کی عمر بارہ سال کی تھی، دوسری دفعہ انیس سال کی عمر میں اور تیسری مرتبہ جب آپ کی عمر بیس سال کی تھی، چھ مہینے تک آپ سمرقند میں محصور رہے، آپ کے چچا سلطان حسین بایقرا نے جو خراسان کے حاکم تھے آپ کو کمک نہ بھیجی اور اسی طرح آپ کے ماموں سلطان محمود خاں جو کاشغر میں حکمران تھے انہوں نے بھی آپ کی مدد نہ کی، اور جب کسی طرف سے بھی مدد نہ ملی تو آپ مایوس ہو گئے،

اس نازک وقت میں شاہی بیگ خاں نے کھلا کہہ دیا کہ اگر اپنی بہن خانزاہ بیگم کی شادی مجھ سے کرو تو ہمارے اور تمہارے درمیان صلح ہو جائے گی، اور اتحاد اور دوستی قائم ہو جائے گی، آخر یہی کرنا پڑا، خانزاہ بیگم کی

شادی خان مذکور سے کر دی اور خود محاصرہ سے باہر نکل آئے، اس وقت آپ کے ساتھ دو سو پیدل سپاہی تھے جن کے بدن پر چپان اور پاؤں میں گنوار جوتیاں تھیں اور ہاتھوں میں ڈنٹے، اس بے سرو سامانی کالت میں خدا پر توکل کر کے بدخشاں کی سرزمین اور کابل کی طرف روانہ ہوئے۔ قندوز اور بدخشاں میں خسرو شاہ اپنے لشکر اور اہل و عیال سمیت موجود تھا وہ اگر بادشاہ کے حضور میں آداب بجالایا، اس سے بہت سی نیکیاں خطائیں سرزد ہوئی تھیں مثلاً یا سقہ میرزا کا قتل کرنا اور سلطان مسعود میرزا کو اندھا کرنا، یہ دونوں بادشاہ کے چچا کے بیٹے تھے اور اس سے پہلے اس زمانہ میں جبکہ حضرت بادشاہ اپنے دشمنوں سے جنگ میں مصروف تھے اور آپ ضرورتاً اس کے علاقہ میں سے گزرتے تھے تو اس نے بہت درستی اور سمجھی سے آپ کو اپنے علاقہ سے نکال دیا تھا مگر حضرت بادشاہ مردانگی اور مروت کا مجسمہ تھے، انتقام کا خیال دل میں گزرتا کہ بلکہ فرمایا کہ اپنے جواہرات اور چاندی سونے کے ظروف جس قدر اس کا جی چاہے اپنے ساتھ لے جائے، اس نے پانچ چھ قطار اونٹ اور پانچ چھ قطار باربرواری کے خچر اپنے ساتھ لئے اور بادشاہ سے اجازت لیکر خراسان کی طرف چلا گیا، حضرت بادشاہ کابل کی طرف روانہ ہوئے۔

اندون کابل کی حکومت محمد مقیم ارغون کے ہاتھ میں تھی جو ذوالنون ارغون کے بیٹے تھے اور نامہد یکم کے ذوالنون خاں کی وفات کے بعد انہوں

نے کابل عید الرزاق میرزا سے جھین لیا تھا، عبد الرزاق میرزا باوڑ
کے چچا کے بیٹے تھے۔

بادشاہ صحت اور سلامتی سے کابل پہنچے، دو تین روز محاصرہ رہا
چند دن کے بعد محمد متیم ارغون نے عہد و پیمان کر کے کابل بادشاہ کے
آدمیوں کے سپرد کر دیا اور اپنا مال و اسباب لیکر اپنے باپ کے پاس
قندھار چلے گئے، یہ کابل کی فتح اور آخر ماہ ربیع الثانی ۱۲۹۳ھ میں ہوئی
اور کابل کی تسخیر کے بعد بادشاہ انگش چلے گئے اور اس مقام کو ایک ہی
حکم میں فتح کر کے واپس کابل آ گئے۔

حضرت خانم جو بادشاہ کی والدہ تھیں وہ چھ روز بیمار میں مبتلا رہنے
کے بعد اس عالم فانی سے وصال بقا کی طرف روانہ ہوئیں، باغ نور روزی
میں انھیں دفن کیا گیا، اس باغ کے مالک جو وہاں کے جاگیردار تھے
انھیں بادشاہ نے ایک ہزار اشغال کے وزن کے سکے دیکر رخصت کیا
اس اشار میں سلطان حسین میرزا کی جانب سے بہت تاکید خط آئے
کہ میں ازبکوں کے خلاف جنگ کا ارادہ کر رہا ہوں اگر آپ بھی آجائیں تو
بہت اچھا ہے۔ حضرت بادشاہ پہلے ہی خدا سے یہ چاہتے تھے، چنانچہ آپ
سلطان حسین میرزا کی مدد کو روانہ ہوئے، مگر ابھی راستہ ہی میں تھے
کہ خبر ملی کہ سلطان حسین میرزا کا طائر روح پرواز کر گیا۔ حضرت بادشاہ کے
امرا نے عرض کی کہ اب چونکہ سلطان حسین میرزا کا انتقال ہو گیا ہے اس
لئے مناسب یہی ہے کہ واپس کابل چلے جائیں۔ حضرت نے فرمایا کہ اب

اس قدر مسافت تو طے کر ہی چکے ہیں اب تو میرزا مرحوم کے عزیزوں سے ماتم پرسی کر کے جائیں گے، چنانچہ آپ خراسان کی طرف روانہ ہوئے۔ جب بادشاہ کے آنے کی خبر پہنچی تو سوائے بدیع الزماں میرزا کے سلطان حسین میرزا کے سب بیٹے ملکر آپ کا استقبال کر لے گئے، سلطان حسین میرزا کے امرا برتوق بیگ اور ذوالنون بیگ نے کہا کہ بادشاہ بدیع الزماں میرزا سے پندرہ سال چھوٹے ہیں اس لئے مناسب بات یہی ہو کہ پہلے بادشاہ تعظیم کر کے ملیں۔

قاسم بیگ نے جواب میں کہا کہ اگرچہ عمر میں بادشاہ چھوٹے ہیں مگر چنگیزی قانون کی رو سے انھیں فوقیت حاصل ہے کیونکہ انھوں نے اپنی تلوار کے زور سے کئی دفعہ سمرقند فتح کیا ہے، آخر فیصلہ یہ ہوا کہ ایک دفعہ بادشاہ جھک کر تعظیم کریں اس کے بعد بدیع الزماں میرزا بادشاہ کی تعظیم کے لئے آگے بڑھ کر ان سے گلے ملیں، جب بادشاہ دروازے سے اندر داخل ہوئے، تو میرزا بے خیال بیٹھے تھے، قاسم بیگ نے حضرت بادشاہ کی بیٹی بکڑ کر پہنچی (اور انھیں آگے بڑھ کر تعظیم کرنے سے روک دیا) اور برتوق بیگ اور ذوالنون بیگ سے کہا کہ قراریہ پایا تھا کہ میرزا آگے بڑھ کر آئیں اور گلے ملیں، اسی اثنا میں میرزا نے جو دیکھا کہ بادشاہ آگے تو وہ (بہت گھبرا کر آگے بڑھے اور اگر بادشاہ سے گلے ملے۔

جتنے دن بادشاہ خراسان میں رہے سلطان حسین میرزا کے بیٹے آپ کی بہت خاطر مدارات کرتے رہے، بہت سی دعوتیں کیں اور سب باغات

اور قابل دید مقامات کی سیر کرائی۔

میرزایان نے اصرار کیا کہ آپ موسم سرما میں بسر کریں اور توقف فرمائیں تاکہ سردی کے بعد ہم اوزبکوں سے جنگ کر سکیں، مگر جنگ کے متعلق وہ آپس میں کوئی قطعی فیصلہ نہ کر سکے۔

اسی سال تک سلطان حسین میرزا نے خراسان کو آباد اور معمور رکھا تھا مگر ان کے بیٹے چھ مہینے تک بھی اپنے باپ کے ملک کی حفاظت نہ کر سکے۔ جب حضرت بادشاہ نے ان کی یہ بے پروائی دیکھی تو آپ ان جنگوں کے دیکھنے کے بہانہ سے جو آپ نے اپنے خرچ اخراجات کے حصول کے لئے مقرر کی تھیں کابل کی طرف روانہ ہو گئے۔

اس سال برف بہت پڑی تھی، اس کی وجہ سے راستہ بھول گئے بادشاہ سلامت اور قاسم بیگ نے نزدیک کاراستہ اختیار کیا تھا، مگر امرا نے ایک اور راستہ کا مشورہ دیا، اور چونکہ ان کی بات نہ مانی گئی اس لئے وہ سب آپ کو چھوڑ کر اپنے راستہ پر چلے گئے، تین چار دن تک پکینیت رہی کہ بادشاہ سلامت اور قاسم بیگ اور اس کے بیٹے برف ہٹا کر راستہ بناتے تھے اور لشکر کے آدمی ان کے پیچھے پیچھے چلتے تھے، اسی طور سے غور بندہ پہنچے وہاں ہزارہ قبیلے کے کچھ باغیوں سے ٹھٹھ بھیر ہوئی اور جنگ ہوئی، ہزارہ کے لوگوں کی بہت سی گائیں بھڑیں اور مال اسباب بادشاہ کے آدمیوں کے ہاتھ آیا، اور یہ بیشمار مال غنیمت لیکر وہ کابل کی طرف روانہ ہوئے۔

جب کوہ منار کے دامن کے قریب پہنچے تو معلوم ہوا کہ میرزا خاں

اور میرزا محمد حسین کو دو گان باغی ہو گئے ہیں اور انہوں نے کابل کا محاصرہ کر رکھا ہے، کابل کے قلعہ میں جو آپ کے آدمی محصور تھے ان کے نام حضرت بادشاہ نے دلاسا اور تسلی کے خط بھیجے کہ ہمت نہ ہارو ہم بھی آگئے ہیں، ہم کو دہی ماہ پر آگ جلائیں گے اور تم خزانہ کی عمارت پر روشنی کرنا تاکہ ہمیں یہ معلوم ہو جائے کہ تم ہماری آست باخبر ہو صبح کے وقت اس جانب سے تم اور اس طرف سے ہم غنیمت پر حملہ کریں گے، مگر قلعہ کے آدمیوں کے باہر نکلنے سے پہلے ہی آپ نے جنگ کر کے فتح حاصل کر لی۔

میرزا خاں اپنی والدہ کے مکان میں چھپ گئے جو بادشاہ کی خالہ تھیں، میرزا محمد حسین اپنی بیوی کے گھر میں پناہ گزیں ہوئے، وہ بادشاہ کی چھوٹی خالہ تھیں، میرزا محمد حسین کو اپنی جان کا خوف تھا، وہ ایک قالین پر لیٹ گئے اور اپنے خادم سے کہا کہ قالین کو لپیٹ کر باندھ دے، آخر بادشاہی آدمیوں کو خبر ہوئی، انہوں نے اگر میرزا محمد حسین کو قالین میں سے نکال لیا اور انھیں بادشاہ کے سامنے پیش کیا، حضرت بادشاہ نے اپنی خالائوں کی خاطر سے ان کی خطا معاف کر دی اور جس طرح پہلے ہر روز اپنی خالائوں کے گھر آتے جاتے تھے اسی طرح ان کے ہاں آمد و رفت جاری رکھی، بلکہ ان سے اور بھی زیادہ مہربانی سے پیش آنے رہے تاکہ ان کے دل میں کسی طرح کا رنج یا کلفت نہ آنے پائے، اور میدانی علاقہ میں آپ نے ان کے لئے جاگیر مقرر فرمائی۔

اس طرح خدا تعالیٰ نے کابل کو میرزا خاں سے نجات دلانی اور

آپ کے سپرد کیا، اس وقت آپ کی عمر ۲۳ سال کی تھی، آپ کا کوئی
 بچہ نہیں تھا اور اولاد کی آپ کے دل میں بہت آرزو تھی، جب آپ
 کی عمر سترہ سال کی تھی تو آپ کے ہاں عائشہ سلطان بیگم دختر سلطان احمد میرزا
 سے ایک لڑکی پیدا ہوئی تھی جو تین مہینہ کی ہو کر فوت ہو گئی، کابل کی فتح
 خدا تعالیٰ نے آپ کے لئے بہت مبارک کی کیونکہ اس کے بعد آپ کے
 ہاں اٹھارہ بچے پیدا ہوئے، اول اکرم یعنی ماہم بیگم سے حضرت ہمایوں
 بادشاہ، بار بول میرزا، مہر جہاں بیگم، ایشان و دولت بیگم، اور فاروق میرزا
 معصومہ سلطان بیگم دختر سلطان احمد میرزا کے ہاں ایک لڑکی ہوئی جس
 کی پیدائش کے وقت آپ فوت ہو گئیں، لڑکی کا نام ماں کے نام پر رکھا گیا
 گلرخ بیگم سے کامراں میرزا، عسکری میرزا، شاہ رخ میرزا، سلطان احمد
 میرزا، اور گلخیزا بیگم۔
 ولد ار بیگم سے گلزننگ بیگم، گلچہرہ بیگم، ہندال میرزا، گلبدن بیگم،
 اور آلود میرزا۔

غرض کابل کا لینا نیک فال سمجھتے تھے کیونکہ سب بچے وہیں پیدا ہوئے
 سوائے دو لڑکیوں کے جن کی پیدائش خوست میں ہوئی یعنی مہر جہاں بیگم
 ماہم بیگم سے، اور گلزننگ بیگم ولد ار بیگم سے۔

حضرت فرووس مکانی کے سب سے بڑے بیٹے حضرت ہمایوں بادشاہ
 کی پیدائش مبارک سہ شنبہ کی رات ۱۴ ذی قعدہ ۹۱۳ھ کو کابل کے قلعہ میں

ہوئی، اس وقت آفتاب برزح حوت میں تھا، اسی سال حضرت درویش گانی نے اپنے سب امراء اور سب لوگوں سے کہا کہ مجھے بابر بادشاہ کہا کرو، حضرت ہمایوں بادشاہ کی پیدائش سے پہلے آپ میرزا بابر کہلاتے تھے، اور سب بادشاہوں کے بیٹے بھی میرزا کہلاتے تھے، ہمایوں بادشاہ کی پیدائش کی سال میں آپ نے بابر بادشاہ کا لقب اختیار کیا، حضرت جنت نشانی کی پیدائش کی تاریخ ”سلطان ہمایوں خاں“ ہوئی، ایک اور تاریخ ”شاہ فیروز قدر“ ہوئی،

بچوں کی پیدائش کے بعد خبر آئی کہ شاہی بیگ خاں (اوزبک) کو شاہ اسماعیل نے شکست دیکر قتل کر دیا، یہ خبر سنا کر حضرت بادشاہ نے نائل ناصر میرزا کی حفاظت میں دیا اور اپنے اہل و عیال اور بچوں کو لیکر جن میں ہمایوں بادشاہ، مہر جہاں بیگم، بابر بول میرزا، معصومہ سلطان بیگم، اور میرزا کامراں شامل تھے سمرقند کا رخ کیا، شاہ اسماعیل کی مدد سے آپ نے سمرقند فتح کیا اور پورے آٹھ مہینے تک ماوراءالنہر کا علاقہ آپ کے تصرف میں رہا مگر بھائیوں کی ناموافقیت اور اہل مغل کی مخالفت کا یہ نتیجہ ہوا کہ مقام ”کول ملک“ عبید اللہ خاں نے آپ کو ہزیمت دی اور چونکہ اس علاقہ میں آپ قدم نہ جماسکے اس لئے پر خشاں اور کابل کی طرف واپس چلے آئے اور آئندہ کے لئے ماوراءالنہر کا خیال دماغ سے نکال دیا،

کابل پر آپ کا تسلط سلسلہ میں ہوا تھا، آپ کی ہمیشہ یہ خواہش رہی تھی کہ ہندوستان میں آئیں مگر امراء کی بددلی اور بھائیوں کی ناموافقیت

کی وجہ سے اب تک یہ ملک فتح ہو کر آپ کے قبضہ میں نہیں آیا تھا، آخر جب بھائیوں کا انتقال ہو گیا اور امرا میں بھی کوئی ایسا نہ رہا جو آپ کی مخالفت کر سکے تو آپ نے اپنا مقصد پورا کیا،

۹۲۵ء میں بچور و تین گھنٹے میں فتح کر لیا، اور بچور کے باشندوں کا قتل عام کیا، اسی دن افغانی آغاچہ کے والد ملک منصور پوست زئی بادشاہ کے حضور میں آکر آداب بجا لائے، حضرت بادشاہ نے ان کی بیٹی افغانی آغاچہ کو اپنے غم میں لے لیا اور ملک منصور کو واپس جانے کی اجازت دے دی اور ایک گھوڑا اور شامہ خلعت ان کو عنایت کیا اور کہا کہ اپنے آدمیوں اور رعایا وغیرہ کو لا کر اپنے وطن میں آیا کریں،

قاسم بیگ نے کابل سے عرضداشت بھیجی کہ ایک اور شہزادہ پیدا ہوا ہے، اسے ہندوستان کی فتح اور اس کے تخت پر قبضہ کی نیک فال سمجھتا ہوں اور اس لئے آپ کو مطلع کرنے کی جرأت کرتا ہوں، حضرت بادشاہ کو اختیار ہے جو ان کی مرضی ہو، چنانچہ بادشاہ سلامت نے مبارک ساعت دیکھ کر شہزادہ کا نام میرزا ہندال رکھا،

بچور کی تسخیر کے بعد بھیرہ کی طرف روانہ ہوئے، اور بھیرہ پہنچ کر بغیر قتل و غارت کئے اس کو اماں بخشی، آپ نے چار لاکھ شاہرخ لیکر اپنے لشکر کے امرا میں ان کے ملازمین کی تعداد کے مطابق تقسیم کر دیں اور کابل کی طرف واپس ہوئے،

اس شاندار فتح و فتال سے یہ عرضداشت آئی کہ میرزا خاں کا انتقال

ہو گیا ہے، میرزا سلیمان نو عمر ہیں اور اوزبک نزدیک آٹھ سو سالیت کا خیال کیجئے کہ مبادا بدخشاں ہاتھ سے جاتا رہے، بدخشاں کی طرف ابھی متوجہ نہ ہوئے تھے کہ میرزا سلیمان کی والدہ انھیں لیکر آپ کے حضور میں آگئیں، آپ نے ان کی خواہش کے مطابق میرزا سلیمان کو اپنے باپ کی جگہ اور جاگیر میں متعین فرمایا اور بدخشاں ہمایوں بادشاہ کے سپرد کیا اور ہمایوں بادشاہ اس صوبہ کی طرف روانہ ہو گئے، ان کے جانے کے بعد حضرت بادشاہ اور آکم بھی بدخشاں کی طرف روانہ ہوئے اور وہاں کچھ روز ایک دوسرے کے ساتھ گزارے، اس کے بعد حضرت ہمایوں بادشاہ نے تو وہیں قیام کیا اور بادشاہ باہام اور آکم کابل آ گئے،

کچھ دنوں بعد قلات اور قندھار کی طرف روانہ ہوئے اور پہنچتے ہی قلات کو فتح کیا اور قندھار کی طرف متوجہ ہوئے اور ڈیڑھ سال تک قلعہ کا محاصرہ کئے رہے، اس کے بعد بڑی جنگ و جدال کے بعد قندھار عنایت الہی سے فتح ہوا، بہت سامان و دولت ہاتھ آیا، اپنے اپنے ہمراہیوں اور سپاہیوں کو روپے اور اونٹ بخشیں کئے، میرزا کامراں کو قندھار دیا اور خود کابل کی طرف روانہ ہوئے،

آپ نے شاہی پیش خانہ آگے بھجوا دیا اور جمعہ کے دن ۱۰ صفر ۱۰۳۲ھ میں جب آفتاب برج قوس میں تھا آپ نے ایک لنگہ کی پہاڑی سے گزر کر دیرہ یعقوب میں نزول اجلال فرمایا، دوسرا دن وہیں گزرا اور اس کے بعد منٹلیں طے کرتے ہوئے ہندوستان کی طرف روانہ ہوئے،

۹۳۵ء کے بعد سے سات آٹھ سال کو عرصہ میں آپ نے کئی مرتبہ ہندوستان پر لشکر کشی کی اور ہر مرتبہ ایک یا ایک ولایت یا پرگنہ فتح کیا، مثلاً بھیر، بچور، سیالکوٹ، دیپال پور، لاہور وغیرہ، آخر پانچویں مرتبہ جمعہ کے روز یکم صفر ۹۳۲ء میں دیرہ یعقوب میں قیام کے بعد ہندوستان کا رخ کیا اور لاہور اور سرہند اور ہر ایک ولایت جو راستہ میں تھی اسے فتح کیا۔ اور ۸ ماہ رجب جمعہ کے روز ۹۳۲ء میں پانی پت کے مقام پر سلطان ابراہیم بن سلطان سکندر بن ہلول لودھی سے سامنا ہوا، غنائت آہی سے آپ اس پر غالب آئے، سلطان ابراہیم اس جنگ میں مارا گیا اور یہ فتح محض خدا کی مہربانی سے ہوئی، کیونکہ سلطان ابراہیم کے پاس ایک لاکھ اسی ہزار سوار تھے اور پندرہ سو جنگی ہاتھی، اور حضرت بادشاہ کی فوج کی تعداد سو دو اگروں اور بڑے بھلے آدمیوں سمیت کل بارہ ہزار تھی اور کارآمد سپاہی زیادہ سے زیادہ چھ سات ہزار تھے، پانچ بادشاہوں کے خزانے آپ کے ہاتھ آئے اور آپ نے ان سب کو آدمیوں میں بانٹ دیا، ہندوستان کے امرانے عرض کی کہ اس ملک میں یہ بات مصیوب سمجھی جاتی ہے کہ پہلے بادشاہ کا خزانہ صرف کر دیا جائے، بلکہ اس خزانہ میں اور اضافہ کر کے اسے جمع رکھتے ہیں، آپ نے اس کے برعکس کیا اور سب خزانہ آدمیوں کو بخش دیا۔

خواجہ کلاں بیگ نے کئی دفعہ کابل دہسٹا کی اجازت چاہی اور عذر کیا کہ ہندوستان کی آب و ہوا میرے مزاج کے موافق نہیں، اگر اجازت ہو تو مجھے عرصہ کابل میں رہوں، مگر حضرت بادشاہ خواجہ سے جدا ہونا ہرگز پسند

نہ کرتے تھے، آخر جب آپ نے دیکھا کہ خواجہ بہت ہی مصر میں تو اجازت دینی
 اور کہا کہ جب جاؤ تو ہندوستان کے تحفے اور نادر چیزیں جو سلطان ابراہیم
 پر فتح حاصل کر کے ہمارے ہاتھ آئی ہیں اپنے ساتھ لیتے جانا اور انھیں بزرگ
 بیگمات اور ہماری بہنوں اور گھر کی عورتوں کو دیدینا، ہم تمہیں ایک
 فہرست بنا کر دیں گے اس کے مطابق تقسیم کر دینا، اور کہنا کہ دیوان خانہ
 کے باغ میں سب بیگمات کے لئے جدا جدا خانے اور سرسبز نصیب کے
 جائیں اور جب مجمع خوب پر رونق ہو جائے تو سب خدا کے حضور میں سجدہ کر
 بجالائیں کہ اسی شکر فتح نصیب ہوئی، اور ہر ایک بیگم کو اس تفصیل سے
 تحفے دینا، ایک رقاصہ لونڈی سلطان ابراہیم کی لونڈیوں میں سے اس کے ساتھ
 ایک سونے کی رکابی جو جواہر اور لعل اور مروارید اور یاقوت، الماس
 زمرہ، فیروزہ اور زبرجد اور عین المر سے پر ہو، اور دو چھوٹے صدفی
 خوان اشرفیوں سے پُر، اور دو خوان شاہرخ کی، اور ان کے علاوہ ہر
 قسم کے کپڑے جن میں سے ہر ایک کی تعداد نو ہو، اس طرح ہر ایک بیگم کے حصہ
 کے، چار خوان اور ایک رکابی ہوئی، اور میری ہدایت کے بموجب ایک
 رقاصہ لونڈی اور ایک رکابی جو اہرات کی، ایک اشرفی کی اور ایک شاہرخ
 کی بزرگ بیگمات کو پیش کرنا، اور ہر ایک کو وہی جو اہرات کی رکابی اور وہی
 لونڈی دینا جو میں نے اس کے لئے تجویز کی ہے، اس کے علاوہ اور تحفے بھی
 ہوں گے انھیں ہندی پیش کرنا، غرض میری بہنوں اور بچوں کو اور گھر کی
 عورتوں اور رشتہ داروں اور بیگمات کو، اور گھر کی منتظم عورتوں اور ان کے

اور ان کے بچوں کو اور ان سب کو جو میرے دعاگو ہیں الگ الگ جواہر اور اشرفیاں اور شاہرخ، اور کپڑے دئے جائیں چنانچہ اسی تفصیل سے کئے گئے تین دن تک باغ اور دیوان خانہ میں سب جمع ہو کر خوشی مناتے رہے اور فخر کرتے رہے، حضرت بادشاہ کی سلامتی اور اقبال کے لئے سب نے دعا مانگی اور خوشی ہو کر کے سجدے سے بجالائے۔

بادشاہ نے خواجہ کلاں بیگ کے ہاتھ عمومی عس کے لئے ایک بڑی سی اشرفی بھیجی تھی جو وزن میں تین بادشاہی سیر یعنی پندرہ ہندوستانی سیر کے برابر تھی، آپ نے خواجہ سے کہدیا تھا کہ اگر عس تم سے پوچھے کہ بادشاہ نے میرے لئے کیا بھیجا ہے تو کہدینا کہ ایک اشرفی بھیجی ہے، اور واقعی ایک ہی اشرفی تھی، عس نے اس پر تعجب کیا اور تین دن تک اس بات پر اپنے پس کر ہتھارہا، بادشاہ نے فرمایا تھا کہ اشرفی میں سوراخ کر کے اس میں ڈوری ڈالی جائے، اور عس کی آنکھیں بند کر کے اشرفی اس کے گلے میں لٹکا دی جائے اور اسے گھر کے اندر بھیج دیا جائے، جو میں کہ اشرفی عس کے گلے میں ڈالی گئی تو اس کے پوچھ سے وہ بہت گھبرا یا گردل میں بہت خوش ہوا، اس نے دونوں ہاتھوں سے اپنی اشرفی کو تھام لیا اور خوش ہو کر کتا تھا، دیکھو میری اشرفی کو کوئی نہ لے، بیگمات میں سے ہر ایک نے اسے دس بارہ اشرفیاں دیں، اس طرح بتراتی اشرفیاں اس کے پاس اور جمع ہوئیں۔

خواجہ کلاں بیگ کے کابل پہنچنے کے بعد حضرت بادشاہ نے ہمایوں

بادشاہ اور سب میرزایان اور سلاطین اور امرا کو انعام و اکرام بخشے اور ارد گرد کے علاقوں میں تاکیدی فرمان بھیجے کہ جو کوئی ہماری ملازمت میں آئے ہم اس سے انتہائی مہربانی کریں گے، بالخصوص وہ لوگ جو ہمارے آباؤ اجداد کی خدمت کرتے رہے ہیں اگر ہمارے حضور میں آئیں تو انہیں خاطر خواہ انعامات عطا کئے جائیں گے، اور جو کوئی صاحبقران امیر تہویر یا جنگیر خاں کی نسل سے ہو وہ ہمارے حضور میں آئے، خدا نے ہندوستان کا ملک ہمیں عطا کیا ہے، وہ آئیں تاکہ ہم سب مل کر اس دولت سے بہرہ اندوز ہوں۔

سلطان ابوسعید میرزا کی سات لڑکیاں ہندوستان آئی تھیں یعنی گوہر شاہ بیگم، فخر جہاں بیگم، خدیجہ سلطان بیگم، بدیع البجال بیگم، آق بیگم، سلطان بخت بیگم، اور زینت سلطان خانم جو بادشاہ کے ماموں سلطان محمود خاں کی بیٹی تھیں، اور محب سلطان خانم جو بادشاہ کے چھوٹے ماموں الّاچہ خاں کی بیٹی تھیں، قصہ مختصر کل بیگمات تعداد میں چھیا تو ۹۷ تھیں، ان سب کے لئے آپ نے خاطر خواہ مکان، جاگیریں اور انعامات مقرر فرمائے، اگر وہیں آپ کا قیام چار سال تک رہا اور اس عرصہ میں آپ ہر جمعہ کے دن اپنی چوبھیوں سے ملنے جاتے رہے، ایک دن ہو بہت گرم تھی، حضرت آکام نے کہا کہ آج ہو بہت گرم ہے، ایک دن نہ جاؤ تو کیا ہے، بیگمات کوئی اس وجہ سے ناراض نہیں ہوں گی، حضرت بادشاہ نے کہا ”ماہم تعجب ہے کہ تم ایسی باتیں کہتی ہو، حضرت ابوسعید سلطان میرزا

کی بیٹیاں جو اپنے باپ اور بھائیوں سے جدا ہو گئی ہیں اگر میں ان کی خاطر
جونی نہ کروں تو کس طرح ہو“

قاسم معمار سے آپ نے فرمایا ”ہم ایک اچھی خدمت تمہارے
سپر دیتے ہیں، اور وہ یہ ہے کہ اگر ہماری پھوپھوں کے مکان میں کسی کام
یا دہستی کی ضرورت ہو تو تم اس خدمت کو اور باتوں پر مقدم رکھ کر دل و
جان سے پورا کرو“

آپ نے حکم دیا کہ اگر وہ میں دریا کے دوسری طرف عمارتیں بنائیں
اور ایک پتھر کی عمارت حرم اور باغ کے درمیان بنوائی یہ آپ کا خلوت خانہ
تھا، دیوان خانہ کے احاطہ میں بھی آپ نے پتھر کی عمارت بنوائی جس کے
پہلو میں ایک حوض تھا اور کونوں پر چار برج تھے اور ہر ایک برج میں
چار حجرے تھے، اور دریا کے کنارے ایک چوکنڈی تعمیر کروائی، اور
وصول پور میں پتھر کے ایک سالم ٹکڑے سے وہ درودہ حوض بنوایا آپ
کنا کرتے تھے کہ جب یہ حوض تیار ہو جائے گا تو اسے شراب سے بھرا
جائے گا، چونکہ آپ نے رانا سائیکا سے جنگ کرنے سے پہلے شراب
سے توبہ کر لی تھی یہ حوض بچائے شراب کے شربت لیوں سے پُر کیا گیا۔
سلطان ایراہیم پر فتح حاصل کرنے کے ایک سال بعد ہندوؤں کی

طرف سے رانا سائیکا نمودار ہوا اور اس کے ساتھ بیسٹا لشکر تھا، بہت سے
امرا اور راجہ اور رانا جو حضرت بادشاہ کی اطاعت قبول کر چکے تھے
باعنی ہو کر اس کے ساتھ جا ملے، یہاں تک کہ کول، جلالی اور سنبھل اور اپری

سب پر گئے، اور رائے اور راجہ اور افغان سب کے سب باغی ہو گئے اور
دو لاکھ سواروں کا اجتماع ہو گیا۔

اس نازک وقت میں محمد شریف مخم نے لشکر کے آدمیوں سے کہا
کہ بادشاہ کے لئے جنگ کرنا مناسب نہیں کیونکہ سکندر لیدوز (آٹھ مارے)
مخالفت سمیت ہیں، بادشاہی لشکر عظیم پریشانی چھا گئی اور سب آدمی بہت
بہی متفکر اور غموم ہو گئے اور بدولی کا اظہار کرنے لگے، جب بادشاہ مسلا
نے اپنی فوج کی یہ کیفیت دیکھی تو صورت حالات پر پورے طور سے غور کیا
اور جب غنیم قریب آ پہنچا تو جو تندرہ آپ کی خاطر مبارک میں آئی وہ یہ تھی کہ
آپ نے سب امرا اور جوانین اور سلاطین، عوام اور خواہں، چھوٹے بڑے
عرض بتتے بھی آدمی بھگوڑوں اور باغیوں کے بعد باقی بچے تھے سب کو
ایک جگہ جمع ہونے کا حکم دیا، جب سب جمع ہو کر آئے تو آپ نے فرمایا
”کیا تمہیں معلوم نہیں ہمارے اور ہمارے عزیز وطن اور شہر کے درمیان
کتنے مہینوں کا راستہ حائل ہے؟ اگر خدا نہ کرے ہمارے آدمیوں کو شکست
ہوئی تو نغوذ باندہ پھر ہم کہاں اور ہمارا وطن اور شہر کہاں؟ یہاں تو
اجنبی اور بیگانہ لوگوں سے سابقہ ہے، پس تم سے ہر ایک کے لئے یہ اچھا ہے
کہ وہ یہ دو باتیں اپنے پیش نظر کرے کہ اگر ہم غنیم پر غالب آئے تو غازی
میں گے اور اگر جنگ میں مارے گئے تو شہید ہو جائیں گے، ان دونوں
باتوں میں سے جو بھی ہماری تقدیر میں ہو اس میں ہماری بھلائی ہے اور
بڑا درجہ اور عالی مرتبہ ہے۔“

سب نے متفق ہو کر اس بات کو قبول کیا اور زن طلاق اور قرآن شریف کی قسم کھائی، انہوں نے فاتحہ پڑھی اور کہا ”بادشاہ سلامت ! جب تک جان ابوبہن میں ایک رت باقی ہے جان نثاری اور وفاداری سے دینے نہیں کریں گے۔“

رانا سانگا کی جنگ سے دو دن پہلے حضرت بادشاہ نے شراب سے توبہ کر لی تھی اور سب ممنوع باتیں ترک کر دی تھیں، اس مجلس میں آپ کی تقلید میں چار سونامی جوانوں نے جو مردانگی اور یک دلی اور یکجہتی کا دعویٰ رکھتے تھے ان سب نے بھی آپ کے طفیل سے توبہ کی اور سب آلات منہا ہی سونے کے برتن اور چاندی کے ظروف شراب کے پیالے اور صراحیاں وغیرہ سب کو توڑ پھوڑ کر فقرا اور مسکین میں بانٹ دیا۔

اور آپ نے ہر طرف تاکید فرماں جاری کئے کہ ہم نے سب قسم کے خراج اور محصول اور غلہ پر لگان اور سب قسم کے خلاف قانون ٹیکس معاف کر دئے ہیں اور کوئی شخص تاجروں کی نقل و حرکت میں مزاحم نہ ہو بلکہ انہیں ہر جگہ سے گزرنے دیں تاکہ وہ سہولت اور آرام سے آمد و رفت کر سکیں جس دن صبح کو رانا سانگا سے جنگ ہونے والی تھی اس دن کی رات کو خبر آئی کہ قاسم حسین میرزا خراسان سے آئے ہیں اور دس کوس کے جھلہ پر ہیں، قاسم حسین میرزا عاشر سلطان بیگم کے بیٹے اور سلطان حسین میرزا کے نواسہ تھے، حضرت بادشاہ یہ خبر سن کر بہت خوش ہوئے، پوچھا کہ قاسم حسین میرزا کے ساتھ کتنے آدمی ہیں، معلوم ہوا کہ تیس یا چالیس سوار ہیں، آپ نے

فوراً ایک ہزار سوار ساز و سامان سے آراستہ اودھی رات کے وقت روانہ کئے تاکہ وہ ان کے ساتھ ملکر آئیں اور دشمن اور غیر لوگ سمجھیں کہ کمک آپہنچی ہے اور آئی بھی خوب بروقت ہے جس کسی نے بھی آپ کی یہ رائے اور تدبیر سنی بہت پسند کی۔

دوسرے دن صبح یعنی جمادی الاول ۱۳۳۷ء کو ہیکری کے دہن میں جس کے اوپر اب فتح پور آباد ہے رانا سانگا کے خلاف صف جنگ آراستہ کی اور خدا کی عنایت سے اس پر فتح حاصل کر کے غازی بنے۔

رانا سانگا کی فتح کے ایک سال بعد آکام یعنی ماہم بیگم کابل سے ہندوستان آئیں اور یہ ناچیز (گلبند بیگم) بھی ان کے ساتھ اپنی اوبہنوں سے پہلے ہندوستان پہنچی اور حضرت بادشاہ کے حضور میں باریاب ہوئی، جب آکام کو مل بھیجیں تو حضرت بادشاہ نے دو پالکیاں سہ کیب آپ کے لئے بھیجیں۔ کول سے آکر آکام آپ جلدی جلدی کر کے بھیجیں حضرت بادشاہ چاہتے تھے کہ کول جلدی آکر استقبال کی جائے، شام کی نماز کے وقت ایک شخص نے آکر کہا کہ آپ کی سواری یہاں سے دو کوس کے فاصلہ پر چھوڑ کر آیا ہوں، حضرت بادشاہ نے اپنے گھوڑے کے آنے کا بھی انتظار نہ کیا اور پیدل روانہ ہو گئے، اور نتیجہ ماہم کے مکان کے سامنے آپ سے جا ملے، آکام نے چاہا کہ سواری سے اتر پڑیں، بابا بے نے اتنا انتظار نہ کیا بلکہ خود آکام کی داری کے ساتھ ساتھ مکان تک پیدل آئے، جب آکام بادشاہ بابا بے کے سامنے آئیں تو مجھ سے فرمایا کہ صبح کے وقت آکر ادب کرنا۔ کول سے آکر آکام کی سواری کیسے نو سواری تھے، اور اٹھارہ راہ

گھوڑے، دوز اند پالکیاں جو بادشاہ بابا بام نے بھیجی تھیں اور ایک پالکی جو آپ کے ساتھ کابل سے آئی تھی، اور آپ کے جلو میں ایک سو مغلانیاں تھیں جو بہت عمدہ گھوڑوں پر سوار اور خوب آراستہ و پیراستہ تھیں۔

بادشاہ بابا بام کے وزیر اپنی بیوی سلطانم کے ساتھ نوگرام تک استقبال کے لئے آئے تھے، میں پالکی میں تھی اور میری ماٹوں نے مجھے باغیچہ میں اُتار دیا اور وہیں ایک چھوٹا سا قافلین بچھا کر مجھے اس پر بٹھا دیا، اور مجھے یہ سکھایا کہ جب بادشاہ کے وزیر صاحب آئیں تو تم کھڑے ہو کر ان سے ملنا جب وہ آئے تو میں کھڑے ہو کر ان سے ملی، اتنے میں ان کی بیوی سلطانم بھی آگئیں، میں اسجانی میں ان کی تعظیم کے لئے بھی کھڑا ہونا چاہتی تھی مگر وزیر صاحب نے اعتراض کیا اور کہا "یہ تو تمہاری پرانی بڑھیا ماں ہے اس کے لئے کھڑے ہونے کی کیا ضرورت ہے، تمہارے والد نے اس بوڑھے غلام کی بہت عزت افزائی کی کہ اس کے بارے میں یہ حکم دیا کہ اس سے کھڑے ہو کر ملو، ان کے لئے سب کچھ روا ہے، مگر بندوں کی کیا مجال ہے کہ اسی گستاخی کریں۔"

وزیر صاحب نے پانچ ہزار شاہرخ، اور پانچ گھوڑے مجھے پیش کئے جو میں نے قبول کئے اور ان کی بیوی سلطانم نے تین ہزار شاہرخ اور تین گھوڑے پیش کئے اور کہا کھانا تیار ہے اگر تناول فرمائیں تو بندوں کی عزت افزائی ہوگی، میں نے ان کی دعوت قبول کی، ایک اچھی سی جگہ پر ایک تخت بچھا گیا اور اس پر ایک سرخ ریشمی چادر کا فرش کیا گیا جس کا حاشیہ گجراتی رنگت

کا تھا، اور سرخ ریشم اور زلفیت کے چھ شامیہا نے کھڑے کئے گئے جن میں ہر ایک کا اپنا جدا رنگ تھا، اور سراپردہ کے چاروں طرف کپڑے اسطرلاب تھا، اور سراپردہ کی چوبیس رنگ برنگ کی تھیں۔

میں وزیر صاحب کے پاس بیٹھی، کھانے میں قریباً پچاس نہیں ہوئی تھوڑے اور نان اور شربت اور بہت سے پھل تھے، کھانے کے بعد میں اپنی پاکلی میں بیٹھ کر بادشاہ باہم کے حضور میں گئی اور آداب بجالائی، میں آپ کے قدموں میں گر پڑی، آپ بہت خاطر سے پیش آئے اور کچھ دیر تک مجھے اپنی گود میں بٹھایا، اس وقت مجھے ایسی خوشی ہوئی کہ اس سے بڑھ کر خوشی نہیں ہو سکتی۔ میں آگاہ ہوں آئے تین مہینے گزرے تھے کہ حضرت بادشاہ وصول پور روانہ ہوئے، حضرت ماہم بیگم اور یہ ناچیز بھی آپ کے ساتھ وصول پور کی سیر کو گئے وصول پور میں آپ نے ایک پتھر کے ٹکڑے سے وہ وردہ حوض بنوایا تھا، وہاں سے ہم سبکری گئے، وہاں تالاب کے پنج میں آپ نے ایک بارہ دری بنوائی تھی جب وہ دن کرتیار ہو گئی تو آپ کشتی میں بیٹھ کر جانے لگے اور سیر کرنے لگے اور بارہ دری کے اندر بیٹھے تھے، یہ بارہ دری اب تک موجود ہے، سبکری کے باغ میں آپ نے ایک چوکنڈی بنوائی تھی اور اس چوکنڈی میں ایک تورخانہ بنوایا تھا جہاں بیٹھ کر آپ اپنی کتاب لکھا کرتے تھے۔

میں اور افغانی آغا چہ نیچے کی منزل کے سامنے بیٹھے ہوئے تھے اور اکام ناز پڑھنے چلی گئی تھیں، میں نے افغانی آغا چہ سے کہا کہ ذرا میرا ہاتھ پکڑ کر کھینچو، افغانی آغا چہ نے میرا ہاتھ ایسے زور سے کھینچا کہ میرا ٹھکانا اتر گیا،

میں تکلیف سے رونے لگی، آخر کھان گر کو بلا یا گیا، اس نے اکر میرا ہاتھ باندھا
چہرہ بادشاہ اگرہ کی طرف روانہ ہوئے۔

جب اگرہ پہنچے تو خبر آئی کہ بیگمات کاہل سے آرہی ہیں، حضرت بادشاہ
بابام کو گرام تک آکا جانم کے استقبال کے لئے گئے جو میری بڑی چوپی اور
آپ کی بڑی بہن تھیں، سب بیگمات جو آکا جانم کے ساتھ آئی تھیں وہ ان
کی قیام گاہ ہیں بادشاہ کے سلام کو حاضر ہوئیں، سب نے لکڑیوں پر خوشی منائی
اور شکرانے کے سجدے کئے، اس کے بعد سب اگرہ گئے جہاں بادشاہ سلامت
نے سب کو رہنے کے لئے مکان دئے، اور چند دن کے بعد باغ ”زرافشاں“
کی سیر کو چلے گئے۔

اس باغ میں ایک وضو خانہ تھا، آپ نے اس کو دیکھ کر کہا ”میرا دل
سلطنت اور بادشاہی سے اکتا گیا ہے، میں اب باغ ”زرافشاں“ میں گوشہ
نشینی اختیار کر لوں گا، اور خدمت کے لئے طاہر آفتاب بھی میرے لئے کافی
ہے، اور یہ بادشاہی میں ہمایوں کے سپرد کرتا ہوں، یہ سن کر حضرت اکام اور
آپ کے بچے بہت رنجیدہ ہوئے اور رونے لگے اور سب نے ملکر کہا ”خدا
تعالیٰ آپ کو بادشاہی کی مسند پر بہت سے سال اور بیسٹار قروں تک اپنی
امان میں رکھے اور سب بچے آپ کے قدموں میں ہی رہ کر بڑی عمر تک ٹھہریں“
کچھ دن کے بعد اور میرزا بہادر ہو گئے اور ان کی بیماری نے درہم شکم
کی صورت اختیار کی، ہر چند حکماء اور اطباء نے علاج کیا مگر ان کی بیماری نہ
گئی، آخر اسی مرض میں انتقال کیا۔ حضرت بادشاہ بہت رنجیدہ اور بیتاب

ہوئے، اور میرزا الور کی والدہ اپنے اس ناور ہماں اور بچکانہ عصر بیٹے کے صدمہ سے دیوانی ہو گئیں، حضرت بادشاہ نے جب ان کی یہ حد سوز یاد و غم وہ کیفیت دیکھی تو آ کام اور بیگیاں سے کہا کہ چلو سب دھوپور کی سیر کو چلیں، آپ خود کشتی میں بیٹھ کر دھوپور روانہ ہوئے اور بیگیاں نے بھی یہی پسند کیا کہ کشتی میں بیٹھ کر دریا کے راستے جائیں۔

اسی اثناء میں مولانا محمد فرغلی کی عرضداشت دہلی سے آئی جس کا مضمون یہ تھا کہ ہمایوں میرزا بیارہیں اور ان کا عجب حال ہے، یہ خبر پاتے ہی حضرت بیگم جلد سے جلد دہلی کی طرف روانہ ہوں کیونکہ میرزا بہت گھبرا رہے ہیں، یہ سنکر حضرت آ کام بہت پریشان ہوئیں اور اس پیا سے کی طرح جو اپنی سے دور ہو دہلی کا رخ کیا، اور متھرا میں ہمایوں میرزا سے جا ملیں، جب اپنی جہان میں آنکھ سے آپ نے انھیں دیکھا تو جتنا سنا تھا اس سے دس گنا نہیں زیادہ کمزور اور بیمار پایا، وہاں سے دونوں ماں بیٹے جو گویا بیسی اور میرم تھے آگرہ کی طرف روانہ ہو گئے۔

جب وہ آگرہ ٹھہرے تو یہ حقیر اپنی بہنوں کے ساتھ فرشتہ خصال حضرت ہمایوں کے حضور میں گئی، آپ کا ضعف بڑھتا جاتا تھا، اس وقت جب کبھی آنحضرت اپنی پیش میں آتے تو اپنی درافشاں زبان سے کہتے تھے، ”میری بہنوں خوش آمدید، آؤ ایک دوسرے سے گلے ملیں، میں اب تک تم سے گلے نہیں ملا“ شاید کوئی تین دفعہ آپ نے اپنا سراونچا کیا اور اپنی گوہر افشاں زبان سے یہ الفاظ کہے، جب حضرت بادشاہ نے آکر آپ کو گلے لگایا تو آپ کو دیکھتے ہی

حضرت بادشاہ کے نورافشاں چہرہ پر کلفت و رقت کے آثار ظاہر ہوئے اور ہمایوں بادشاہ بھی زیادہ گھبراہٹ اور اضطراب کرنے لگے۔

اس اثناء میں حضرت آکام نے کہا کہ آپ میرے بیٹے سے غفل ہیں آپ بادشاہ ہیں آپ کو کیا فکر ہے، آپ کے اور بھی بیٹے ہیں، غم تو مجھے ہی کہ یہ میرا ایک ہی بیٹا ہے، حضرت بادشاہ نے جواب دیا مہم اگرچہ میرے اور بیٹے بھی ہیں مگر تیرے ہمایوں کے برابر کوئی مجھے عزیز نہیں، کیونکہ میں سلطنت اور بادشاہی اور یہ روشن دنیا کا سنگار برخور دار فرزند و بلند ہمایوں کے لئے چاہتا ہوں جو بچائے جہاں اور نادرہ دوراں ہے، انہ کہ اوروں کے لئے۔

ہمایوں میرزا کی بیماری کے دوران میں حضرت بادشاہ نے روندہ حضرت مرقی علی کرم اللہ وجہہ شروع کیا، یہ روندہ چار شنبہ سے کیا جاتا ہے، اگر آپ نے گھبراہٹ اور اضطراب میں شنبہ سے شروع کر دیا، ان دنوں ہو بہت گرم تھی اور آپ کا دل اور جگر گویا خشک ہو گیا۔

آپ نے دعا مانگی کہ اے خدا اگر جان کا عوض جان ہو سکتی ہے تو میں یعنی باہر اپنی زندگی اور اپنی جان ہمایوں کو دے دیتا ہوں، اسی دن سے حضرت فردوس مکانی بیمار ہو گئے اور ہمایوں بادشاہ غسل کر کے باہر آئے اور دربار کیا۔

آپ تقریباً دو تین مہینے بیمار رہے، اس اثناء میں میرزا ہمایوں کا لہر چلے گئے، جب آپ کی حالت زیادہ خراب ہوئی تو آپ نے ہمایوں بادشاہ

کو بلانے کے لئے ایک قاصد بھیجا، وہ جلدی جلدی سفر کرتے ہوئے آئے، جب بادشاہ کے حضور میں پہنچے تو دیکھا کہ آپ بہت ہی کمزور ہو گئے ہیں، حضرت ہمایوں بادشاہ پر رقت طاری ہو گئی اور اضطراب کا اظہار کرنے لگے، آپ خدنگاروں سے پوچھتے تھے کہ یکایک ان کی ایسی روی حالت کیونکر ہو گئی، اور اطباء اور حکماء کو بلا کر کہا میں تو آپ کو خاصہ تندرست چھوڑ گیا تھا، وقتاً کیا ہو گیا، حکماء اور اطباء جواب میں طرح طرح کی باتیں کہتے تھے۔

حضرت بادشاہ باہم ہر گھڑی اور ہر ساعت یہ پوچھتے تھے کہ ہندال کہاں ہے اور کیا کر رہا ہے؟ اس اثنا میں ایک آدمی نے آکر کہا کہ میرزا بیگ کا بیٹا بروی بیگ حاضر ہے، اسی وقت حضرت بادشاہ باہم نے اس کو بلا کر بہت اضطراب سے دریافت کیا کہ ہندال کہاں ہے؟ کہاں آیا؟

میر بروی نے کہا کہ شزاوہ کامگار دہلی پہنچ گئے ہیں، آج کل میں آپ کی خدمت میں حاضر ہو جائیں گے۔ آپ نے کہا بد بخت مر دک میں نے سنا ہے کہ تیری بہن کی شادی کابل میں ہوئی اور تیری اپنی لاہور میں، انہیں شادیوں کی وجہ سے تو نے میرے بیٹے کو بیاں لانے میں اتنی دیر کی، اب تو انتظار حد سے گزر گیا، اور پوچھتے تھے کہ ہندال میرزا اب کتنا بڑا ہو گیا ہے اور اس کی شکل کس جیسی ہے؟ میر بروی بیگ میرزا کا لباس پہنے ہوئے تھا، اس نے دکھایا کہ یہ شزاوہ کا لباس ہے جو انہوں نے بندہ کو عنایت کیا ہے، آپ نے اسے قریب بلایا اور کہا دیکھیں ہندال کا قد و قامت اب کتنا ہو گیا ہے، ہر زماں اور ہر ساعت آپ ہی کہتے تھے کہ ہزارافوس

ہندال کو نہیں دیکھا اور جو کوئی سامنے آتا تھا اس سے پوچھتے تھے کہ ہندال کب آئے گا۔

بیاری کے دوران میں آپ نے آکام سے کہا کہ گلرنگ بیگم اور گلچہرہ بیگم کی شادی کر دینی چاہئے، جب حضرت عمر جو بہاں تشریف لائیں تو ان سے کہنا بادشاہ کہتے ہیں کہ میرے خیال میں گلرنگ بیگم کا اس پر سہرا لٹا ہوا گلچہرہ بیگم کا توختہ بونغا سلطان سے بیاہ کر دیا جائے، آکا جانم سکرانی ہوئی، اُمیں، ان سے کہا گیا کہ حضرت بادشاہ یہ کہتے ہیں کہ میری رائے یہ ہے، باقی جو آپ کی مرضی ہو اسی طرح کریں، حضرت آکا جانم نے کہا خدا مبارک کرے، آپ کا خیال بہت اچھا ہے، عجم اور بدیع الجمال بیگم اور آق بیگم یعنی حضرت بادشاہ کی دونوں پھوپھیاں انھیں والان میں لے جائیں اور ایک تخت بچھا کر اس پر قالین کا فرش کیا جائے اور نیک ساعت دیکھ کر ماہم بیگم دونوں سلطانوں سے قسطیم کروا کے انھیں دامادی سے سرفراز کریں۔

اس اثناء میں آپ کے پیٹ کی تکلیف اور بڑھ گئی، حضرت ہمایوں باوتنا نے جب اپنے باپ کی حالت زیادہ خراب دیکھی تو دوبارہ ان کی طبیعت نڈھال ہو گئی، اطباء اور حکماء کو بلا کر کہا اچھی طرح غور کر کے کوئی علاج تجویز کرو، انہوں نے منتفق ہو کر کہا یہ ہم لوگوں کی بد بختی ہے کہ کوئی دوا کارگر نہیں ہوتی، حضرت حق سبحانہ سے امیدوار ہیں کہ وہ خزانہ غیب سے شفا عطا کرے، پھر آنحضرت کی نبض دیکھ کر طبیبوں نے عرض کی کہ اُسی زہر کی علامت موجود ہیں جو سلطان ابراہیم کی والدہ نے دیا تھا، اور یہ واقعہ یوں ہے کہ

اس بدبخت عورت نے اپنی ایک ہونٹ ہی کو ایک ٹولہ زہر دیا کہ لیجا کر احمد چاشنی گر کو دے اور اس سے کہہ کہ کسی نہ کسی ترکیب سے یہ زہر بادشاہ کے شوربہ میں ملا دے۔ اور اس چاشنی گر کو اس نے بہت سا انعام دینے کا وعدہ کیا تھا۔ باوجود اس کے کہ حضرت بادشاہ اس بدبخت عورت کو مامور کتے تھے اور اس کے لئے مکان اور جاگیر مقرر فرما کے بہت عنایت و رعایت سے پیش آتے تھے اور فرطے تھے کہ کچھ بجائے اپنے سلطان ابراہیم کے سمجھو۔ مگر یہ افغان ایسی جہالت سے مغلوب ہیں کہ وہ ان مہربانیوں کو ذرا بھی خاطر میں نہ لائی۔ مثل مشہور ہے یہ یاد کرو و باصل خود ہمہ چیز۔

قصہ مختصر وہ زہر جو اس بادرچی کو لاکر دیا گیا اس باورچی کو خدا نے ایسا اندھا بہرہ بنایا تھا کہ اس نے زہر روٹی کے اوپر چھڑک دیا۔ اگرچہ آپ نے بہت کم روٹی کھائی مگر آپ کی بیماری کی بنا اسی زہر کا اثر تھا۔ روز بروز آپ ضعیف اور نحیف ہونے لگے اور ہر روز آپ کی بیماری بڑھتی گئی اور آپ کا چہرہ متغیر ہوتا گیا۔ دوسرے دن آپ نے سب امرا کو بلا کر فرمایا۔ مدت سے یہ بات میرے دل میں تھی کہ اپنی بادشاہی ہمایوں میرزا کے سپرد کروں اور خوب باغ و زراعتاں میں گوشہ نشین ہو جاؤں۔ خدا کی مہربانی سے سب نعمتیں میسر ہوئیں مگر یہ نہ ہوا کہ تندرستی کی حالت میں یہ کرتا۔ اب جب میں بیماری سے لاچار ہو گیا ہوں تو میں یہ وصیت کرتا ہوں کہ سب لوگ ہمایوں کو میری جگہ تصور کریں اور

اس کی وفاداری میں کوتاہی نہ کریں۔ اور ہمیشہ اس سے موافقت و
 دوستی رکھیں۔ حتیٰ سچانہ سے امیدوار ہوں کہ ہمایوں بھی مسیحیوں سے
 نیک سلوک کرے گا۔ ہمایوں میں تجھے اور تیرے بھائیوں کو ایجنز
 کو، اپنے آدمیوں کو اور تیرے آدمیوں کو خدا کے سپرد کرتا ہوں۔ یہ
 سب لوگ جو وہاں تھے رونے لگے اور آپ کی آنکھوں میں بھی آنسو
 بھرتے۔

جب آپ کے گھر کے لوگوں نے اور باہر کے آدمیوں نے :
 باتیں سنیں تو ان پر رنج و اضطراب طاری ہو گیا اور سب گریہ و راری
 کرنے لگے۔ تین دن کے بعد آپ اس عالم فانی سے عالم جاودانی کی
 طرف سدھارے۔ یہ واقعہ ۵ ماہ جمادی الاول روز ووشنبہ ۹۳۷
 میں ہوا۔

ہماری پھوپھی اور ہماری ماؤں کو اس بہانہ سے ہٹا دیا کہ اطباء
 حکماء دیکھنے کے لئے آ رہے ہیں۔ سب اٹھ کر چلے گئے۔ سب بیگمات اور
 ہماری مائیں محل کے اندر چلی گئیں۔ آپ کے بچوں اور عزیزوں اور لوگوں
 پر دن تاریک ہو گیا۔ وہ سب مضطرب ہو کر گریہ و زاری اور فریاد و فغا
 کرتے تھے اور ہر ایک نے یہ روز سیاہ کسی تاریک کونے میں بسر کیا۔
 آپ کا واقعہ پوشیدہ رکھا گیا۔ آخر آرائش خاں نے جو ہندی
 اُمراء سے تھا عرض کی کہ اس بات کو چھپائے رکھنا اچھا نہیں
 ہندوستان میں یہ عام بات ہے کہ جب کسی بادشاہ کا انتقال ہوتا ہے

نو بازاری لوگ لوٹ مار شروع کر دیتے ہیں۔ اس کا اندیشہ ہے کہ کہیں
 ہنجری میں مغل مکانوں اور حویلیوں میں گھس کر لوٹ چائیں۔ مناسب
 یہ ہے کہ ایک آدمی کو سرخ کپڑے پہنا کر باغی پیرسوار کریں اور وہ ہاتھی
 پہ بٹھ کر منادی کرے کہ حضرت بابر بادشاہ نے درویشی اختیار کر لی ہے
 اور اپنی بادشاہی ہمایوں بادشاہ کو دیدی ہے۔ حضرت ہمایوں
 بادشاہ نے کہا اسی طرح کرو۔ یہ منادی سنکر لوگوں کو بہت تسلی ہو گئی
 اور حضرت ہمایوں بادشاہ کی سلامتی کی دعا کرنے لگے۔ اس مہینہ کی
 نو تاریخ کو آپ تخت شاہی پر بیٹھے اور سب لوگوں نے آپ کو مبارکباد
 دی۔

اس کے بعد آپ اپنی ماؤں اور بہنوں اور اپنے اور غریبوں
 کو دیکھنے آئے اور ان کی پرسش اور ولداری کی اور غمخواری فرمائی۔
 اور حکم دیا کہ شخص جس منصب اور خدمت، جاگیر یا جگہ پر مقرر نفسا وہ
 اپنی جگہ پر بحال رہے گا اور اپنی ملازمت پر بدستور سابق کی طرح قائم
 رہے گا۔

اسی دن میرزا ہندال کابل سے آکر حضرت ہمایوں بادشاہ کی
 خدمت میں باریاب ہوئے۔ اُن پر آپ نے بہت سی عنایتیں کیں اور
 بہت خوش ہوئے اور جو خزانہ ورثہ میں آپ کو ملا تھا اُس میں سے
 بہت سا میرزا ہندال کو عنایت فرمایا۔

حضرت بادشاہ بامام کی وفات کے بعد بہت سے کاریگر لگے گئے

اور ایام منبرِ کریم فاتحہ خوانی کی پہلی مجلس آپ کے مزار پر ہوئی۔ محمد علی محسن کو حضرت کے مزار کا متولی کیا گیا اور ساٹھ خوش خواں حافظ اور خوش الحان قاری مقرر کئے گئے تاکہ وہ پانچ وقت کی نماز باجماعت پڑھائیں اور قرآن شریف ختم کریں۔ اور حضرت فرووس بنگالی کی ارواح کو فاتحہ پہنچائیں۔ سیکری جو آج کل فتح پور کے نام سے مشہور ہے اس کا سبب علامہ اور اس کے علاوہ پانچ لاکھ بیانہ کی آمدنی سے حضرت کے مزار کے لئے وقف کئے تاکہ عالم آدمی اور حافظ وغیرہ جو مزار سے متعلق تھے ان کے خرچ میں صرف ہو۔ آکام نے مزار پر دو وقت کا کھانا مقرر کیا۔ یعنی صبح ایک گلے دو بھڑیں اور پانچ بکرے۔ اور عصر کے وقت پانچ بھڑیں۔ ڈھائی سال تک جب تک کہ آکام زندہ رہیں یہ دو وقت کا کھانا آپ کی سرکار سے زار تقسیم ہوتا رہا۔

جب تک آکام زندہ رہے ہیں ان کے دولت خانہ میں اکثر حضرت و شاہ کو دیکھتی تھی۔ جب آکام کی حالت خراب ہوئی تو انہوں نے مجھ سے کہلیات بہت مشکل معلوم ہوتی ہے کہ میرے مرنے کے بعد بھی بادشاہ کی بیٹیاں اپنے بھائی کو گلبرگ بی بی کے مکان میں دیکھیں۔ گویا آکام بات حضرت بادشاہ کے دل و دماغ میں تھی کہ جب تک آپ ہندوستان رہے ہمیشہ بدستور سابق ہمارے مکان میں آکر ہم سے ملے رہے۔ اور بے مامربانی اور رعایت اور شفقت کرتے رہے۔ حضرت بادشاہ اس خاکسار مکان میں تشریف لاتے تھے اور معصوم سلطان بیگم اور گلبرگ بیگم اور

گلچرخہ بیگم وغیرہ سب بیگمات جو شاہی شدہ تھیں وہ اس خاکسار کے مکان میں ہی آکر حضرت بادشاہ کو آداب کرتی تھیں۔ غرض بادشاہ یا پام اور آکام کی وفات کے بعد حضرت ہمایوں بادشاہ اس شکستہ دل کی اس قدر عنایت سے خاطر جوئی کرتے اور اس بیماری سے انہی شفقت برتتے کہ میں اپنی بیٹی اور لاوارثی بھول گئی۔

حضرت فردوس مکانی کی وفات کے بعد دس سال تک حضرت جنت آشیانی ہندوستان میں رہے اور اس اثنا میں سب لوگ امن امان سے رہے اور آپ کی اطاعت اور فرماں برداری کرتے رہے۔ سوائے اس بات کے کہ حضرت فردوس مکانی کی وفات کے چھ مہینے کے بعد کورنگا لہری کی سمت سے تین و بائزید حملہ آور ہوئے۔ یہ خبر پاتے ہی حضرت بادشاہ اگرہ سے ان کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور مین و بائزید کو شکست دیکر چناوہ میں آئے۔ اور چناوہ پر قبضہ کر کے اگرہ واپس آ گئے۔

آکام یعنی مہم بیگم کی یہ بہت تمنا اور آرزو تھی کہ ہمایوں کے بچہ کو دیکھیں۔ جہاں کہیں کوئی صاحبِ حق و جمال لڑکی دیکھتی تھیں اسے حضرت بادشاہ کی خدمت میں لے آتی تھیں۔

خندنگ یساوول کی بیٹی میوہ جان میرے پاس نوکر تھی۔ حضرت فردوس مکانی کی وفات کے بعد ایک دن آکام نے فرمایا ہمایوں میوہ جان بڑی نہیں۔ اپنی خدمت میں اس کو کیوں نہیں لے لیتے۔ آخر اُن کے کہنے سے ہمایوں بادشاہ نے اسی رات میوہ جان سے نکاح

کر لیا اور اپنے ہاں لے گئے۔

تین دن کے بعد بیگہ بیگم کابل سے آئیں۔ آپ کے ہاں امید ہوئی جب وقت ہوا تو ان کے ہاں ایک لڑکی پیدا ہوئی جس کا نام عقیقہ رکھا گیا۔ میوہ جان نے آکام ماہم بیگم سے کہا ”میرے ہاں بھی امید ہے۔“ غرض آکام نے دو قسم کا سامان تیار کیا اور کہا کہ تم میں سے جس کے ہاں لڑکا ہوگا زیادہ اچھا سامان میں اسی کو دوں گی۔ اور پتہ درہم اور چار مغز کا سراق سونے چاندی کے ورق لگا کر تیار کیا تھا اور کئی قسم کا سامان بھی تیار کیا تھا۔ اور خوش تھیں کہ ان دونوں میں سے کسی کے ہاں تو لڑکا ہوگا۔ اس انتظار میں بیگہ بیگم کے ہاں عقیقہ بیگم ہوئیں۔ اب آپ کی نظر میوہ جان کی طرف لگی ہوئی تھی۔ مگر دس مہینے گزر گئے اور گیارہواں مہینہ بھی ختم ہونے کو آیا۔ میوہ جان نے کہا میری خالہ الف بیگ کے حرم میں تھیں ان کے بارہ مہینے میں لڑکا ہوا تھا۔ شاید میں بھی انھیں کی طرح ہوں۔ نیچے سے گئے اور نوشکیں بھری گئیں۔ آخر معلوم ہوا کہ یونہی دھوکا تھا حضرت بادشاہ چناؤہ گئے تھے۔ وہاں سے سلامتی اور کامیابی سے واپس آئے۔ آکام ماہم بیگم نے بہت بڑا جشن کیا۔ اور بازاروں کو سجایا گیا۔ اس سے پہلے آرائش صرف بازار کے لوگ کرتے تھے۔ آپ نے مغز آدمیوں اور سپاہیوں کو بھی حکم دیا کہ اپنے گھروں کو سجائیں اور اپنے ہاں روشنی کریں۔ اور اس کے بعد سے آئین بندی کا ہندستان میں رواج ہو گیا۔

ایک مرصع تخت تھا جس کی چار سیڑھیاں تھیں اس کے اوپر زرد و بی کے پرووں کا سایہ تھا اور زرد و بی تو شک کا اس پر فرش کیا گیا اور زرد و بی تکیہ رکھا گیا۔ خیمے اور شامیاں نے اندر کی طرف فزنی زربفت کے تھے اور باہر کا رخ پزنگالی سقرات کا تھا۔ ان کے بانسوں پر سنہری رنگ کیا گیا جس کی وجہ سے وہ بہت اچھے معلوم ہوتے تھے۔ خیموں کی بھار گجراتی زرخش کی تھی۔ اور قنات اور اس کا زیبائی حاشیہ اور آفتاب اور حلیم اور بہت سے شمع دان، پیالے اور گلاب پاش یہ سب چیزیں مرصع سونے کی تھیں۔ یہ سب ساز و سامان مکمل کر کے ماہم بیگم نے خوب تکلف دعوت کی۔ اور بارہ قطار اونٹ اور بارہ قطار چتر اور ستر تپ چاقی گھوڑے اور سو بارہ برداری کے گھوڑے تھے۔ ماہم بیگم نے ستر ہزار آدمیوں کو خلعت خاص دی اور کئی دن تک جشن رہا۔

اس اثناء میں خبر آئی کہ محمد زماں میرزا نے حاجی محمد خاں کو کی کے والد کو قتل کر دیا ہے اور باغی ہونے کا ارادہ کر رہا ہے۔ بادشاہ نے اسے اپنے پاس بلوایا اور بیان میں قید کر دیا اور اسے اپنے حجازیادگار کے سپرد کیا۔ میرزا یادگار کے آدمی محمد زماں میرزا کے ساتھ مل گئے اور اور اسے بھاگ جانے دیا۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ سلطان محمد میرزا اور پنجوب سلطان میرزا کی آنکھوں میں سلائی پھیر دی جائے پنجوب سلطان کی بصارت جاتی رہی مگر سلطان محمد میرزا کی آنکھوں میں جس شخص نے سلائی پھیری اس نے ان کی آنکھوں کو کوئی ضرر نہیں پہنچایا۔ محمد زماں میرزا

اور محمد سلطان میرزا اپنے بیٹوں اسخ میرزا اور شاہ میرزا سمیت چند روز بعد بھاگ گئے۔ اور چند سال کے دوران میں جب تک ہم ہندوستان میں رہے یہ لوگ برابر فساد مچاتے رہے۔

تین اور یازید کی مہم سے واپس آکر قریباً ایک سال تک بادشاہ آگرہ میں رہے۔ آپ نے آکام سے کہا ان دونوں میری طبیعت اُداس رہتی ہو اگر اجازت ہو تو آپ کی ہمراہی میں گوالیار کی سیر کروں۔ چنانچہ حضرت آکام اور میری اماں اور میری بہنیں معصومہ سلطان بیگم جنہیں ہم ماہ چچہ کہتے تھے اور گل رنگ بیگم جنہیں ہم گل چچہ کہتے تھے کچھ عرصہ گوالیار میں اپنی پوجا پھیر کے ساتھ رہے۔

گل چہرہ بیگم ان دونوں اودھ میں تھیں ان کے خاوند توختہ بوغا سلطان کا انتقال ہو گیا اور اس لئے بیگم کے ملازمین نے اودھ سے حضرت بادشاہ کے پاس عرضداشت بھیجی کہ توختہ بوغا سلطان فوت ہو گئے ہیں۔ اب بیگم صاحبہ کے بارے میں کیا حکم ہے؟ حضرت بادشاہ نے میرزا چہ سے فرمایا کہ جا کر گل چہرہ بیگم کو آگرہ میں لے آؤ۔ ہم بھی آگرہ جانے والے ہیں۔

حضرت آکام نے کہا اگر اجازت ہو تو بیگہ بیگم اور حقیقہ بیگم کو بلالوں وہ بھی گوالیار دیکھ لیں۔ چنانچہ نوکار اور خواجہ کبیر کو بھیجا گیا کہ بیگہ بیگم اور حقیقہ بیگم کو آگرہ سے لے آئیں۔ غرض دو مہینے ہم سب نے ملکر گوالیار میں بسر کئے۔ اس کے بعد آگرہ کا رخ کیا اور ماہ شعبان میں وہاں پہنچے۔ تاہم ماہ شوال میں آکام نشوونما میں مبتلا ہوئیں اور اسی مہینے کی ۱۳

کو شہر میں عالم فانی سے عالم جاودانی کی طرف چل بسیں اور حضرت بابا ام
کے بچوں کا دلغی تیزی تازہ ہو گیا۔ خصوصاً میرے لئے کیونکہ انہوں نے ہی
میری پرورش کی تھی۔ میرا عجیب حال ہو گیا۔ اضطرابِ مصیبت اور رنج و الم نے
آلیا۔ رات و دن میں روتی رہتی تھی۔ حضرت بادشاہ نے کئی دفعہ اگر میری نشتی
اور تشفی اور بخجاری فرمائی۔ جب حضرت آکام مجھے اپنے ہاں لے گئے تھیں اس
وقت میری عمر دو سال کی تھی۔ آپ نے میری پرورش کی اور ابھی میں دو سال
کی تھی کہ آپ نے اس عالم فانی سے رحلت فرمائی۔ آپ کے انتقال کے
ایک سال بعد تک میں آپ کے مکان میں ہی رہی۔

جب حضرت بادشاہ دھولپور کی سیر کو گئے تو میں بھی اپنی والدہ کے ہمراہ
آپ کے ساتھ گئی۔ اس وقت میں گیارہویں سال میں تھی۔ یہ بات اس سے
پہلے کی ہے جب آپ گوالیار گئے اور وہاں عمارتیں بنوانی شروع کیں۔

حضرت آکام کے چہلم کے بعد بادشاہ دہلی تشریف لے گئے۔ اور
قلعہ دین پناہ کی بنیاد رکھی۔ اور پھر واپس آگرہ میں آئے۔ آکا جانم نے
حضرت بادشاہ سے کہا کہ میرزا ہندال کی شادی کا جشن کب کرو گے؟ حضرت
نے کہا بسم اللہ۔ میرزا ہندال کا نکاح تو آکام کی زندگی میں ہی ہو گیا تھا
مگر جشنِ شادی کا سامان ہونے میں دیر ہوئی تھی۔ آکا جانم نے کہا آج کل
تو تو می طلسم کا سامان بھی تیار ہے۔ اس لئے پہلے تو می طلسم کریں گے۔ اس
کے بعد میرزا ہندال کا جشنِ شادی کیا جائے گا۔ حضرت بادشاہ نے پوچھا
کہ میری پھوپھی صاحبہ کیا فرماتی ہیں؟

انہوں نے کہا ہاں خدا مبارک اور اچھا کرے۔
توی خانہ (یعنی وہ مکان جہاں جشن کیا گیا) اور جو ظلم کلمات تھا

اس کا بیان حسب ذیل ہے۔

اول ایک بڑا سا ہشت پہلو مکہ تھا اور اس کے بیچ میں ایک ہشت پہلو حوض اور پھر حوض کے بیچ میں ایک ہشت پہلو تخت جس پر ایرانی قالینوں کا فرش تھا۔ نوجوان خوبصورت لڑکیوں، صاحب جمال عورتوں، ساز نواز اور خوش آواز گویوں کو حوض کے بیچ میں تخت پر بٹھایا گیا۔ اور وہ مرصع تخت جو آکام نے اس جشن کے لئے عنایت کیا تھا توی خانہ کے سامنے صحن میں رکھا گیا۔ اور ایک زرووزی توشک اس کے سامنے بچھائی گئی۔ مرصع تخت کے سامنے حضرت بادشاہ اور آکا جام اس توشک پر بیٹھ گئے۔ اور آکا جام کی واپس طرف آپ کی پھوپھیاں یعنی سلطان ابوسعید میرزا کی بیٹیاں تھیں یعنی فخر جاں بیگم، بدیع الحال بیگم، آق بیگم، سلطان بیگم دہر شاہ بیگم، خدیجہ سلطان بیگم۔

ایک اور توشک پر ہماری پھوپھیاں یعنی حضرت فرووس مکانی کی نہیں تھیں یعنی شہر بانو بیگم اور یادگار سلطان بیگم ان کے علاوہ اور بیگیاں وہاں طرف بیٹھیں وہ مندرجہ ذیل ہیں۔

عائشہ سلطان بیگم دختر سلطان حسین میرزا، الورغ بیگم، دختر زینت سلطان بیگم حضرت بادشاہ کی چھوٹی تھیں۔ عائشہ سلطان بیگم، سلطانی بیگم دختر سلطان احمد میرزا جو بادشاہ کی چھوٹی اور خان کلاں کی والدہ تھیں، بیگم سلطان

دختر سلطان خلیل میرزا بادشاہ کے چچا، ماہم بیگم، بیگی بیگم دختر لغ میرزا کاہلی بادشاہ کے چچا، خان زادہ بیگم دختر سلطان مسعود میرزا جو اپنی ماں کی طرف سے بادشاہ کی پھوپھی یا پندہ محمد سلطان بیگم کی نواسی تھیں۔ شاہ غم جو بدیع الجہاں کی بیٹی تھیں۔ خانم بیگم جو آق بیگم کی بیٹی تھیں۔ زینت سلطان غم دختر سلطان محمود خاں جو بادشاہ کے بڑے نانا تھے۔ محبہ سلطان خانم دختر سلطان احمد خاں جو الہ خاں کے نام سے مشہور تھے اور بادشاہ بابر کے چھوٹے ماموں تھے۔ خانم بیگم جو میرزا حیدر کی بہن اور بادشاہ کی خالہ کی بیٹی تھیں۔ بیگیہ کلاں بیگم۔ کیچک بیگم، شاہ بیگم جو دشا بیگم کی والدہ اور بادشاہ کی پھوپھی فخر جہاں بیگم کی بیٹی تھیں، کچکنہ بیگم، آپاق بیگم دختر سلطان بخت بیگم مہر لیت بادشاہ کی پھوپھی۔ شاد بیگم سلطان حسین میرزا کی نواسی اور بادشاہ کی پھوپھی کی بیٹی۔ مہر انگیز بیگم مظفر میرزا یعنی سلطان حسین میرزا کے نواسے کی بیٹی (شاد بیگم اور مہر انگیز بیگم کی آپس میں بہت دوستی تھی وہ مراد لباس پہن لیا کرتی تھیں اور انھیں کئی قسم کے ہنر آتے تھے مثلاً رنگر، ترانسی، چوگان بازی، تیر اندازی وغیرہ۔ اس کے علاوہ وہ بہت قسم کے آلات موسیقی کے بجانے میں مہارت رکھتی تھیں) گل بیگم، فوق بیگم، جہاں سلطان بیگم، افروز بانو بیگم، آغہ بیگم، فیروزہ بیگم، برلاس بیگم۔ ان کے علاوہ اور بھی بہت سی بیگمات موجود تھیں۔ ان کی کل تعداد چھیانوے تھی اور ان سب کو بادشاہی وظیفہ ملتا تھا۔ بعض اور عورتیں بھی شامل تھیں۔

طوبی طلسم کے بعد میرزا ہندال کی شادی کا جشن منایا گیا۔ اس اثنا میں ان بیگمات میں سے بعض کابل چلی گئی تھیں اور بعض جو اس مجلس میں موجود تھیں ان میں سے اکثر وہیں طرف بھیجی گئیں۔ ہماری اوس بیگمات میں سے سلطان آغاچہ بیگم والدہ یادگار سلطان بیگم۔ آتون ماما۔ سلیمہ سکیہ اور بی بی حبیبہ اور خضیہ بیگم۔

اور جو بیگمات بادشاہ کی بائیں طرف زر و وزی دیوان پر جلوہ افروز تھیں ان کے نام یہ ہیں :

مصومہ سلطان بیگم۔ گل رنگ بیگم۔ گلچہر بیگم۔ اور یہ ناچیر شکستہ دل گلبدن۔ عقیقہ سلطان بیگم۔ آجم یعنی ہماری والدہ ولداری بیگم۔ گل برگ بیگم۔ سیکہ بیگم۔ پنجہ ماہم وزیر صاحب کی بیوی۔ اوش بیگم۔ ناہید بیگم۔ خورشید کوکہ اور بادشاہ بابام کے کوکہ کے بچے۔ افغانی آغاچہ۔ گلنار آغہ۔ ناز گل آغہ۔ چہ خدمتہ آغہ زوجہ ہندو بیگ۔ فاطمہ سلطان انکہ والدہ روشن کوکہ۔ فخر نسائیکہ والدہ ندیم کوکہ۔ میرزا قلی کوکہ کی بیوی۔ محمدی کوکہ کی بیوی۔ موبد بیگ کی بیوی۔ اور بادشاہ کے کوکہ کے خورشید کوکہ۔ شرف نسا کوکہ و فتح کوکہ۔ رابعہ سلطان کوکہ۔ ماہ لقا کوکہ۔ اور ہماری اتائیں اور ان کے بچے۔ بیگمات کی مصاحب عورتیں اور اہرارگی بیویاں۔

اور جو لوگ دائیں طرف تھے وہ مندرجہ ذیل ہیں :

سلیمہ بیگم۔ بی بی نیکہ۔ فاطمہ آغہ دختر خواجه عبداللہ مرور پندگار آغہ والدہ غفل بیگ۔ نار سلطان آغہ۔ آغہ کوکہ زوجہ منعم خاں دختر میر شاہ حسین

عس بیگہ۔ کیسک ماہم۔ کابلی ماہم۔ بیگی آتہ۔ خانم آتہ۔ سعاد سلطان آتہ۔
 بی بی دولت بخت۔ نصیب آتہ عس کابلی۔ اور بہت سی بیگہ اور آتہ یعنی
 امرا کی بیویاں اس طرف بیٹھیں اور ب اس شادی کے جشن میں حاضر تھیں۔
 طلسمی مکان کی وضع یوں تھی کہ ایک بڑا ہشت پہلو کمرہ جس میں عت
 دی گئی۔ اور اس کے برابر میں چھوٹا کمرہ۔ یہ بھی ہشت پہلو تھا۔ ان دونوں
 ہشت پہلو کمروں میں طرح طرح کی سجاوٹ اور آرائش کی گئی تھی۔ برے
 کمرہ میں جو طوی خانہ کے نام سے موسوم تھا ایک مرصع تخت بچھا یا گیا اور
 اس کے اوپر اور نیچے زردوزی پر دے ڈالے گئے تھے اور آدھ گز لمبی
 موتیوں کی لڑیاں لٹکائی گئیں۔ ہر ایک لڑی کے سرے پر دو شیشے کے
 کرہ تھے۔ اس طرح تقریباً تیس چالیس موتیوں کی لڑیاں بنا کر لٹکائی گئیں
 چھوٹے کمرہ میں مرصع چھپر کھٹ رکھا گیا تھا اور طاووس میں مرصع پان ان
 اور صراحی اور کوڑا اور خالص سونے چاندی کے برتن رکھے گئے۔ اس
 طلسمی مکان کی مغرب کی جانب وچوان خانہ تھا۔ مشرق کی سمت باغ
 جنوب کی طرف ”شمن کلاں“ اور شمال میں ”شمن خورد“ ان تینوں عمارتوں
 میں بالا خانے تھے۔ ان میں سے ایک کو خانہ دولت کہتے تھے۔ اس میں
 سپہکری کی چیزیں تھیں جو تو قسم کی تھیں مثلاً مرصع تلوار۔ مرصع زرہ۔ مرصع
 خنجر۔ جمدھراور کھپوہ اور ترکش۔ اور ان چیزوں پہ زردوزی خوبوش
 پڑا ہوا تھا۔ دوسری عمارت میں جو بالا خانہ تھا وہ خانہ سعادت کہلاتا تھا
 اس میں جائے نماز۔ کتابیں۔ مرصع قلمدان۔ خوبصورت جزدان۔ اور نفیس

مرقع نہیں خوبصورت تصویریں اور خوشنما کتبے تھے۔

تیسرا بالاخانہ جو خانہ مراو کہلاتا تھا اس میں مرصع چھپر کھٹ اور صندوق کی لکڑی کا صندوق رکھا گیا اور خیال کی پوشکیں بچھائی گئیں۔ اور نیچے کی منزل میں بھی خاصگی نہالچوں کا فرش کیا گیا اور ان کے برابر زلفیت خیال کے دسترخوان بچھائے گئے۔ قسم قسم کے پھل اور طرح طرح کے شربت اور عیش و طرب کے سب سامان موجود تھے۔

طلسمی مکان میں تین کے دن حضرت بادشاہ نے فرمایا کہ سب شہزادے اور بیگیاں اور امرا ساچت کے تحفے لائیں۔ آپ کے ارشاد کے بموجب سب لوگ تحفے لائے۔ آپ نے فرمایا اس ساچت کے تین حصہ کرو۔ چنانچہ تین خوان اشرفی کے ہوئے اور چھ خوان شاہرخمی کے۔ ان میں سے ایک خوان اشرفی اور دو خوان شاہرخمی آپ نے ہندو بیگ کے ہاتھ میں دے دیے اور کہا کہ یہ حکومت کا حصہ ہے۔ اسے شہزادوں اور امرا روز راد اور سپاہیوں میں بانٹ دو۔ اور ایک خوان اشرفی اور دو خوان شاہرخمی ملا محمد فرغی کے سپرد کئے اور کہا کہ یہ حصہ سعادت ہے۔ اسے اکابر اور شرفاء علماء و صلحاء و زما و مشائخ و رویش عباد و فقرا و مساکین میں تقسیم کر دو۔ اور ایک خوان اشرفی اور دو خوان شاہرخمی کے متعلق فرمایا کہ یہ حصہ مراد ہے۔ یہ ہمارا ہے۔ اسے ہمارے پاس لاؤ۔ چنانچہ آپ کے پاس لائے۔ آپ نے کہا اس کی گنتی کرنے کی کیا ضرورت ہے اور اپنا دست مبارک بڑھا کر کچھ اشرفیاں اپنی منگھی میں لے لیں اور فرمایا کہ ایک خوانچہ اشرفی اور ایک خوانچہ شاہرخمی

ہنگامات کے پاس لے جاؤ۔ وہ سب ان میں سے ایک ایک مٹھی لیں۔ اور باقی دو خان شاہرخ اور سب اشرفیاں جو دہزار کے قریب تھیں اور شاہرخ سگے کوئی دس ہزار ہوں گے ان سب کو بکھیر کر تار کر دیا۔ پہلے بڑی ہنگامات کے سامنے اور پھر اور سب لوگوں کے سب جو اس مجلس میں موجود تھے ہر ایک کے حصہ میں سو ڈیڑھ سو سے کم سکے نہ آئے ہوں گے۔ اور جو لوگ حوض میں تھے ان کے حصہ میں بالخصوص بہت سے آئے۔

پھر حضرت بادشاہ نے فرمایا کہ جانم اگر اجازت ہو تو حوض میں پانی چھوڑ دیا جائے۔ کہ جانم نے کہا بہت خوب اور آپ خود آٹھ کر اوپر کی سیڑھی یہ جا بیٹھیں لوگ بے خبر تھے کہ اتنے میں یکا یک زور سے پانی آگیا۔ لڑکے لڑکیاں جو حوض میں بیٹھے تھے بہت سرا سیمہ ہو گئے۔ حضرت بادشاہ نے فرمایا بکھیراؤ نہیں تم میں سے ہر ایک ایک گولی شبت کی اور تھوڑی سی معجون کھالے اور باہر نکل آئے۔ معجون کھا کر سب جلدی جلدی باہر آئے۔ ابھی پانی ان کے منہوں تک نہنچا تھا۔ غرض سب نے معجون کھائی اور باہر نکل آئے۔

اس کے بعد دسترخوان چنا گیا اور سرو پا دے گئے۔ اور معجون کھانے والوں اور اور لوگوں میں انعام اور سرو پا تقسیم کئے گئے۔ حوض کے کنارے ایک تالار تھا جس میں ابرق کے دریچے تھے۔ لڑکیاں وغیرہ اس تالار میں جا بیٹھیں۔ بازی گروں نے اپنے کزنب دکھائے۔ ایک بازار عورتوں کے لئے مخصوص تھا۔ تالاب میں کشتیاں بھی تھیں جنہیں خوب سجایا گیا تھا۔ ایک کشتی میں چھ آدمیوں کی شکلیں اور چھ طاق بنائے گئے تھے۔ اور ایک اور کشتی

میں ایک بالاخانہ بنایا تھا۔ نیچے کے حصہ میں باغ لگایا تھا۔ گل کھنی۔ تاج خروس۔ ناف زمان اور لالہ کے پھول اگائے تھے۔ ایک جگہ آٹھ کشتیوں کو ملا کر بہت پہلو کشتی بنائی تھی۔ سرخ خداے تعالیٰ نے حضرت بادشاہ کے دل کو ایسی ایجاد اور اختراع عطا کی تھی کہ جس کسی نے ان چیزوں کو دیکھا وہ حیران اور دنگ رہ گیا۔

میرزا ہندال کی شادی کے متعلق اور باتیں یہ ہیں آپ کی دہن غم بیگم ممدی خواجہ کی بہن تھیں۔

بادشاہ باہام کے بہنوئی کے ہاں سواے سعید خواجہ کے اور کوئی بچہ نہ ہوا تھا۔ آکہ جانم نے سلطانم کو اپنی بیٹی بنا لیا تھا سلطانم بیگم کی عمر دو سال کی تھی جب آکا جانم یعنی خانزادہ بیگم نے انھیں اپنی حفاظت میں لے لیا تھا اور آپ سلطانم بیگم سے بہت محبت کرتی تھیں اور اپنے بھائی کا بچہ سمجھتی تھیں آپ نے بہت خوبی اور خوش اسلوبی سے شادی کی دعوت کی۔ کوشک اور پرے اور پانچ دیوان اور پانچ سرہانے کے تکیے۔ ایک بڑا تکیہ اور دو گول تکیے۔ کمر بند نقاب۔ خرگاہ۔ مع تین تو شک زردوزی۔ میرزا ہندال کے لباس کے لئے چار قب اور زردوزی تاج۔ تولیہ۔ روپاک اور رومال زردوزی اور تور پوش زردوزی۔ اور سلطانم بیگم کے لئے نو عدد نیم تنہ جن میں جواہرات کے مٹن تھے۔ ایک میں لعل کے۔ ایک میں یا قوت۔ ایک میں زمرہ۔ ایک میں فیروزہ۔ ایک میں زبرجد۔ ایک میں عین المہرۃ۔ ان کے علاوہ نو گلیے میں پہننے کے ہار۔ اور ایک چار قب اور چار تکیہ دار صدر پیاں۔ اور ایک جوڑی لعل کی بالیاں اور ایک

جوڑی مہرتوں کی بالیاں اور تین چٹکے اور ایک شاہی چتر۔ ایک درخت اور دو خطب اور بہت سی چیزیں اور ساز و سامان جو آگہ جاغم نے جمع کر رکھا تھا وہ سب آپ نے ہمیں دیدیا۔ اور اسی شادی رچائی کہ بادشاہ بابام کے کسی اور بیٹے کو بیسترنہ ہوئی۔ آپ نے ہی سب انتظام کیا اور سب باتوں کو انجام دیا۔ نوپوچاق گھوڑے مع مرصع زین اور زر و وزی لگام۔ سونے چاندی کے برتن۔ تڑکی اور چرکی اور روسی اور حبشی غلام سب نو نو کی تعداد میں دئے۔ جو چیزیں بادشاہ بابام کے بہنوئی ممدی خواجہ نے میرزا ہندال کو دیں۔ نوپوچاق گھوڑے مع زین۔ لگام مرصع وزر و وزی۔ سونے اور چاندی کے برتن۔ اٹھارہ بار گہر گھوڑے جن کی زین اور لگام مغل اور زر و زیت اور سفالت پرتگالی کی تھی۔ تڑکی حبشی اور ہندی غلام سب تین تین تقوز۔ اور تین بچہ بھتی۔ جشن شادی سے فارغ ہوئے تھے کہ خبر آئی کہ سلطان بہادر کے وزیر خراسان خان نامی نے بیانہ پر حملہ کیا ہے۔ حضرت بادشاہ نے فیرا عسکر بھی کوبھن اور امرا کی ہمراہی میں جن میں فخر علی بیگ اور میر تزدی بیگ وغیرہ شامل تھے مقابلہ کے لئے روانہ کیا۔ ان لوگوں نے بیانہ پہنچ کر جنگ کی اور خراسان کو شکست ہوئی۔ کچھ عرصہ بعد بادشاہ بمعادت و سلامت گجرات کی طرف روانہ ہوئے یعنی ماہ رجب کی پندرہ تاریخ کو سلمہ میں آپ نے گجرات کی طرف جانے کا عزم باجزم کیا اور اپنا پیش خانہ باغ زرافشاں میں نصب کیا اور اس باغ میں لشکر کے جمع ہونے تک ایک مہینے رہے۔

ایک شنبہ اور سہ شنبہ کے دن آپ دریا کی دوسری طرف دربار کرنے کے

لئے جاتے تھے۔ جب تک اس باغ میں آپ کا قیام رہا آج یعنی میری والدہ ولد ار بیگم اور میری بہنیں اور بیگمات زیادہ تر آپ کے ساتھ رہیں۔ خیموں کی جو قطار تھی اس میں معصومہ سلطان بیگم کا خیمہ سب سے پہلے تھا۔ اس کے بعد گلزننگ بیگم اور آجیم کا ایک ہی جگہ تھا۔ اور اس کے بعد گلبرگ بیگم اور بیگم بیگم وغیرہ کے خیمے تھے۔

پورے طور پر سب ساز و سامان کیا گیا۔ جب پہلی دفعہ خیمہ اور خرگاہ اور بارگاہ باغ میں نصب کئے گئے تو حضرت بادشاہ اس جائے قیام اور ساز و سامان کے ملاحظہ کے لئے تشریف لائے۔ اور بیگمات اور اپنی بہنوں سے ملنے گئے۔ چونکہ آپ معصومہ سلطان بیگم کے خیمہ کے قریب اُترے تھے اس لئے پہلے ان کے خیمہ میں تشریف لے گئے۔ وہاں اور سب بیگمات اور میری بہنیں آپ کی خدمت میں حاضر ہوئیں۔ اور یہ قاعدہ تھا کہ جس بیگم کے ہاں آپ تشریف لے جاتے تھے باقی سب بیگمات اور آپ کی بہنیں بھی وہیں آپ کے ہمراہ جاتی تھیں۔ دوسرے دن اس ناچیز کے قیام گاہ میں جلوہ افروز ہوئے تین پہر رات تک مجلس رہی۔ اس میں بہت سی بیگمات۔ میری بہنیں۔ اور بہت سی ستورات شریک تھیں اور گاتے بجانے والے موجود تھے۔ سہ پہر رات کے بعد حضرت بادشاہ نے آرام فرمایا اور آپ کی بہنیں اور بیگمات بھی سب وہیں آپ کے قریب بیگئیں۔

صبح کے وقت بیگم بیگم نے آپ کو جگا کر کہا کہ نماز کا وقت ہے۔ آپ نے فرمایا کہ وضو کا پانی نہیں منگواؤ۔ جب بیگم نے دیکھا کہ بادشاہ بیدار ہو گئے ہیں

کوئی وجہ نہیں۔ بلکہ تم سب مجھے اپنی ایک ایک تحریر اس مضمون کی دیدہ کہ آپ کا جی چاہے آئیں یا نہ آئیں ہم سب آپ سے خوش اور مطمئن ہیں گے۔ جگر بگیم نے فوراً یہ لکھ کر آپ کو دیدیا۔ اور آپ نے انھیں گلے لگایا۔ بگیم نے تھوڑا سا اپنی بات پہ اصرار کیا اور کہا عذر گناہ سے بدتر معلوم ہوتا ہے۔ ہماری غرض شکایت کرنے سے یہ تھی کہ آپ ہمیں اپنی مہربانی سے سرفراز فرمائیں۔ آپ نے اُلٹا بات کو اس قدر بڑھالیا مگر ہمارے کیا بس کی بات ہے۔ آپ بادشاہ ہیں۔ آخر انہوں نے بھی اقرار نامہ لکھ کر دیدیا اور آپ نے ان سے بھی صلح کر لی۔

شعبان کی ۱۴۔ تاریخ کو آپ باغ زرافشاں سے کوچ کر کے گجرات کی طرف متوجہ ہوئے تاکہ سلطان بہادر کی سرکوبی کریں۔ منخور کے مقام پر مقابلہ ہوا اور سلطان بہادر جنگ میں شکست کھا کر چمپاینیر کی طرف بھاگ گیا۔ حضرت بادشاہ نے بہت مستعدی سے اس کا تعاقب کیا۔ اس نے چمپاینیر کو بھی چھوڑا اور احمد آباد کی طرف چلا گیا۔ آپ نے احمد آباد پر بھی تصرف جما لیا اور گجرات کا تمام علاقہ اپنے آدمیوں میں تقسیم کر دیا احمد آباد میرزا عسکری کو عنایت کیا۔ بہرچہ تمام حسین سلطان کو دیا اور پتہن یا دگار ناصر میرزا کو۔

حضرت بادشاہ خود چمپاینیر سے تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ سیر کے لئے کنہایت چلے گئے۔ وہاں چند روز کے بعد ایک عورت نے ضروری کہ کیا مطلبن بیٹھے ہو۔ حضرت بادشاہ فوراً سوار ہو کر روانہ ہو جایا۔

نہیں تو کنہایت کے لوگ جمع ہو کر تم پر حملہ کریں گے۔ حضرت بادشاہ کے بعض امراء نے اس باغی جماعت پر حملہ کر کے ان میں سے بعض کو قید کر لیا اور بعض کو قتل کیا۔ کنہایت سے حضرت بادشاہ بڑودہ میں آئے اور پھر وہاں سے چمپانیر گئے۔

ایک دن بیٹھے بٹھائے پکا ایک پھل چڑی اور میرزا عسکری کے کچھ آدمی احمد آباد چھوڑ کر بھاگے ہوئے حضرت بادشاہ کے پاس آئے اور یہ خبر لائے کہ میرزا عسکری اور یاوگا میرزا نے آپس میں کچھ ساز باز کر لی ہے اور اگرہ جانے والے ہیں۔ جب حضرت بادشاہ نے یہ سنا تو آپ کے لئے بیضروری ہو گیا کہ آپ واپس اگرہ چلے جائیں۔ چنانچہ اپنے گجرات کی صم اور محلات کو چھوڑا اور گجرات سے منہ موڑ کر کوچ کرتے ہوئے اگرہ میں آگئے اور ایک سال تک وہیں رہے۔

اس کے بعد آپ چناوہ گئے اور چناوہ اور بنارس پر قبضہ کیا۔ ان دنوں شیر خاں چرکنہ میں تھا۔ اس نے آپ کی خدمت میں گزارش کی کہ میں آپ کا پڑانا خام ہوں۔ مجھے کوئی ایسا علاقہ عنایت کر دیں کہ جس کی حدود مقرر ہوں تاکہ میں وہاں مقیم ہو جاؤں۔

حضرت بادشاہ ابھی اس درخواست پہ غور کر رہے تھے کہ اس اثنا میں گورڈنگالہ کاراجہ زخمی ہو کر آپ کی پناہ میں آگیا۔ اس وجہ سے آپ نے شیر خاں کی کوئی بات نہ مانی اور کوئی معاہدہ نہ کیا بلکہ فوج سمیت گورڈنگالہ کا رخ کیا۔ جب شیر خاں کو یہ معلوم ہوا کہ بادشاہ گورڈنگالہ

کی طرف گئے ہیں تو وہ بھی سواروں کی ایک بڑی جماعت لیکر وہاں چلا گیا اور اپنے بیٹے جلال خاں کے ساتھ جا کر شامل ہو گیا۔ اس کا بیٹا جلال خاں اور اس کا غلام خواص خاں پہلے ہی سے گورننگالہ میں موجود تھے۔ شیر خاں نے ان دونوں کو وہاں سے روانہ کیا اور کہا کہ جا کر گڑھی کی استحکام بندی کرو۔ ان دونوں نے آکر گڑھی پہ قبضہ جما لیا۔ حضرت بادشاہ نے جہانگیر بیگ کو پہلے ہی یہ ہدایت کر دی تھی کہ گڑھی پہ قبضہ کرو۔ وہ بھی ایک منزل آگے بڑھا اور گڑھی جا پہنچا۔ وہاں جنگ ہوئی جہانگیر بیگ زخمی ہو گیا اور بہت سے آدمی مارے گئے۔

مقام کھل گانویں تین چار دن قیام کرنے کے بعد حضرت بادشاہ نے مصلحت اسی میں دیکھی کہ آگے بڑھیں اور گڑھی کے نزدیک پہنچ جائیں جب آپ منزلیں طے کرتے ہوئے پہلے وہاں پہنچے تو شیر خاں اور خواص خاں نے راہ فرار اختیار کی۔ دوسرے دن آپ گڑھی میں داخل ہوئے اور گڑھی سے گزر کر گورننگالہ گئے اور اسے بھی فتح کیا۔ آپ نو مہینے تک ولایت گورننگالہ میں منہمک رہے اور گورننگالہ کا نام جنت آباد رکھا۔ جب آپ ان چاروں گورننگالہ تھے تو یہ خبر آئی کہ بعض امرا بھاگ کر میرزا ہندال سے جا ملے ہیں۔

خسر و بیگ، زاہد بیگ اور میرزا میرزا نے میرزا ہندال کی خدمت میں پہنچ کر عرض کی کہ حضرت بادشاہ آج کل بخیر و سلامت دور گئے ہوئے ہیں اور میرزایاں یعنی محمد سلطان میرزا اور اس کے بیٹے الغ میرزا اور شاہ میرزا نے دوبارہ سر اٹھایا ہے اور ہر وقت ایک دوسرے کے ساتھ دکھائی دیتے

ہیں۔ اور شیخت پناہی بندگی شیخ بہلول نے ان دلوں میں زہرہ بکتر اور زین
ساد اور سپہنگری کا سامان ایک نہ خانہ میں چھپا رکھا ہے اور اسے ٹھیلوں
پر لاؤ خفیہ طور پر شیر خاں اور میرزایاں کو بھیجتے رہتے ہیں۔

میرزا ہندال کو اس بات کا یقین نہیں آیا اور آپ نے تحقیق کے
لئے میرزا نور الدین محمد کو بھیجا۔ انہوں نے واقعی زہرہ بکتر اور زین ساد وغیرہ کا
خفیہ ذخیرہ معلوم کیا اور اس لئے بندگی شیخ بہلول کو قتل کر دیا۔ جب حضرت
بادشاہ کو اس واقعہ کی خبر پہنچی تو آپ اگرہ کی طرف روانہ ہو گئے۔ آپ
گنگا دریا کے بائیں کنارہ کے ساتھ ساتھ آرہے تھے۔ جب آپ منگیر کے
سامنے پہنچے تو امراء نے عرض کی کہ آپ بادشاہوں کے بادشاہ ہیں۔
جس راہ سے آپ آئے تھے اسی راستہ سے آپ کو واپس جانا چاہئے
تاکہ شیر خاں کو یہ کہنے کا موقع نہ ملے کہ اپنے آئے کا راستہ چھوڑ کر آپ
دوسرے راستہ سے پسپا ہوئے۔ اس وجہ سے حضرت بادشاہ دوبارہ
منگیر آئے اور اپنے اہل و عیال کے اکثر آدمیوں کو کشتی کے ذریعہ کی گھا
سمت میں حاجی پور پٹنہ تک لائے۔

جب آپ بنگال گئے تھے تو قاسم سلطان کو اس جگہ حفاظت کے
لئے چھوڑ گئے تھے۔ اب یہ خیر آئی کہ شیر خاں قریب آ پہنچا ہے۔ جب کبھی
جنگ ہوئی۔ حضرت بادشاہ کے آدمی غالب آئے۔ اس اثنا میں بنگال
جونپور سے اور میرک بیگ چنادرہ سے اور منگل بیگ اودھ سے حضرت
بادشاہ کی خدمت میں آ گئے۔ اور ان تین امراء کے آجانے کی وجہ سے

غلہ گراں ہو گیا۔

کچھ خدا کی مرضی ہی تھی۔ ایک دن سب غافل بیٹھے ہوئے تھے کہ شیر خاں نے اگر حملہ کر دیا۔ بادشاہی لشکر کو شکست ہوئی اور بہت سے بادشاہی آدمی اور متعلقین قید ہو گئے۔ حضرت بادشاہ کے دست مبارک میں بھی زخم آیا۔ اس شکست کے بعد تین دن تک آپ چناہ میں رہے اور پھر اریل پہنچے۔ مگر جیب دریا کے کنارے پہ آئے تو حیران تھر کہ بغیر کشتی کے کیونکر دوسری طرف جائیں۔ اتنے میں راجہ بیربھان پانچ چھ سو اوروں کے ساتھ آگیا اور اس نے آپ کو ایک پایاب جگہ سے دریا کے پار گزار دیا۔ بادشاہی آدمی چار پانچ دن کے فاقہ سے تھے ان کے لئے راجہ نے ایک بازار لگوادیا۔ اس طرح لشکر کے آدمیوں نے چند دن خوب آسائش سے بسر کئے اور گھوڑوں کو بھی آرام ملا۔ جو آدمی پیدل تھے انہوں نے نئے تازہ دم گھوڑے خرید لئے۔ غرض راجہ بہت ہی شائستہ اور مناسب خدمات بجالایا۔ دوسرے دن حضرت بادشاہ نے راجہ کو رخصت کیا اور سعادت اور سلامتی سے ظہر کی نماز کے وقت دریاؤں جہنا کے کنارے پہ آئے اور ایک پایاب جگہ سے لشکر دریا کے پار ہوا۔ چند دن بعد کرہ پہنچے۔ اس جگہ غلہ اور چارہ کثرت سے دستیاب ہو سکتا تھا۔ کیونکہ یہ اپنا ہی علاقہ تھا۔ یہاں آرام کرنے کے بعد لشکر کے آدمی کالپی آئے اور کالپی سے روانہ ہو کر اگرہ کا رخ کیا۔ اگرہ پہنچنے سے پہلے خبر آئی کہ شیر خاں چوسہ کی طرف سے آرہا ہے۔ اس سے آدمیوں میں

بہت اضطراب پھیل گیا۔

اس طہلی میں بعض آدمی ایسے غائب ہوئے کہ پھر ان کا کچھ بھی نام نشان نہ ملا۔ ان ہی میں عائشہ سلطان بیگم و ختر سلطان حسین میرزا بیچیکا کا بادشاہ باہام کی پرانی ملازمہ۔ بیگہ جان کو کہ۔ حقیقہ بیگم۔ چاند بی بی جو سات مہینہ سے حاملہ تھیں۔ اور شادی بی شال ہیں۔ موخر الذکر تین بیویاں حضرت بادشاہ کے حرم میں تھیں۔ گم شدہ لوگوں میں سے بعض کی بالکل خبر نہ ملی کہ دریا میں ڈوب گئے یا کیا ہوئے۔ حضرت بادشاہ نے بعد میں ہر چند تلاش اور جستجو کی مگر ان کا کچھ پتہ نہ ملا۔

چالیس روز تک حضرت بادشاہ بیمار رہے۔ اس کے بعد صحت پائی۔ اس اثنا میں خسرو بیگ، دیوانہ بیگ، زاہر بیگ اور سید امیر بادشاہ کی خدمت میں آئے اور میرزایان یعنی محمد سلطان میرزا اور اس کے بیٹوں کے متعلق پھر یہ معلوم ہوا کہ وہ قنوج میں آگئے ہیں۔

شیخ بہلول کے قتل کے بعد میرزا ہندال دہلی چلے گئے اور میر فقیر علی اور بعض وفادار آدمیوں کو اپنے ساتھ لے گئے تاکہ محمد سلطان میرزا اور اس کے بیٹوں کا تدارک کریں۔ میرزایان اس طرف سے بھاگ کر قنوج کی طرف آگئے۔ میرزا یادگار کو میر فقیر علی دہلی میں لے آئے چونکہ میرزا ہندال اور میرزا یادگار ناصر کے درمیان انتہا اور اخلاص نہ تھا اس لئے میر فقیر علی نے جو یہ حرکت کی تو غصہ میں آکر میرزا ہندال دہلی کا محاصرہ کر لیا۔ میرزا کامراں نے جب یہ باتیں سنیں ان کے دل میں بھی بادشاہی

کی ہوس پیدا ہوئی اور بارہ ہزار مسلح سواروں کو ساتھ لیکر انہوں نے بھی
 دہلی کا رخ کیا۔ جب وہ دہلی پہنچے تو میر فقیر علی اور میرزایا و گارناصر نے
 شہر کے دروازے بند کر لئے۔ دو تین دن گزرنے کے بعد میر فقیر علی قول و قرار
 کر کے میرزا کامراک پاس آؤ اور عرض کی کہ حضرت بادشاہ اور شیر خاں کی بابت
 اس اس قسم کی منحوس خبریں سنی جاتی ہیں۔ اور میرزایا و گارناصر یہ نہیں جانتا
 کہ اگر آپ کے ساتھ شامل ہو جائے۔ موجودہ صورت میں یہی مناسب ہے
 کہ آپ میرزا ہندال کو قید کر کے آگرہ کی طرف منوجہ ہوں اور دہلی میں ٹھہرنے
 کا خیال چھوڑ دیں۔ میرزا کامراں نے میر فقیر علی کی بات پسند کی اور خلعت
 دیکر انہیں رخصت کیا۔ میرزا ہندال کو گرفتار کر کے آگرہ میں آئے۔ وہاں
 حضرت فردوس مکانی کے مزار کی زیارت کی اور اپنی والدہ اور بہنوں سے
 ملاقات کے بعد باغ زرافشاں میں قیام کیا۔

اس اثناء میں نور بیگ آیا اور خبر لایا کہ حضرت بادشاہ آرہے ہیں۔ چونکہ
 شیخ بھلول کے قتل کی وجہ سے میرزا ہندال شرمندہ تھے اسلئے وہ الور کی طرف
 چلے گئے۔

چند دن کے بعد باغ زرافشاں سے نکل کر میرزا کامراں بادشاہ کی
 خدمت میں حاضر ہوئے۔ جس دن حضرت بادشاہ آئے تھے ہم اسی دن شام
 کو ان کے حضور میں باریاب ہوئے تھے۔ جب آپ نے اس ناچیز کو دیکھا
 تو فرمایا کہ میں نے تو تجھے پہلے پہچانا ہی نہیں کیونکہ جب ہمارا ظفر اثر لشکر کوڑ
 بنگالہ گیا تھا اس وقت تک تو تو ٹوپی پہنا کرتی تھی اور اب جو میں نے تجھے

لچک تھما یہ پہنے دیکھا تو نہیں پہچانا کہ کون ہے۔ گلبدن تو مجھے بہت یاد آتی تھی اور بعض دفعہ میں پشیمان ہو کر کتنا تھا کہ کاش مجھے اپنے ساتھ لے آنا مگر جب وہاں پہنچیں مچی تو میں نے شکر کیا اور کہا کہ الحمد للہ میں گلبدن کو اپنے ساتھ نہیں لایا۔ عقیقہ بیوں تو ذرا سی لڑکی تھی مگر اس کے لئے میں نے بے انتہا غم اور افسوس کیا اور پشیمان ہوتا تھا کہ اسے میں اپنے ہمراہ کیوں لایا۔

کچھ دن کے بعد حضرت بادشاہ میری والدہ سے ملنے آئے۔ اور آپ قرآن شریف اپنے ساتھ لائے تھے۔ فرمایا کہ تھوڑی دیر کے لئے اور لوگ ہٹ جائیں جب اور سب اٹھ کر چلے گئے اور خلوت ہو گئی تو آپ نے آجھ اور اس ناچیز اور افتخانی آغہ چہ اور گھنار آغہ چہ۔ نارنگل آغہ چہ اور میری اتنا کو مخاطب کر کے کہا۔ ہندال میرا دوست و بازو ہے۔ جس طرح ہیں آنکھ کی بینائی مطلوب ہے اسی طرح قوت بازو بھی پسند اور درکار ہے۔ شیخ بھال کے قضیہ کی بابت میں میرزا ہندال سے کیا شکایت کر سکتا ہوں۔ جو تقدیر آئی تھی کہ پوری ہوئی۔ اب میرے دل میں ہندال کی طرف سے کوئی میل نہیں اور اگر تمہیں اس کا یقین نہیں تو.... آپ نے قرآن شریف کو اونچا اٹھا لیا تھا مگر میری والدہ دلداری لگیم اور اس ناچیز نے اسے آپ کے ہاتھ سے لے لیا اور سب نے کہا۔ یہ سب سچ ہے۔ آپ ایسی باتیں کیوں کہتے ہیں؟

آپ نے دوبارہ فرمایا گلبدن کیا اچھا ہو اگر تو جا کر اپنے بھائی ہندال کو لے آئے۔ میری والدہ نے کہا۔ یہ ذرا سی بچی ہے کبھی اس نے اکیلے سفر نہیں کیا۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں خود چلی جاؤں۔ حضرت بادشاہ نے فرمایا

اگر میں آپ کو یہ تکلیف دوں تو یہ اس لئے ہے کہ بچوں کی غمخواری ماں باپ پر لازم ہے۔ اگر آپ جائیں تو ہمارے حق میں آپ کی یہ عین عنایت و مہم داری ہوگی۔

آخر ایلا البقا کو آپ نے میری والدہ کے ساتھ میرزا ہندال کو لانے کے لئے بھیجا۔ آپ کی تشریف آوری کی خبر سننے ہی میرزا ہندال آپ کے پاس آگئے۔ حضرت والدہ بہت خوش ہوئیں۔ میرزا ہندال آپ کے استقبال کے لئے آئے تھے اور آپ کی ہمراہی میں الورستہ روانہ ہو کر حضرت بادشاہ کے حضور میں باریاب ہوئے۔ شیخ بملول کے بارہ میں میرزا ہندال نے یہ کہا کہ وہ زوریکتر، زین ساز اور سپہنگری کا ساز و سامان شیر خاں کو بھیجا کرتے تھے اس لئے میں نے انہیں قتل کیا۔

غرض چند روز بعد خبر آئی کہ شیر خاں لکھنؤ کے قریب بھج گیا ہے۔ ان دنوں ایک سقہ حضرت بادشاہ کا خادم تھا۔ جب حضرت بادشاہ چوسر کے مقام پر دریا میں اپنے گھوڑے سے الگ ہو گئے تھے تو اس سقہ نے اگر آپ کی مدد کی تھی اور اسی کی مدد سے آپ اس بھنور سے صحیح سلامت باہر نکلے۔ اس خدمت کے صلہ میں آپ نے اس سقہ کو تخت پر بٹھا دیا۔ اس جان نثار خادم کا نام مجھے ٹھیک معلوم نہیں ہوا کیونکہ بعض لوگ اسے نظام کہتے تھے اور بعض سنبل کہتے تھے۔ غرض اس سقہ کو تخت پر بٹھا کر آپ نے حکم دیا کہ سب امراء اس کے سامنے کونش کریں۔ اور اس کا جو جی چاہے کسی کو دے اور جس کسی کو جی چاہے منصب عطا کرے۔ دو دن کے لئے اس سقہ کو بادشاہی دی گئی۔

میرزا ہندال اس سقے کے دربار میں حاضر نہ ہوئے۔ آپ دوبارہ الود
چلے گئے تھے تاکہ جنگ کا سامان وغیرہ تمیا کریں۔ میرزا کامراں بھی اس مجلس
میں نہ آئے۔ آپ بیمار تھے اور آپ نے حضرت بادشاہ کو یہ کسلا کر بھیجا کہ اس
علام پر عنایت اور مہربانی کسی اور شکل میں کرنی چاہئے تھی۔ بھلا اس کی کیا
ضرورت تھی کہ اس کو سخت پر ہی بٹھا دیا جائے۔ آج کل شیر خاں تو قریب آٹھنچا
ہے اور آپ یہ کھیل کر رہے ہیں۔

ان دنوں میرزا کامراں کی بیماری نے بہت زور پکڑا۔ آپ ایسے کمزور
اور دُبلے ہو گئے کہ پہچانے نہ جاتے تھے۔ یہاں تک کہ آپ کے بچنے کی کوئی
امید نہ رہی تھی۔ مگر خدا کی عنایت سے آپ کی حالت بہتر ہو گئی۔ میرزا کامراں
کو پیشہ پیدا ہوا کہ حضرت بادشاہ کے ایما سے آپ کی سوتیلی ماؤں نے آپ
کو زہر دیدیا ہے۔ جب حضرت بادشاہ نے یہ بات سنی تو آپ فوراً میرزا کامراں
سے ملنے گئے اور قسم کھائی کہ ہرگز یہ بات کبھی ہمارے ذہن میں بھی نہیں آئی۔
اور نہ ہم نے کسی سے یہ کہا۔ بادجو قسمیں کھانے کے میرزا کامراں کا دل صاف
نہیں ہوا اور آپ کی بیماری بھی دوبارہ دن بدن بڑھتی گئی۔ یہاں تک کہ بات کرنے
کی بھی طاقت نہ رہی۔

خبر آئی کہ شیر خاں لکھنؤ سے روانہ ہو گیا۔ حضرت بادشاہ نے اپنا دُیرہ
اٹھا کر قنوج کا رخ کیا۔ اور میرزا کامراں کو اپنی جگہ اگر میں چھوڑ گئے۔ چند دن
کے بعد میرزا کامراں نے سنا کہ حضرت بادشاہ نے کشتیوں کا پل بنا کر دریائے
گنگا کو عبور کر لیا ہے۔ یہ سن کر آپ بھی اگرہ سے چل کھڑے ہوئے۔

ہم لوگ لاہور کے قریب مقیم تھے کہ میرزا کامراں نے ایک بادشاہی مان بھیجا کہ تمہارے لئے یہ حکم ہے کہ تم میرے ساتھ لاہور جاؤ۔ میری بابت میرزا کامراں نے حضرت بادشاہ سے کہا تھا کہ میری بیماری بہت شدید ہے۔ اور اس پر دس میں میرا کوئی دوست اور غواہ نہیں۔ اگر آپ گلبدن سے کہیں کہ وہ میرے ساتھ لاہور چلی جائے تو عین غایت و مہربانی ہوگی۔ حضرت بادشاہ نے لحاظ سے یہ کہہ دیا تھا کہ اچھا چلی جائے۔ اب جب حضرت بادشاہ خیر و سلامتی سے لکھنؤ کی طرف دو تین منزل چلے گئے تو میرزا کامراں نے مجھے شاہی فرمان دکھایا اور اصرار کیا کہ تم ضرور میرے ساتھ چلو۔ میری والدہ نے کہا اس نے کبھی ہم سے الگ ہو کر سفر نہیں کیا۔ میرزا کامراں نے جواب دیا اگر تمنا سفر نہیں کیا تو آپ بھی ساتھ چلیں۔ اس گفتگو کے بعد میرزا نے کوئی پانچ سو سپاہی اور معتبر افسر اور اپنے رضاعی باپ اور بھائی دونوں کو میری والدہ کے پاس بھیجا اور کہا کہ اگر آپ ہوتا تک نہیں جاتیں تو اس طرف ایک منزل تک ہی میرے ساتھ چلی چلو۔ چنانچہ ہم ایک منزل تک اُن کے ساتھ گئے۔ یہاں آکر میرزا کامراں نے پھر بہت سی قسمیں کھائیں اور دوبارہ یہی کہا کہ میں تجھے اپنے پاس سے نہیں جانے دوں گا۔

آخر بہت گریہ و زاری کے ساتھ اپنی سوتیلی ماؤں سے اور اپنی والدہ سے اور اپنی بہنوں سے۔ اپنے والد کے آدمیوں سے اور اپنے بھائیوں سے غرض ان سب لوگوں سے جن کے ساتھ میں بچپن سے بڑھی ملی تھی مجھے جدا ہونا پڑا اور میرزا کامراں زبردستی مجھے اپنے ساتھ لے گئے۔ میں نے دیکھا کہ فرمان

شاہی بھی یہی ہے اس لئے بھی لاچار ہو گئی۔ حضرت بادشاہ کے پاس میں نے ایک عرضداشت بھیجی کہ مجھے جناب سے یہ توقع نہ تھی کہ آپ اس ناچیز کو اپنی خدمت سے جدا کر کے میرزا کا مران کے حوالے کر دیں گے۔ اس عرصہ کے جواب میں آپ نے ایک خط اس مضمون کا ارسال فرمایا کہ میرا جی یہ نہیں چاہتا تھا کہ مجھے اپنے سے جدا کروں۔ مگر جب میرزا نے اس قدر اصرار کیا اور منت سماجت کی تو مجبوراً مجھے ان کے سپرد کرنا پڑا۔ آج کل مشکل یہ ہے کہ ہمیں مم و پیش ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جب ہم اس جنگ سے فارغ ہوں گے تو سب سے پہلے مجھے اپنے پاس بلا لیں گے۔

جب میرزا کامراں لاہور کی طرف روانہ ہوئے تو اکثر امرا اور سوداگر تاجر وغیرہ جنہیں اس کی استطاعت تھی انہوں نے بھی سفر کا سامان کیا اور اپنے اہل و عیال کو میرزا کی ہمراہی اور حفاظت میں لاہور لے گئے۔ جب ہم لاہور پہنچے تو سنا کہ دریا گنگا کے کنارے پر جنگ ہوئی اور دشاہی لشکر کو ہزیمت ہوئی۔ بارے اتنا غنیمت ہے کہ حضرت بادشاہ اپنے بھائیوں اور عزیزوں سمیت اس شدید خطرہ سے صحیح سلامت نکل آئے۔

ہمارے اور عزیز جو اگرہ میں تھے وہ الور کے راستہ لاہور روانہ ہوئے اس نازک وقت میں حضرت بادشاہ نے میرزا ہندال سے کہا۔ اس پہلی ٹپل میں عقیفہ بی بی غائب ہو گئی تھیں اور بعد میں مجھے یہ بہت پشیمانی ہوئی کہ اس سے تو یہ بہتر تھا کہ میں خود انھیں قتل کر دیتا۔ اب پھر یہی صورت حال ہو کہ عورتوں کو کسی حفاظت کی جگہ نہ دینا مشکل ہے۔ میرزا ہندال نے جواب میں

کہا ”یہ آپ بخوبی جانتے ہیں کہ ماں اور بہن کو قتل کرنا کیسا ہوتا ہے۔ جب تک میری جان میں جان ہے میں ان کی خدمت اور حفاظت کروں گا اور حق سچائی سے امیدوار ہوں کہ حضرت والدہ اور ہمیشہ کے قدموں میں اپنی حقیر زندگی نثار کر دوں“

آخر حضرت بادشاہ اور میرزا عسکری ازبک و گار ناصر میرزا اور بعض اور امراء جو میدان جنگ سے سلامت بچے تھے فتح پور کی طرف روانہ ہوئے۔ اور میرزا ہندال اپنی والدہ و لدا بیگم اور ہمیشہ گل چہرہ بیگم اور افغانی آغہ چہ۔ گلزار آغہ چہ۔ نارگل آغہ چہ۔ اور بعض امراء کے اہل و عیال کو ساتھ لیکر روانہ ہوئے۔ راستے میں بہت سے گنواروں نے حملہ کیا۔ میرزا ہندال کے بعض سپاہیوں نے اپنے گھوڑے اُن کی طرف دوڑائے اور انھیں مار کر بھگا دیا۔ میرزا ہندال کا گھوڑا ایک تیر سے زخمی ہوا۔ غرض جنگ و جدل کے بعد بہت سے ضعیف آدمیوں اور عورتوں کو گنواروں کی قید سے نجات دلائی اور حضرت والدہ اور اپنی بہن اور بہت سے امراء کے اہل و عیال کو آگے روانہ کیا اور خود الور چلے گئے۔ اور وہاں سے چادر اور خیمہ وغیرہ بعض ضروری سامان لیکر چند دن بعد لاہور پہنچ گئے۔

لاہور میں حضرت بادشاہ نے خواجہ غازی کے باغ میں بی بی علاج تاج کے مقبرہ کے قریب قیام کیا۔ ان دنوں ہر روز شیر خاں کی خبریں سننے میں آتی تھیں تین مہینے تک لاہور میں رہے اور آئے دن یہی خبر آتی تھی کہ شیر خاں اب دو کوس اور اب تین کوس اور آگے بڑھا ہے۔ آخر سنا کہ

سرمہند پہنچ گیا ہے۔

حضرت بادشاہ کے پاس مظفر بیگ نامی ایک ترکمان امیر تھا۔ آپ نے اسے قاضی عہد امتد کے ہمراہ شیر خاں کے پاس بھیجا اور کھوایا کہ یہ کیا انصاف ہے۔ سارا ہندوستان میں نے تیرے لئے چھوڑ دیا ایک لاہور میرے پاس رہ گیا ہے۔ بس اب سرمہند ہمارے اور تمہارے درمیان سرحد ہونی چاہئے۔

اس بے انصاف خدانا ترس نے یہ بات قبول نہ کی اور کہا کہ میں نے کابل تمہارے لئے چھوڑ دیا ہے وہاں چلے جائیے۔ مظفر بیگ اسی وقت واپس روانہ ہو گئے اور اپنے آگے ایک قاصد کو دوڑایا کہ حاکم حضرت بادشاہ سے کہو کہ میں اب لاہور سے روانہ ہو جائیں۔ یہ خبر پاتے ہی آپ چل کھڑے ہوئے۔ وہ دن بھی گویا قیامت کا دن تھا۔ لوگوں نے اپنے آستانہ مکان اور ساز و سامان کو خبردار کیا ہاں نقدی جو کچھ پاس تھی وہ ساتھ لے گئے۔ اتنا شکر ہے کہ لاہور کے قریب دریائے راوی کو عبور کرنے کا موقع مل گیا۔ ایک پایاب جگہ سے سب لوگ پار ہوئے اور چند دن دریا کے دوسرے کنارے پر قیام کیا۔ یہاں شیر خاں کی طرف سے ایک ایلچی آیا۔ حضرت بادشاہ نے فیصلہ کیا کہ دوسرے دن صبح اس سے ملاقات کریں۔ میرزا کامراں نے یہ درخواست پیش کی کہ کل صبح جو مجلس ہوگی اور شیر خاں کا ایلچی حاضر ہوگا اس وقت اگر میں آپ کی مسند کے ایک کونے پہ بیٹھ جاؤں تاکہ مجھ میں اور میرے بھائیوں میں کچھ

امتیاز ہو جائے تو یہ بات میرے لئے بہت سرفرازی کا باعث ہوگی۔
 حمیدہ بانو بیگم کہتی ہیں کہ حضرت بادشاہ نے یہ رباعی لکھ کر نیر اکامراں
 کو بھجوا دی۔ مگر میں نے یہ سنا تھا کہ آپ نے جو اٹا شیر خاں کو اس کے ایلچی
 کے ہاتھ یہ رباعی بھجوائی تھی۔ وہ رباعی یہ ہے۔
 در آئینہ گر چہ خود نمائی باشد پیوستہ ز خوشنیت جدائی باشد
 خود را بمثال غیر بدین محبب است ایں بوالعجبی کار خدائی باشد
 شیر خاں کی طرف سے جو ایلچی آیا تھا وہ آپ کے حضور میں آکر ادب
 بجالایا۔

آپ کی خاطر مبارک ملول ہو گئی۔ اسی مضمومی کی حالت میں آپ
 سو گئے۔ خواب میں دیکھا کہ آپ کے ایک عزیز آئے جو سر سے پاؤں تک
 سبز لباس پہنے ہوئے تھے اور ان کے ہاتھ میں ایک عصا تھا۔ ان بزرگ
 نے آپ سے کہا جو انور بنو اور رنج نہ کرو۔ انہوں نے اپنا عصا حضرت باد
 کے ہاتھ میں دیا اور کہا خدا تعالیٰ تجھے ایک لڑکا دے گا۔ اس کا نام
 جلال الدین محمد اکبر رکھیں۔ حضرت بادشاہ نے پوچھا آپ کا اسم شریف
 کیا ہے فرمایا تندرہ پل احمد جام اور کہا کہ وہ لڑکا میری نسل سے ہوگا۔
 ان دونوں بی بی گو نور کے ہاں بچہ ہونے والا تھا۔ سب کہتے تھے
 کہ لڑکا ہوگا۔ مگر حامی الاول کے عینہ میں دوست منشی کے باغ میں بی بی
 گو نور کے ہاں لڑکی پیدا ہوئی۔ اس کا نام بخشی بانو بیگم رکھا گیا۔
 انہی دنوں میں میرزا حمید کو حضرت بادشاہ نے شہر یہ قبضہ کرنے

کے لئے متعین کیا۔ اتنے میں خبر آئی کہ شیر خاں آپہنچا۔ عجب اضطراب پھیل گیا اور یہ قرار پایا کہ دوسرے دن صبح سب لاہور سے روانہ ہو جائیں۔

جن دنوں حضرت بادشاہ اور آپ کے بھائی لاہور میں تھے تو ہر روز آپس میں صلاح مشورے ہوتے تھے مگر کس ایک بات پر مطلق اتفاق نہ ہوا۔ آخر جب معلوم ہوا کہ شیر خاں قریب آپہنچا ہے تو کوئی اور تدبیر بن نہ پڑی۔ ایک پہر دن تھا کہ سب چل کھڑے ہوئے۔ حضرت بادشاہ کشمیر جانے کا قصد رکھتے تھے جہاں آپ پہلے میرزا حیدر کا سفری کو روانہ کر چکے تھے۔ مگر اب تک وہاں سے کوئی خبر نہ آئی تھی۔ امرار نے یہ رائے ظاہر کی کہ اگر حضرت کشمیر جائیں اور بالآخر وہ ملک اب تک فتح نہ ہوا ہو اور شیر خاں اس اثنا میں لاہور پہنچ جائے تو اس صورت میں بہت وقت کا سامنا ہو گا۔

خواجہ کلاں بیگ سیالکوٹ میں تھا اور خدمت گزاری کی جانب مائل نظر آتا تھا۔ خواجہ کے ساتھی موید بیگ نے حضرت بادشاہ کے پاس عرضداشت کی کہ خواجہ آپ کی خدمت میں حاضر ہونے کا قصد رکھتا ہے مگر اسے میرزا کامراں کا بھی لحاظ ہے۔ اگر آپ فوراً یہاں آجائیں تو خواجہ کی خدمات بہت اچھی طرح حال کی جا سکتی ہیں۔ یہ خبر سننے ہی حضرت بادشاہ زورہ پن کر اور ہتھیار باندھ کر خواجہ کی طرف روانہ ہو گئے اور اسے اپنے ساتھ لے آئے۔

حضرت بادشاہ نے فرمایا کہ اگر میرے بھائی اس بات سے اتفاق کریں تو یہ اچھا ہے کہ میں برخشاں چلا جاؤں۔ اور کابل میرزا کامراں کے

پاس رہے۔ مگر میرزا کامراں اس پر بھی رضا مند نہ ہوئے۔ کہ حضرت بادشاہ
کابل کے راستہ سے ہڈخشاں چلے جائیں اور کئے لگے کہ اپنی زندگی میں حضرت
فردوسِ ملکائی نے کابل میری والدہ کو دیدیا تھا۔ آپ کا اس طرف جانا
مناسب نہیں۔ حضرت بادشاہ نے فرمایا کہ دو کابل کے بارہ میں تو حضرت
فردوسِ ملکائی اکثر یہ کہا کرتے تھے کہ کابل میں کسی کو بھی نہیں دوں سکاؤ
میرے بچوں کو چاہئے کہ وہ کابل کی ہوس نہ کریں۔ میرے سب بچے کابل
میں پیدا ہوئے اور کابل میں مقیم ہونے کے بعد مجھے بہت سی کامیابیاں
نصیب ہوئیں۔ آپ کی اس بات کا واقعہ نامہ فردوسِ ملکائی میں کئی جگہ
ذکر ہے۔ یہ خوب ہے کہ میں نے تو میرزا کامراں کو بھائی سمجھ کر اس سے آپ
قدر مہربانی اور اسانیت برتی اور وہ اب یہ باتیں کرتا ہے۔“

ہر چند حضرت بادشاہ نے میرزا کامراں کو اطمینان دلایا اور صلح کی
کوشش کی مگر میرزا کی مخالفت اور ہڑستی گئی۔ جب آپ نے دیکھا کہ میرزا کے
ساتھ بہت سی جھجکت ہے اور وہ ہرگز آپ کو کابل کی طرف نہیں جانے دیں
گے تو اس کے سوا اور کوئی چارہ نظر نہ آیا کہ ملتان اور بہکر کا رخ کریں۔ ملتان
پہنچ کر آپ نے ایک دن قیام کیا۔ یہاں عسکر کافی مقدار میں جمیا نہ ہوا مگر
کچھ تھوڑا سا جو قلعہ میں دستیاب ہوا اسے آپ نے اپنے ہمراہیوں میں تقسیم
کر دیا اور پھر آگے چلے اور ایک ایسے دریا کے کنارے پہنچے کہ جو سات
دریاؤں کا مجموعہ ہے۔ حیران کھڑے تھے کوئی کشتی نظر نہ آتی تھی اور
آپ کے ساتھ بہت سالاؤ لشکر تھا۔ اسی شش و پنج میں یہ سنا کہ خواں خاں

اور شیر خاں کے چند اور امراء لغائب ہیں آ رہے ہیں۔ اس علاقہ میں بخشہ نامی ایک بلوچ تھا جس کے پاس کئی قلعے اور بہت سی کشتیاں تھیں۔ حضرت بادشاہ نے اپنے ایک آدمی کے ہاتھ علم اور نقارہ اور گھوڑا اور خلعت اس بلوچ کو بھجوائی اور کشتی اور غلہ طلب کیا۔ بخشہ بلوچ نے قریباً ایک سو کشتیاں غلہ سے بھر کر حضرت بادشاہ کو پاس بھیج دیں۔ اس شائستہ خدمت سے آپ بہت خوش ہوئے۔ غلہ اپنے آدمیوں میں تقسیم کیا اور خیر و سلامتی سے دریا کو عبور کیا۔ خدا بخشہ بلوچ کا بھلا کرے کہ اس ارٹے وقت میں وہ ایسی مناسب خدمت سجا لایا۔

غرض کچھ اور مسافت طے کرنے کے بعد آپ بکھر بچنے۔ بکھر کا قلعہ دریا کے پنج میں واقع ہے اور بہت مستحکم ہے۔ اس قلعہ کے حاکم سلطان محمود نے دروازے بند کر لیے اور حضرت بادشاہ نے خیر و سلامتی سے قلعہ کے پہلو میں آکر قیام کیا۔ قلعہ کے نزدیک ایک باغ تھا جو شاہ حسین سمندر نے بنایا تھا۔

آخر آپ نے میر سمندر کو شاہ حسین کے پاس بھیجا اور کہوایا کہ ضرورتاً ہم تمہاری ولایت میں آئے ہیں۔ تمہارا ملک ہمیں کو مبارک ہو۔ ہم اس میں مداخلت کرنا نہیں چاہتے۔ ایک مرتبہ تم خود ہمارے پاس آؤ اور جو ضروری خدمت ہو وہ سجا لاؤ۔ ہم گجرات کا قصد رکھتے ہیں اور تمہارا علاقہ ہمارے لئے چھوڑتے ہیں۔ شاہ حسین کچھ کچھ بہانے بناتا رہا اور پانچ مہینے تک حضرت بادشاہ کو اپنے دریائی جزیرے میں ٹھہرائے رکھا۔ پھر ایک آدمی

کو آپ کے پاس بھیجا اور کہا کہ میں اپنی بیٹی کی شادی آپ سے کرنا چاہتا ہوں۔ اس کا سامان تیار ہو جائے تو پھر اسے آپ کی خدمت میں روانہ کروں گا اور خود بھی حاضر ہو جاؤں گا۔

حضرت بادشاہ نے اس کی بات کا یقین کر لیا اور تین مہینے اور انتظار کیا۔ غلہ کبھی ملتا تھا کبھی نہیں ملتا تھا اور لشکر کے آدمی اپنے گھوڑوں اور اہل نٹوں کو ذبح کر کے کھا لیتے تھے۔ دوبارہ آپ نے شیخ عبدالغفور کو شاہ کے پاس بھیجا اور کہا یا آخر کب تک انتظار کراؤ گے؟ یہاں آنے میں کیا بات مانع ہے اور اس توقف کا باعث کیا ہے؟ یہاں یہ حال ہو گیا ہے کہ بات یا بند کی وقت ہے اور آدمی ہمارا ساتھ چھوڑ کر بھاگے جا رہے ہیں۔ اس نے جواب بھیجا کہ میری بیٹی تو میرا کامراں سے منسوب ہے۔ یہ ممکن نہیں کہ آپ مجھ سے ملیں اور میں خود بھی آپ کی خدمت میں حاضر نہیں ہو سکتا۔ اس اٹنار میں ہندال میرزا نے دریا کو عبور کیا۔ بعض لوگوں نے کہا کہ آپ قندہار جا رہے ہیں۔ حضرت بادشاہ نے یہ سنکر میرزا کے پیچھے چند آدمی دوڑائے کہ جا کر پوچھیں کہ کیا واقعی قندہار کا قصد رکھتے ہیں۔ ورنہ کیا گیا تو میرزا نے کہا کہ یہ خبر غلط ہے۔ یہ جواب سنکر حضرت بادشاہ میری والدہ سے ملنے کے لئے تشریف لائے۔

اس مجلس میں میرزا ہندال کے گھر کی عورتیں بھی حضرت بادشاہ کے سلام کو آئیں۔ ان میں حمیدہ بانو بیگم کو دیکھ کر آپ نے پوچھا ”یہ کون ہے؟“ اوروں نے کہا میرا باپ دوست کی بیٹی ہیں۔ خواجہ معظم آپ کے سامنے کھڑا

تھا۔ اسے دیکھ کر آپ نے کہا تو یہ لڑکا ہمارے عزیزوں میں سے ہوا۔ اور حمیدہ بانو بیگم کی طرف دیکھ کر کہا اور ان سے بھی ہماری قربت ہو۔
 ان دنوں حمیدہ بیگم اکثر میرزا ہندال کے پاس رہتی تھیں۔ دوسرے دن حضرت بادشاہ دوبارہ میری والدہ ولداری بیگم سے ملنے آئے اور فرمایا میرا بااوردست ہمارے عزیزوں میں سے ہیں۔ بہت اچھا ہو اگر آپ ان کی بیٹی کی شادی ہم سے کر دیں یہ سن کر میرزا ہندال نے بہت سے عذر کیے کہ
 کہا کہ اس لڑکی کو میں اپنی بیٹی اور بہن سمجھتا ہوں۔ آپ بادشاہ ہیں ایسا کیا نہ ہو کہ آپ کی اس سے موافقت نہ ہو سکے اور اس سے آپ کو تکلیف ہو جس پر
 اس پر حضرت بادشاہ خفا ہو گئے اور اٹھ کر چلے گئے۔

اس کے بعد میری والدہ نے ایک خط لکھ کر آپ کو بھیجا کہ لڑکی کی یاں تو اس سے بھی زیادہ ناز نخرے کرتی ہیں یہ عجیب بات ہے کہ آپ میرزا ہندال کی اتنی سی بات پر خفا ہو کر چلے گئے۔ حضرت بادشاہ نے جواب میں لکھا آپ کی یہ حکایت مجھے بہت پسند آئی۔ وہ جو کچھ بھی ناز کر رہیں بس رو چشم منظور ہو گزارے کی بابت جو لکھا ہے انشاء اللہ اسی طرح کیا جائیگا۔

میری والدہ جاکر حضرت بادشاہ کو لائیں۔ مجلس ہوئی اور اس کے بعد آپ اپنی قیام گاہ میں واپس چلے گئے۔ ایک دن پھر آپ میری والدہ کے پاس آئے اور کہا کسی کو ذرا بھیجیں کہ جاکر حمیدہ بانو بیگم کو بلا لائے۔ میری والدہ نے کسی کو بھیجا مگر حمیدہ بانو بیگم نہ آئیں اور یہ کہلا بھیجا کہ اگر آداب کی غرض ہے تو میں پہلے ہی اس دن آداب رجا لاچکی ہوں۔ اب دوبارہ کس

لئے آؤں۔ پھر حضرت بادشاہ نے سبحان قلی کو بھیجا کہ میرزا ہندال سے
 چاکر کو حمیدہ بیگم کو یہاں بھیج دیں۔ میرزا نے کہا ہر چند میں کتنا ہوں وہ نہیں
 جاتی۔ تو خود کیوں نہیں جا کر کتنا۔ سبحان قلی نے خود جا کر کہا۔ بیگم نے جواب
 دیا بادشاہوں سے ایک دفعہ ملاقات کرنے میں تو مضائقہ نہیں مگر دوسری
 دفعہ ان سے ملنا گویا نامحرم سے ملنا ہے۔ اس لئے میں نہیں آتی۔ بیگم کا یہ
 جواب سبحان قلی نے سنا اور اگر بیان کیا حضرت بادشاہ نے فرمایا اگر نامحرم
 میں تو ہم محرم بنالیں گے۔

غرض چالیس دن تک حمیدہ بانو بیگم کی طرف سے جیل و حجت رہی اور
 وہ کسی طرح سے راضی نہ ہوتی تھیں۔ آخر میری والدہ دلداز بیگم نے ان
 سے کہا کہ آخر کسی نہ کسی سے تو تم بیاہ کر دو گی۔ پھر بادشاہ سے ہنر وار کون ہو
 ہے؟ بیگم نے جواب دیا۔ ہاں میں کسی ایسے سے کروں گی کہ جس کے گریبان
 تک میرا ہاتھ پہنچ سکے۔ نہ کہ ایسے آدمی سے کہ جس کے دامن تک بھی میں جانتی
 ہوں کہ میرا ہاتھ نہیں پہنچ سکتا۔ میری والدہ نے انھیں بہت سی نصیحتیں کیں
 اور آخر انھیں راضی کر لیا۔

غرض چالیس دن کے بحث و مباحثہ کے بعد ماہ جمادی الاول ۱۰۹۵ھ
 میں بمقام پاتر بروز و مشنبہ دوپہر کے وقت حضرت بادشاہ نے صطرب لاب
 اپنے ہاتھ میں لیا اور نیک ساعت دیکھنے کے بعد میرا بوالبقا کو بلا کر فرمایا کہ نکاح
 پڑھا دو۔ مبلغ دولاکھ کا مہر میرا بوالبقا کے سپرد کیا۔ نکاح کے بعد تین دن
 تک آپ پاتر میں رہے۔ اس کے بعد کشتی کے ذریعہ کچھر کی طرف روانہ ہوئے۔

ایک مینہ بکھر میں رہے اور میرا بوالبقا کو سلطان بکھری کے پاس بھیجا۔ وہاں جاکر میرا بوالبقا بیمار ہو گئے اور رحمت حق سے پیوستہ ہوئے۔

حضرت بادشاہ نے میرزا ہندال کو قندھار رخصت کیا اور میرا بوالبقا کو قندھار سے لے کر اپنی جگہ لری میں چھوڑا اور خود سیاواں کی طرف روانہ ہوئے۔ سیاواں سے بٹھٹ تک چھ سات دن کا راستہ ہے۔ سیاواں کا قلعہ بہت مستحکم ہے اور ان دنوں آپ کا خادم میر علی کہ اس قلعہ کا حاکم تھا۔ قلعہ میں کئی توپیں تھیں اور کسی کو نزدیک آنے کی مجال نہ تھی۔ مگر چند آدمی سو رچہ بنا کر قلعہ کے قریب پہنچ گئے اور میر علی کہ سے نصیحتا کہا کہ ایسے وقت میں نمک حرامی کرنا اچھا نہیں۔ میر علی کہ پر اس نصیحت کا کچھ اثر نہ ہوا۔ بادشاہی فوج نے قلعہ لگائی اور قلعہ کا ایک برج گرا دیا۔ مگر قلعہ پر قابض نہ ہو سکے۔ غلہ کمیاب ہو گیا اور بہت سے آدمی حضرت بادشاہ کا ساتھ چھوڑ کر بھاگ گئے۔ آپ سات مہینے تک اس جگہ رہے۔ نمک حرام میرزا شاہ حسین بادشاہی آدمیوں کو پکڑ کر اپنے سپاہیوں کے حوالے کر دیتا تھا اور وہ انہیں لے جاکر سمندر میں پھینک دیتے تھے۔ اس طرح ایک دفعہ اس نے تیس چالیس آدمیوں کو ایک کشتی میں بٹھا کر سمندر میں ڈبو دیا۔ اندازاً اس نے کوئی دس ہزار بادشاہی آدمی سمندر میں غرق کئے۔

اس کے بعد حبیب حضرت بادشاہ کے ساتھی بہت کم رہ گئے تو شاہ حسین خود چند کشتیوں میں توپ اور تفنگ ساتھ لیکر بٹھٹ کی سمت سے آپ پر حملہ کرنے آیا۔ سیاواں کی آبادی دریائے کنارے واقع ہے۔ جو کشتیاں رہیں

وغیرہ لاتی تھیں انھیں میر علی کہ نے روک دیا اور کہلا بھیجا کہ آپ کی وفاداری کے خیال سے میں یہ کہتا ہوں کہ آپ فوراً یہاں سے روانہ ہو جائیں۔ کوئی اور راستہ آپ کو نظر نہ آیا۔ ناچار آپ کو کھڑے کر دیا۔ روانہ ہوئے۔

جب یہاں آئے تو معلوم ہوا کہ میرزا شاہ حسین نے پہلے ہی اپنا ایک آدمی یا دو گارناصر کے پاس بھیج دیا ہے اور کہوایا ہے کہ اگر حضرت بادشاہ کو بکھر کا رخ کریں تو ہرگز انھیں وہاں نہ آنے دینا بکھر ہمارا اپنا علاقہ ہے۔ میں تمہارے ساتھ ہوں اور اپنی بیٹی کا بیاہ تم سے کروں گا۔ میرزا یا دو گارنا اس کے کہنے میں آگئے اور حضرت بادشاہ کو بکھر میں آنے سے روک دیا اور اس سوچ میں تھا کہ آپ سے کسی فریب سے پیش آؤں یا علانیہ جنگ کروں۔ آپ نے ایک آدمی سے کہوایا۔ بابا۔ ہم تمہیں اپنے بچوں کی طرح سمجھتے ہیں تمہیں یہاں اس لئے رکھا تھا کہ اگر ہم پر کوئی مصیبت آئی تو تم ہماری مدد کرو معلوم ہوتا ہے کہ تمہارے کسی نوکر نے تمہیں بہکا دیا ہے جو تم ہم سے یہ ہیر خا برتنے ہو۔ یہ نمک حرام آدمی تمہیں تم سے بھی بیوفائی کریں گے۔ ہر چند حضرت بادشاہ نے نصیحت کی مگر اس پر کچھ اثر نہ ہوا۔ آخر آپ نے کہا اچھا ہم راجہ دیو کی طرف جاتے ہیں۔ یہ ولایت تمہیں مبارک ہو۔ مگر ہماری یہ بات اچھی طرح یاد رکھو کشاہ حسین تمہیں بھی یہاں نہیں رہنے دیجگا۔

میرزا یا دو گارناصر سے یہ بات کہہ کر آپ براہِ جہیل میراجہ مال دیو کی طرف روانہ ہوئے۔ چند دن کے سفر کے بعد قلعہ دلاو پھنچ گئے۔ جو راجہ مال دیو کی سرحد پہ واقع تھا۔ دو دن یہاں قیام کیا مگر غلہ اور چارہ دستیاب نہ ہو سکا۔

جیسلمیر کی طرف سے راجہ نے اپنے آدمیوں کو بھیجا اور انہوں نے آپ کا
 راستہ سدود کر دیا۔ راجہ کے آدمیوں سے جنگ ہوئی۔ اس آئندہ آپ
 چند آدمیوں کو ساتھ لیکر ایک اور راستے سے چلے گئے۔ اس جنگ میں بعض
 آدمی جو زخمی ہوئے ان کے نام یہ ہیں: الوش بیگ یعنی شام خاں جلاپیٹ کے
 بھائی۔ پیر محمد راجہ روشنک توپچی۔ اور بعض اور آدمی۔ آخر بادشاہی لشکر کو
 فتح ہوئی۔ اور یہ کفار بھاگ کر قلعہ میں چلے گئے۔ اس ایک دن میں حضرت
 بادشاہ نے ساتھ کوس کا سفر کرنے کے بعد ایک تالاب کے کنارے قیام
 کیا۔ اس کے بعد آپ سائلمیر چلے۔ یہاں کے لوگوں نے بھی آپ کو پریشان
 کیا اور اسی طرح لڑتے بھڑتے آپ ایک پرگنہ میں چلے جو پلودی کہلاتا تھا اور
 راجہ مال دیو کے علاقے میں تھا۔ ان دنوں راجہ مال دیو جو دھپور میں تھا اس
 نے ایک زرہ اور ایک اونٹ اشرافیوں سے لا کر آپ کی خدمت میں بھیجا۔
 آپ کی بہت تسلی اور تسنی کی اور آپ کے آنے پر بہت خوشی کا اظہار کیا۔ اور کہا
 کہ بریکانیہ کا علاقہ میں آپ کو دیتا ہوں۔ حضرت بادشاہ مطمئن ہو گئے اور
 اتنے خاں کو مال دیو کے پاس مزید حالات معلوم کرنے بھیج دیا۔

ملا سرخ کتابدار ہندوستان کی اس شکست اور ویرانی کے زمانے میں
 راجہ مال دیو کی ولایت میں جا کر ملازم ہو گئے تھے۔ انہوں نے حضرت بادشاہ
 کے پاس ایک عرض بھیجا کہ ہرگز ہرگز آپ آگے نہ بڑھیں بلکہ جہاں ہیں وہاں سے
 فوراً روانہ ہو جائیں۔ کیونکہ مال دیو آپ کو قید کرنے کی فکر میں ہے۔ اکی با تو
 پیرا غنہ نہ کریں۔ شیر خاں کا ایلچی اس کے پاس پہنچ گیا ہے اور شیر خاں نے

اسے لکھا ہے کہ جس طرح بھی ہو سکے آپ کو گرفتار کر لے۔ اور اگر یہ کام سر انجام نہ ہو
 تو ناگوار اور المور اور جو جگہ تم چاہو میں تمہیں دیدل گا۔ آنکھ خاں نے بھی
 اگر ہی رائے ظاہر کی ٹھہرنے کا وقت نہیں۔ عصر کی نماز کے وقت حضرت بادشاہ
 چل کھڑے ہوئے۔ جب آپ سوار ہوئے تھے تو آپ کے آدمی دو جاویوں
 کو گرفتار کر کے لائے۔ آپ ان سے پوچھ چھچھ کر رہے تھے۔ اتنے میں دفعتاً ان
 میں سے ایک نے اپنے ہاتھ چھڑائے اور محمود کو باز کی کمر سے تلواریں کھینچ کر پہلے
 اس پر وار کیا اور پھر باقی گوالیاری کو زخمی کیا۔ اسی طرح اس کے ساتھی نے
 بھی ایک اور آدمی کا خنجر چھین کر مقابلہ کیا۔ اور بعض آدمیوں کو زخمی کر دیا اور حضرت
 بادشاہ کی سواری کے گھوڑے کو بھی مار دیا۔ بالآخر بادشاہی آدمیوں نے
 بہت کشمکش کے بعد ان دونوں کو قتل کیا۔

اس آنتہیں شریچا کہ مال دید گیا۔ حضرت بادشاہ کے پاس حمیدہ بانو بیگم کی
 سواری کے لئے کوئی موزوں گھوڑا نہ تھا۔ آپ نے ان کے لئے تزدی بیگ
 سے گھوڑا مانگا۔ غالباً تزدی بیگ نے اپنا گھوڑا دینا پسند نہیں کیا۔ آپ نے
 کہا میرے لئے جو اہر آفنا بچی کا اونٹ نیا کر دیا جائے۔ میں اس اونٹ پر سوار
 ہو جاؤں گا اور بیگم میرے گھوڑے پر سوار ہو جائیں گی۔ معلوم ہوتا ہے کہ جب
 ندیم بیگ نے یہ سنا کہ حضرت بادشاہ نے اپنا گھوڑا بیگم کی سواری کے لئے بخیار
 لیا ہے اور خود اونٹ پر سوار ہونے کا خیال فرما رہے ہیں تو اس نے اپنی والدہ
 و اونٹ پر سوار کر دیا اور اُن کا گھوڑا حضرت بادشاہ کو پیش کر دیا۔ آپ سوار ہو کر
 ہر کوٹ کی طرف روانہ ہوئے اور اس علاقہ کا ایک آدمی راستہ بتانے کے لئے

ساتھ لے لیا۔

ہوا بہت گرم تھی اور گھوڑے اور چوپائے زانو تک ریت میں دھنس جاتے تھے۔ پیچھے پیچھے مال دیو کا لشکر چلا آرہا تھا اور اب نزدیک آچھنچا تھا۔ ذرا سی دیر بھڑک بھڑک کر پھیر بھوکے پیاسے چل کھڑے ہوتے تھے۔ زیادہ تر مرد اور عورتیں پیدل چل رہی تھیں۔ جب مال دیو کا لشکر بہت قریب آگیا تو حضرت بادشاہ نے تیمور سلطان منعم خاں اور آدمیوں کو کہا کہ تم لوگ آہستہ آہستہ آؤ اور غنیم پر نگاہ رکھو۔ اس طرح ہم چند کوس آگئے نکل جائیں گے۔ چنانچہ یہ لوگ پیچھے رہ گئے اور جب رات ہوئی تو راستہ بھول گئے۔ حضرت بادشاہ تمام رات سفر کرتے رہے۔ جب صبح ہوئی تو تین دن ہو گئے تھے کہ گھوڑوں کو پانی تک نہیں ملا تھا۔ اب ایک جگہ پانی دس نیاب ہوا تو حضرت بادشاہ سواری سے اتر پڑے۔ مگر آپ ابھی اترے ہی تھے کہ ایک شخص دوڑا ہوا آیا اور آکر کہا کہ بہت سے ہندو آ رہے ہیں جو گھوڑوں اور اونٹوں پر سواری ہیں۔

حضرت بادشاہ نے شیخ علی بیگ، روشن کوک، ندیم کوک اور میر ولی کے بھائی میر پانیدہ محمد کو بعض اور آدمیوں کے ساتھ فاتحہ پڑھ کر رخصت کیا اور کہا کہ جاؤ کا فروں سے جنگ کرو۔ آپ کو یقین ہو گیا تھا کہ تیمور سلطان منعم خاں اور میرزایا دگار جو اس جماعت کے ساتھ تھے جسے آپ پیچھے چھوڑ آئے تھے یا تو قتل ہو گئے ہوں گے یا کفار کی قیدی میں ہوں گے اور کا فروں کی یہ جماعت اب ان سے بھگتنے کے بعد ہمارے سر پر آرہی ہے۔ آپ خود بھی سواری ہوئے

اور چند آدمیوں کو ساتھ لیکر لشکر گاہ کو چھوڑ کر آگے روانہ ہو گئے۔ جن آدمیوں کو آپ نے فاتحہ پڑھنے کے بعد جنگ کرنے کے لئے روانہ کیا تھا ان میں سے شیخ علی بیگ نے راجپوتوں کے سردار کو تیر مار کر گھوڑے سے گرا دیا۔ اور بعض اور آدمیوں نے بعض اور کافروں کو تیر کا نشانہ بنایا۔ کافر نہیں بھاگ کر چم گئی اور بادشاہی آدمیوں کی فتح ہوئی اور وہ غنیم کے کچھ آدمیوں کو قید کر کے بھی لے آئے۔ اس آئاد میں بادشاہی لشکر آہستہ آہستہ سفر کر رہا تھا مگر حضرت بادشاہ دوپہل گئے تھے۔ یہ لوگ فتح حاصل کرنے کے بعد اگر باقی لشکر کے ساتھ شامل ہو گئے اور بیہوش نامی ایک چوہدار کو حضرت بادشاہ کے پیچھے دوڑایا کہ جا کر کمدے کہ اب آہنگی سے سفر کریں کیونکہ عنایت الہی سے غنیم پر فتح حاصل ہو گئی ہے اور کافر بھاگ گئی ہیں۔ بیہوش چوہدار دوڑا ہوا حضرت بادشاہ کے پاس پہنچا اور یہ خوشخبری دی۔ چنانچہ آپ سواری سے اتر پڑے اور جن اتفاق سے ٹھوڑا سا پانی بھی دستیاب ہو گیا۔ مگر امرائے بارے میں آپ کو تشویش تھی کہ معلوم نہیں کہ انہیں کیا پیش آیا۔ اتنے میں دور سے چند سوار آنے دکھائی دیے اور دو بارہ یہ شور مچا کہ کہیں مال دیہوتوں میں آٹھنچا۔ آپ نے ایک آدمی کو بھیجا کہ جا کر خبر لائے۔ وہ دوڑتا ہوا آیا اور آکر کہا کہ تیر سلطان۔ بیہوش یا دگار اور منعم خاں صحیح سلامت آ رہے ہیں۔ یہ لوگ راستہ بھول گئے تھے۔ ان کے آجانے سے آپ بہت خوش ہوئے اور خدا کا شکر بجالائے۔

صبح کے وقت پھر روانہ ہوئے تین دن اور پانی نہ ملا تین دن بعد چند کنوئیں نظر آئے۔ یہ کنوئیں بہت گہرے تھے اور ان کا پانی بہت

سرخ رنگ کا تھا۔ یہاں آپ نے قیام کیا۔ آپ ایک کنوئیں کے قریب اُترے۔ تروی بیگ خاں دوسرے کنوئیں کے قریب۔ اور میرزا یادگار منعم خاں اور ندیم کوکہ ایک اور کے قریب۔ اور ابشان تیمور سلطان۔ خواجہ غازی اور روشن کوکہ نے چوتھے کوئیں پر ڈیرہ جمایا۔

جب کسی کنوئیں میں سے ڈول اوپر آتا تھا تو آدمی اس پر پل پڑتے تھے ایک رسی ٹوٹ گئی اور پانچ چھ آدمی ڈول کے ساتھ کنوئیں میں جا پڑے۔ ہر ایک آدمی نوپاس سے مر گئے تھے اور کچھ اس طرح ہلاک ہوئے۔ جب حضرت بادشاہ نے دیکھا کہ لوگ نوپاس کے مارے کنوئیں میں گرے پڑے ہیں آپ نے اپنے خاص مشکیزے سے سب آدمیوں کو پانی پلایا اور سب کی پیاس بجھا کر ظہر کی نماز کے وقت روانہ ہوئے۔ ایک دن ایک رات برابر سفر کرنے کے بعد ایک سرائے میں ٹھہرے۔ جہاں ایک تالاب تھا۔ اونٹ اور گھوڑے اس تالاب میں اُتر گئے اور اتنا پانی پیا کہ ان میں سے بہت سے ہلاک ہو گئے۔ گھوڑوں کی اب بہت کم تعداد تھی۔ اونٹ اور چر باقی رہ گئے تھے۔ اس کے بعد ہر روز پانی دستیاب ہوتا رہا یہاں تک کہ امر کوٹ پہنچ گئے۔ امر کوٹ بہت اچھی جگہ ہے اور اس میں بہت سے تالاب ہیں۔ یہاں کارانا حضرت بادشاہ کے استقبال کو آیا اور آپ کو اپنے قلعہ کے اندر لیجا کر بہت اچھا مکان رہنے کے لئے دیا اور آپ کے امرا اور آدمیوں کو قلعہ کے باہر رکھ دیا اکثر چیزیں یہاں بہت سستی تھیں۔ ایک روپیہ میں چار بکرے آجانے تھے۔ رانا نے حضرت بادشاہ کی خدمت میں بہت سے تحفے بھجوائے اور ایسی

شائستہ خدمات بجالایا کہ اس زبان سے بیان کی جائیں۔ غرض کچھ دن یہاں
خوب عیش و آرام سے گزارے۔

بادشاہی خزانہ ختم ہو گیا تھا۔ مگر تروی بیگ کے پاس بہت سارے پیسے
موجود تھا۔ حضرت بادشاہ نے بطور قرض اس سے کچھ رقم طلب کی۔ اس نے
اسی ہزار اشرفیاں بحساب دس میں دو یعنی بیس فی صدی سود پر دیں۔ آپ
نے حصہ رسد انہیں سب لشکر میں تقسیم کر دیا۔ اور آپ نے مکر خیر اور سر پانا
اور اس کے بیٹوں کو عنایت کئے۔ بعض آدمیوں نے نئے گھوڑے خرید لئے۔
رانا امر کوٹ کے باپ کو میرزا شاہ حسین نے قتل کر دیا تھا۔ کچھ اس

وجہ سے بھی رانا نے اپنے دو بیٹن ہزار جرار سوار حضرت بادشاہ کی مدد کے
لئے ساتھ کر دیئے۔ ان کے ساتھ آپ نے بھکر کا قلعہ کیا۔ مگر اپنے گھربار کے
بہت سے آدمیوں کو امر کوٹ میں رہنے دیا اور خواجہ معظم کو بھی وہیں چھوڑ گئے
تاکہ وہ حمیدہ بانو بیگم کی خبر گیری رکھیں۔ ان کے ہاں سچے ہونے والا تھا۔ آپ
یکے جانے کے تین دن کے بعد بتایا کہ چار ماہ رجب المرجب ۱۰۰۰ھ
یہ وقت صبح بروز یک شنبہ حضرت بادشاہ عالم پناہ عالمگیر جلال الدین محمد اکبر
بادشاہ غازی تولد ہوئے۔ آپ کی پیدائش کے وقت قمر برج اسد میں تھا۔
پیدائش کا برج ثابت میں ہونا بہت اچھا ہوتا ہے۔ منجوں نے کہا کہ جو سچہ
اس ساعت میں پیدا ہوتا ہے وہ بہت صاحب اقبال ہوتا ہے اور بڑی عمر پاتا ہے
حضرت بادشاہ پندرہ کوس طے کر چکے تھے کہ تروی محمد خاں نے یہ
خوشخبری آکر سنائی۔ آپ بہت ہی خوش ہوئے اور ایسی اچھی اور مبارک خبر

لانے کے صلہ میں تروی محمد خاں کی پہلی خطائیں معاف کر دیں۔
 آپ نے لاہور میں جو خواب دیکھا تھا اس کے مطابق بچہ کا نام جلال الدین
 محمد اکبر رکھا۔ پھر آپ بھکر کی طرف روانہ ہوئے۔ رانا کے آدمی اور اطراف
 و جوانب کے لوگ اور سودمہ اور سہینچہ کو ملا کر قریباً دس ہزار کا لشکر آپ کے
 ساتھ تھا۔ پرگنہ جون میں پہنچے جہاں شاہ حسین میرزا کا ایک کچھ سواروں کے
 ساتھ موجود تھا مگر وہ آپ کے آتے ہی بھاگ گیا۔ اس جگہ باغ آئینہ تھا
 جو بہت خوشنما اور خوشگوار تھا۔ اس باغ میں آپ نے قیام کیا اور اس پاس
 کے علاقہ میں اپنے آدمیوں کو جاگیریں عطا کیں، جون سے ٹھٹھ تک چھ
 دن کا راستہ ہے۔ چھ مہینے تک حضرت بادشاہ جون میں رہے اور وہیں
 آپ نے اپنے اہل و عیال اور سب آدمیوں کے متعلقین کو بلایا۔ اس
 وقت جلال الدین اکبر بادشاہ کی عمر چھ مہینے کی تھی۔

حضرت بادشاہ اہل و عیال کے ساتھ جو محافظ جماعت آئی تھی وہ
 اب منتشر ہو گئی۔ اور رانا امر کوٹ بھی آدمی رات کے وقت اپنے علاقہ کی
 طرف روانہ ہو گیا جس کا سبب یہ تھا کہ تروی بیگ اور رانا کی آپس میں کچھ
 رنجش ہو گئی تھی۔ سودمہ اور سہینچہ کی جماعت نے بھی رانا کا ساتھ دیا اور واپس
 چلی گئی۔ اور حضرت بادشاہ اپنے آدمیوں کے ساتھ اکیلے رہ گئے۔

شیخ علی بیگ جو بہت جری آدمی تھے انھیں حضرت بادشاہ نے
 مظفر بیگ ترکمان کے ہمراہ جاجکا کے وسیع پرگنہ کی طرف بھیجا۔ نیز لاجپت
 نے اپنے آدمیوں کو ان کے مقابلے کے لئے روانہ کیا اور ان دو لشکروں میں

بہت سخت جنگ ہوئی۔ مظفر بیگ کو شکست ہوئی اور وہ جان بچا کر بھاگ گیا اور شیخ علی بیگ اپنے سب آدمیوں کے ساتھ قتل ہو گئے۔

خالد بیگ اور شاہم خاں جلالت کے بھائی کوش بیگ کی آپس میں کچھ توڑوں میں ہوئی۔ حضرت بادشاہ نے سب باتوں میں کوش بیگ کی حمایت کی اس لئے خالد بیگ اپنے آدمیوں کو لیکر میرزا شاہ حسین کے پاس چلا گیا حضرت بادشاہ نے اس کی والدہ کو جن کا نام سلطانم تھا قید کر دیا۔ اس لئے گلبرگ بیگ ناراض ہو گئیں۔ آخر آپ نے سلطانم کا قصور معاف کر دیا اور انھیں گلبرگ بیگ کے ساتھ مکہ معظمہ جانے کی اجازت دیدی۔ چند دن کے بعد کوش بیگ بھی بھاگ گیا۔ حضرت بادشاہ نے اس پر لعنت بھیج کر کہا کہ ہم نے اس کی خاطر سے خالد بیگ کے حق میں درستی برتی تھی اور اب اس نے بھی وفاداری چھوڑ کر غداری اختیار کر لی۔ دیکھنا جو انا مرگ ہو گا۔ در آخر یہی ہوا۔ فرادہ ہونے کے پندرہ دن بعد ہی جب وہ اپنی کشتی میں غافل سو رہا تھا تو اسی کے غلام نے چھرا مار کر اسے ہلاک کر دیا۔ جب حضرت بادشاہ نے یہ خبر سنی تو آپ بہت رنجیدہ اور منفک ہو گئے۔ شاہ حسین میرزا اپنی کشتیاں جون کے نزدیک لے آیا تھا۔ اور اس کے اور بادشاہی آدمیوں کے درمیان کبھی کشتیوں میں اور کبھی خشکی میں جنگ ہوتی رہتی تھی اور ہر دفعہ طرفین کے کچھ آدمی مارے جاتے تھے۔ ملا تاج الدین جنھیں حضرت بادشاہ در علم کہتے تھے اور جن سے آپ بہت مہربانی سے پیش آتے تھے وہ بچا لے بھی ایک جنگ میں شہید ہوئے۔

تردی محمد خاں اور منعم خاں میں بھی جھگڑا ہوا اور منعم خاں بھی بھاگ گیا۔ اب صرف چند امرا آپ کے ساتھ رہ گئے تھے۔ جن میں تردی محمد خاں۔ میرزا یادگار۔ میرزا پایندہ محمد۔ محمد وحی ندیم کوکہ۔ روشن کوکہ۔ خذنگ ایشک آغاچی اور بعض اور آدمی شامل تھے اس اثنا میں خبر آئی کہ بیرم خاں گجرات سے آرہا ہے اور جاجا کے پرگنہ میں پہنچ گیا ہے۔ اس سے حضرت بادشاہ بہت خوش ہوئے اور خذنگ ایشک آغاچی کو کچھ آدمیوں کے ساتھ بیرم خاں کے استقبال کے لئے روانہ کیا۔

شاہ حسین نے بھی بیرم خاں کی آمد کی خبر سنی اور اپنے آدمی اس غرض سے بھیجے کہ وہ بیرم خاں کو گرفتار کر لیں۔ جب وہ ایک جگہ بے خبر بیٹھے تھے تو ان آدمیوں نے آکر ان پر حملہ کیا۔ خذنگ ایشک آغا آغاچی اس لڑائی میں قتل ہوئے مگر بیرم خاں اور ان کے چند ساتھی بچ کر نکل آئے اور حضرت کی خدمت میں آکر مشرف ہوئے۔

قندھار سے قراچہ خاں نے حضرت بادشاہ اور میرزا ہندال کو خط لکھے جن کا مضمون یہ تھا کہ مدت سے آپ بھکر کے نواح میں مقیم ہیں اور اس عرصہ میں شاہ حسین کی جانب سے کوئی احسن سلوک ظاہر نہیں ہوا بلکہ وہ ہمیشہ برائی سے پیش آتا رہا ہے۔ مگر انشاء اللہ اب سب مشکلات دور ہو جائیں گی۔ اگر حضرت بادشاہ بخیر و سلامتی یہاں آجائیں تو بہت اچھا ہے اور مصلحت اسی میں ہے۔ اگر حضرت بادشاہ نہ آئیں تو مگر ہندال

ضرور آجائیں۔ چونکہ حضرت بادشاہ نے جانے میں دیر کی اس کو قراچہ خاں نے میرزا ہندال کا استقبال کیا اور قندھار ان کے حوالہ کر دیا بیڑا عسکری غزنی میں تھے۔ میرزا کامراں نے انھیں لکھا کہ قراچہ خاں نے قندھار میرزا ہندال کو دیدیا ہے اس لئے اب وہاں کی فکر کرنا چاہئے۔ میرزا کامراں یہ چاہتے تھے کہ قندھار میرزا ہندال سے چھین لیں۔

حضرت بادشاہ کو جب ان حالات کی خبر پہنچی تو آپ اپنی پھوپھی خزانہ بیگم کے پاس تشریف لائے اور بہت اصرار سے کہا کہ براہ عنایت آپ قندھار آجائیں اور میرزا ہندال اور میرزا کامراں کو یہ سمجھائیں کہ ازبک اور ترکمان ہمارے قریب آ پھنچے ہیں۔ اس نازک وقت میں آپس میں اتفاق رکھنا اچھا ہے ہم نے جو باتیں لکھی ہیں اگر میرزا کامراں انھیں منظور کر لیں اور ان کے مطابق عمل کریں تو جو کچھ وہ کہیں ہم بھی اس کے مطابق کریں گے۔

حضرت خزانہ بیگم کے قندھار پہنچنے کے چاروں بعد میرزا کامراں بھی وہاں پہنچ گئے اور ہر روز اصرار کرتے تھے کہ میرے نام کا خطبہ پڑھا جائے۔ میرزا ہندال کہتے تھے کہ خطبہ میں تبدیلی کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ حضرت فردوس مکانی نے اپنی زندگی میں بادشاہی ہمایوں بادشاہ کو دی تھی اور ان کو اپنا ولیعہد بنایا اور ہم سب نے اس سے اتفاق کیا اور اب تک ہمایوں بادشاہ کے نام کا خطبہ پڑھتے رہے ہیں۔ اب اس میں تغیر کرنے کی کوئی وجہ نہیں۔ میرزا کامراں نے حضرت ولیعہد کو لکھا کہ ہم کابل سے آپ کے خیال سے آئے ہیں۔ یہ عجیب بات ہے کہ آپ

ایک دفعہ بھی ہم سے ملنے نہیں آئیں۔ جس طرح آپ ہندال کی والدہ ہیں اُسی طرح ہماری بھی ہیں۔ آخر دلدار بیگم میرزا کامراں سے ملے گئیں۔ میرزا کامراں نے کہا اب جب تک آپ میرزا ہندال کو یہاں نہ بلائیں میں آپ کو جانے نہیں دوں گا۔ دلدار بیگم نے کہا کہ خانزاوہ بیگم تم سب کی دلی نصرت میں اور ب کی بزرگ اور بڑی پورھی ہیں۔ خطبہ کی حقیقت ان سے دریافت کرو۔ میرزا کامراں نے آکر خانزاوہ بیگم سے پوچھا۔ اُنہوں نے جواب دیا اگر مجھ سے پوچھتے ہو تو سچی بات یہ ہے کہ جس طرح حضرت فردوس مکاری نے فیصلہ کیا اور اپنی سلطنت ہمایوں بادشاہ کو دی اور جس طرح تم سب اب تک ہمایوں بادشاہ کو نام کا خطبہ پڑھتے رہے اب بھی اسی طرح انھیں اپنا بڑا سمجھ کر اُن کے فرمانبردار رہو۔ غرض چار مہینے تک میرزا کامراں قندھار کا محاصرہ کئے رہے اور اپنے نام کا خطبہ پڑھوانے پر اصرار کرتے رہے۔ آخر یہ فیصلہ کیا کہ اچھا حضرت بادشاہ چونکہ آج کل بہت دور ہیں اس لئے فی الحال میرے نام کا خطبہ پڑھو۔ جب وہ آجائیں گے تو اُن کے نام کا پڑھ دینا۔ محاصرہ نے بہت طول کھینچا تھا اور لوگ تنگ آگئے تھے اس لئے مجبوراً میرزا کامراں کا خطبہ منظور کر لیا گیا۔

میرزا کامراں نے قندھار میرزا عسکری کو دیا۔ اور میرزا ہندال سے غزنی کا وعدہ کیا۔ مگر جب وہ غزنی پہنچے تو صرف طغانات اور ہمارے دربار کے کوہیدے اور اپنے وعدہ کے خلاف کیا۔ میرزا ہندال بڈل ہو کر پرخشاں کی طرف چلے گئے اور خواست اور انداز میں سکونت اختیار

کر لی۔ میرزا اکامراں نے دلدار بیگم سے کہا کہ آپ جا کر انھیں منالائیں جب
دلدار بیگم گئیں تو میرزا ہندال نے ان سے کہا میں نے اپنے تئیں سپہگری کے
جھمیلوں سے چھڑا لیا ہے۔ خوست بھی ایک جگہ ہے۔ میں یہاں گوشہ نشین
ہو گیا ہوں۔ بیگم نے کہا کہ اگر درویشی اور گوشہ نشینی چاہتے ہو تو کابل بھی
ایک گوشہ ہے وہاں اپنے بال بچوں کے ساتھ رہو گے۔ یہ بہتر ہو۔ غرض
بہت وقت سے بیگم میرزا کو اپنے ساتھ لے آئیں اور کابل میں آپ مدت
تک درویشانہ رنگ میں رہے۔

ان دنوں میرزا شاہ حسین نے حضرت بادشاہ کو یہ پیغام بھیجا کہ آپ
کے لئے بہتر یہی ہے کہ آپ قندھار چلے جائیں۔ یہ آپ کے لئے بہت مفید ہو
حضرت بادشاہ نے یہ تجویز منظور کر لی۔ مگر لکھا کہ ہمارے لشکر کے پاس گھوڑے
اور اونٹ بہت کم رہ گئے ہیں۔ تم گھوڑے اور اونٹ ہمارے لئے مہیا کر دو
تاکہ ہم قندھار چلے جائیں۔ شاہ حسین میرزا نے یہ بات منظور کر لی اور کہا کہ جب
آپ دریا کے دوسرے کنارے پر پہنچ جائیں گے تو ایک ہزار اونٹ چراس
طرف موجود ہیں آپ کے پاس بھجوا دوں گا۔

اس کتاب میں بھکر اور سندھ کے سفر کی اکثر باتیں جو خواجہ غازی
کے رشتہ دار خواجہ کیسک کی زبانی سنی گئی ہیں انھیں خواجہ کیسک کی
تحریروں سے یہاں نقل کیا گیا ہے۔ غرض حضرت بادشاہ اپنے اہل و عیال
اور لشکر وغیرہ کو ساتھ لیکر کشتیوں میں سوار ہو گئے اور تین دن تک دریا میں
سفر کرتے رہے۔ میرزا شاہ حسین کے ملک کی سرحد سے گزر کر ایک موضع میں

قیام کیا جس کا نام نو ای تھا۔ یہاں آکر آپ نے سلطان قلی ساربان باشی کو بھیجا کہ جا کر اونٹ لے آئے۔ سلطان قلی ایک ہزار اونٹ لے آیا اور آپ نے انھیں اپنے امرا اور سپاہیوں وغیرہ میں تقسیم کر دیا۔ یہ اونٹ کچھ ایسے تھے کہ گویا سات پشت چھوڑ ستر پشت سے انہوں نے نہ تو کوئی آدمیوں کی آباوی دیکھی تھی اور نہ کبھی ان کا کسی بوجھل چیز سے سابقہ ہوا تھا۔ شکر میں گھوڑوں کی بہت کمی تھی اس لئے اکثر آدمیوں نے اپنی سواری کے لئے اونٹ تجویز کئے تھے اور جو اونٹ باقی تھے انھیں اسباب وغیرہ اٹھانے کے لئے رکھا تھا۔ مگر جب کوئی آدمی اونٹ کی پیٹھ پر سوار ہوتا تھا تو فوراً وہ اونٹ اپنے سوار کو زمین پر گر کر جنگل کی راہ لیتا۔ اور جو اونٹ اسباب کے لئے تھے وہ جب گھوڑوں کے سہم کی آواز سنتے تھے تو فوراً اپنا بوجھ زمین پر پھینک دیتے تھے اور بھاگ کر جنگل میں غائب ہو جاتے تھے۔ اور جو کسی اونٹ پر اسباب اس مضبوطی سے باندھا گیا تھا کہ باوجود کو دھاندلے کے اس بوجھ سے اس کا چھٹکارا نہیں ہوتا تھا تو وہ عقلمند جانور اسباب سمیت ہی جنگل کی سمت میں راہ فرار اختیار کرنا۔ غرض اس طرح قندھار کی طرف روانگی میں قریباً دو سو اونٹ بھاگ گئے۔ سیسی کے قریب پہنچے تو معلوم ہوا کہ شاہ حسین کا ملازم محمود ساربان باشی یہاں موجود ہے۔ اس نے قلعہ کا استحکام کیا اور نہ ہی ہتھیار کر بیٹھ گیا۔ اتنے میں خبر آئی کہ میر اللہ دوست اور بابا جوک دو دن ہوئے کہ کابل سے سیسی پہنچے ہیں اور شاہ حسین کے پاس جا رہے ہیں۔ میرزا کامران نے ان کے ہاتھ شاہ حسین

کے لئے تپو چاق گھوڑے اور بہت سے پھل بھیجے ہیں اور کہا ہے کہ اپنی
کی شادی مجھ سے کر دو۔

حضرت بادشاہ نے خواجہ غازی سے کہا چونکہ تیرے اور امجد دوست
کے درمیان باپ بیٹے کی نسبت ہے اس لئے امجد دوست کو خط لکھ کر
معلوم کر کہ میرزا کا محل ہم سے کس طرح پیش آئے گا اور اگر ہم قندھا
پہنچے تو وہ ہم سے کیا سلوک کرے گا۔ اور خواجہ کیسک سے آپ نے فرما
کہ سیبی جاکر میر امجد دوست سے کہو کہ اگر وہ یہاں آکر ہم سے ملے تو بہت
اچھا ہے۔ خواجہ کیسک سیبی کی طرف روانہ ہو گئے اور آپ نے فرمایا
کہ ہم تیرے پاس آنے تک نہیں ٹھہریں گے۔ جب خواجہ کیسک سیبی کے
نزدیک پہنچے تو محمود ساربان باغی نے انہیں روک کر پوچھا کہ تم یہاں کر
غرض سے آئے ہو انہوں نے جواب دیا گھوڑے اور اونٹ خریدنے آئے
ہیں۔ محمود ساربان نے اپنے آدمیوں سے کہا ان کی بغلیں ٹھو لو اور
ٹوپی میں دیکھو کہ کہیں امجد دوست اور بابا جو جوک کو اپنے ساتھ ملانے کے
لئے بادشاہ کا کوئی خط لیکر تو نہیں آئے۔

جب تلاشی ہوئی تو خواجہ کی بغل سے خط نکلا۔ انہی مہلت نہ ملی کہ
خط کو کسی جگہ پھینک دیتے۔ محمود نے خط لیکر پڑھا۔ اور خواجہ کو اپنے
آدمیوں کے سپرد کر کے امجد دوست اور بابا جو جوک کو اسی وقت قلعہ
کے اندر لے گیا اور ان پر کئی طرح کی سختیاں کیں۔ وہ قسم کھاتے تھے
کہ ہمیں خواجہ کیسک کے آنے کی خبر نہیں تھی۔ وہ مجھ سے سبق لیا کرتا تھا اور

خواجہ غازی کا ہم سے تعلق ہے اور وہ کامراں میرزا کے پاس رہ چکا ہے اس جان پہچان کی وجہ سے اس نے یہیں خط لکھا ہے۔ محمود نے یہ فیصلہ کیا کہ کیپسک اور کچھ اور آدمیوں کو شاہ حسین کے پاس بھیجا دے۔ میراٹھ دوست اور بابا جو جوک ساری رات محمود کے پاس رہے اور بہت خوش آمد کے بعد خواجہ کیپسک کو قید سے رہائی دلائی اور نین سوانا اور سوعدوبی میراٹھ دوست نے حضرت بادشاہ کے لئے بھیجے۔ خط اس خوف سے لکھا کہ کہیں کسی کے ہاتھ پڑ جائے گا مگر بانی یہ کہلا بھیجا کہ اگر میرزا عسکری یا امرا میں سے کسی کا خط آگیا ہو تو اس صورت میں کابل کی طرف جانے میں مضائقہ نہیں۔ اور اگر یہ بات نہیں تو وہاں جانے میں کچھ مصلحت نظر نہیں آتی۔ کیونکہ حضرت بادشاہ جانتے ہیں کہ ان کے پاس آدمی بہت کم ہیں اور وہاں جا کر آخر کیا ہو گا۔ کیپسک نے اگر یہ باتیں حضرت بادشاہ سے عرض کر دیں۔

حضرت بادشاہ حیران اور فکر مند تھے کہ کیا کریں اور کہاں جائیں آپ نے امرا سے مشورہ کیا۔ تزدی محمد خاں اور پیرم خاں نے یہ رائے دی کہ سوائے شمال اور شالستان کے جو قندھار کی سرحد ہے کسی اور جگہ کا قہد کرنا ممکن نہیں۔ کیونکہ شمال کی طرف شالستان کے علاقہ میں بہت سے افغان آباد ہیں انھیں ہم اپنے ساتھ ملا لیں گے۔ اور میراٹھ عسکری کے امرا اور ملازم بھی بھاگ کر ہم سے آئیں گے۔ غرض متفق طور پر یہ فیصلہ کرنے کے بعد سب نے فاتحہ پڑھی اور منزلیں طے کرتے ہوئے قندھار

کی طرف روانہ ہوئے۔ شالستان کے قریب پھنچکر موضع ولی میں قیام کیا۔
برٹ اور مینہ برسے کی وجہ سے ہوا بہت ہی سرد تھی۔ قرار یہ پایا تھا کہ یہاں
سے شالستان جائیں گے۔ عصر کی نماز کا وقت تھا کہ ایک ازبک

جوان جو ٹوٹا پیر سوار تھا کیپسک کے قریب پھنچا اور چلا کر کہا کہ حضرت بادشاہ
سوار ہو جائیں۔ راستے میں کچھ عرصہ کروں گا۔ وقت تنگ ہے اور بات
کرنے کی مہلت نہیں۔ حضرت بادشاہ یہ شور سُکر فوراً سوار ہو کر روانہ
ہو گئے۔ ابھی دو تیر کے فاصلہ پہ گئے تھے کہ آپ نے خواجہ معظم و بیرم
کو واپس بھیجا کہ جا کر حمیدہ بانو بیگم کو ساٹھ لے آؤ۔ وہ آئے اور بیگم کو سوار
کرا کے ساٹھ لے گئے مگر اتنی مہلت نہ تھی کہ جلال الدین محمد اکبر بادشاہ کو
بھی لے جاتے۔ جو ہیں بیگم حضرت بادشاہ کے ہمراہ جانے کے لئے لشکر کا
سے باہر ہوئیں اسی وقت میرزا عسکری دو ہزار سوار سمیت آ پھنچے اور ایک
پلٹیں مچ گئی۔ آتے ہی میرزا عسکری نے پوچھا بادشاہ کہاں ہیں۔ لوگوں نے
کہا بہت دیر ہوئی جب شکار کھیلنے کے لئے باہر گئے تھے۔ میرزا عسکری سمجھ
گئے کہ حضرت بادشاہ چلے گئے۔ انہوں نے جلال الدین محمد اکبر بادشاہ
کو اپنے ساتھ لیا اور ب بادشاہی آدمیوں کو قید کر کے قذحارے گئے
وہاں جا کر محمد اکبر بادشاہ کو اپنی بیوی سلطانم کے سپرد کیا اور وہ آپ
سے بہت مہربانی اور غمخواری سے پیش آئیں۔

حضرت بادشاہ جب وہاں سے روانہ ہوئے تھے تو آپ نے پہاڑ کا
گچ کیا تھا۔ چار کوس پرے جا کر آپ رُکے تھے اور پھر بہت سرعت سے روانہ

ہو گئے تھے۔ اس وقت یہ آدمی آپ کے ہمراہ تھے۔ بیرم خاں خواجہ معظم
خواجہ نیازی۔ ندیم کوکہ۔ روشن کوکہ۔ حاجی محمد خاں۔ بابا دوست بخشی
میرزا قلی بیگ چونی۔ ابراہیم ایشک آغا۔ حسن علی ایشک آغا یعقوب قہرچہ
عزیز ناظر۔ ملک مختار۔ سنبل میر ہزار۔ خواجہ کیسپک۔ یہ بات تو تحقیق ہے کہ
مندرجہ بالا اشخاص حضرت بادشاہ کے ہمراہ گئے۔ خواجہ غازی کہتے ہیں
کہ میں بھی ساتھ تھا۔ اور حمیدہ بانو بیگم کا بیان ہے کہ کل میں آدمی ساتھ
تھے اور عورتوں میں حسن علی ایشک آغا کی بیوی بھی تھیں۔

عشا کی نماز کا وقت گزر چکا تھا جب آپ پہاڑ کے دامن میں پہنچے
پہاڑ پر اتنی برف پڑی تھی کہ اوپر جانے کا راستہ نہیں رہا تھا۔ آپ اس
خیال سے بہت پریشان تھے کہ کس بے انصاف میرزا عسکری پیچھے سے
آجائے۔ آخر ایک راستہ مل گیا اور جوں توں کر کے پہاڑ کے اوپر چڑھ گئے
ساری رات وہاں برف کے پیچ میں گزاری۔ نہ آگ جلانے کے لئے ایندھن
پاس تھا اور نہ کھانے کے لئے کوئی چیز موجود تھی۔ بھوک کے مارے
آدمی نہ صال ہوئے جا رہے تھے۔ حضرت بادشاہ نے فرمایا ایک گھوڑا
ذبح کر لو۔ گھوڑا ذبح کیا گیا مگر پکائے کو برتن نہ ملا۔ ایندھن ڈھونڈ کر لائے
اور ایک خود میں ٹھوڑا سا گوشت اُبالا۔ کچھ انگاروں پر بٹھوٹا اور سب طرف
آگ لگا کر بیٹھ گئے۔ حضرت بادشاہ نے اپنے ہاتھ سے گوشت بھون کر نوش
کیا۔ آپ یہ فرمایا کرتے تھے کہ وہاں ایسی سردی تھی کہ میرا سر بھی باہل ٹل
ہو گیا تھا۔ بارے جب صبح ہوئی تو آدمیوں نے ایک اور پہاڑ کا پتہ دے کر

کہا وہاں آبادی ہے۔ کچھ بلوچ وہاں رہتے ہیں۔ وہاں جانا چاہئے۔
 اسی طرح روانہ ہوئے اور دو دن میں وہاں پہنچے۔ دیکھا کہ چند مکان
 ہیں اور ان مکانوں کے باہر چند وحشی بلوچ کہ گویا غول بیابانی سے وہی
 مراد ہیں پہاڑ کے دامن میں بیٹھے ہیں۔ حضرت بادشاہ کے ساتھ قریباً تیس آدمی
 تھے۔ بلوچوں نے جیب ان آدمیوں کو آئے دیکھا تو سب جمع ہو کر ان کی
 طرف بڑھے۔ حضرت بادشاہ ایک خیمہ میں تشریف فرما تھے۔ جہاں بلوچوں
 نے دور سے آپ کو بیٹھے ہوئے دیکھا تو ایک دوسرے سے کہنے لگے کہ
 اگر ہم انھیں پکڑ کر میرزا عسکری کے پاس لے جائیں تو وہ ضرور ان کے
 گھوڑے اور ہتھیار وغیرہ ہنس دے گا۔ بلکہ کچھ اور نفع بھی ملے گا۔ جن علی شہک
 کی بیوی بلوچ نہیں اس لئے بلوچوں کی زبان سمجھتی تھیں۔ وہ سمجھ گئی کہ یہ
 بیابانی غول دل میں بدی رکھتے ہیں۔ جب صبح کے وقت حضرت بادشاہ نے
 وہاں سے روانگی کا ارادہ کیا تو انھوں نے کہا کہ ہمارا سردار بلوچی یہاں
 موجود نہیں وہ آجائے تو پھر آپ جاسکتے ہیں۔ روانگی کے لئے وقت بھی موزوں
 نہیں تھا ساری رات بہت اٹھائے وہیں بسر کی۔ رات کا ایک حصہ گزرا تھا
 جب وہ بلوچ سردار آپ کے حضور میں آیا اور کہا کہ میرزا کاہراں اور میرزا
 عسکری کے زمان ہمارے پاس آئے ہیں۔ انھوں نے لکھا ہے کہ ہم تین
 ہیں کہ حضرت بادشاہ تمہارے ہاں تشریف رکھتے ہیں۔ اگر وہاں ہوں تو
 ہرگز ہرگز انھیں وہاں سے جانے نہ دینا بلکہ گرفتار کر کے ہمارے پاس
 لے آنا۔ ان کا مال و اسباب اور گھوڑے تم لے لو اور بادشاہ کو نقد ہمار

پھنچا وو۔ پہلے جب میں نے آپ کو ابھی دیکھا نہیں تھا تو میرے دل میں آپ کے خلاف بُرائی تھی مگر اب جب میں آپ کے دیدار سے مشرف ہوا تو میری جان اور میرا خاندان، میرے پانچ چھ بیٹے ہیں، یہ سب آپ کے سر کے صدقے فلک آپ کے بالوں کے ایک ایک نار پر نثار کرتا ہوں۔ آپ جہاں جانا چاہیں بلاروک ٹوک جائیں۔ خدا آپ کا حافظ ہے۔ میرزا عسکری کا جو جی چاہے مجھ سے کرے۔ آپ نے ایک پارہ لعل و مروارید اور بعض اور چیزیں اس بلوچ سردار کو عنایت کیں اور دوسرے دن صبح قلعہ حاجی بابا کی جانب تشریف لے گئے۔

دو دن کے بعد وہاں پہنچے۔ یہ قلعہ گرم سیر کی ولایت میں ہے اور ویرا کے کنارے واقع ہے۔ کچھ سپہ جو وہاں آباد تھے وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور میزبانی کے فرائض بجالائے۔ دوسرے دن صبح خواجہ علاء الدین میرزا عسکری کے پاس سے بھاگ کر آگیا۔ اور گھوڑے اور خچر اور شامیانے وغیرہ جو اس کے پاس تھے لا کر حضرت بادشاہ کی خدمت میں پیش کر دئے۔ اس سے آپ کی تسلی ہوئی۔

دوسرے دن محمد خاں کو کی بھی تیس چالیس سواروں کے ساتھ آگیا۔ او ایک قطار اسٹریش کئے۔ آخر جب حضرت بادشاہ نے دیکھا کہ بھائی دشمن ہو گئے اور بہت سے امرا آپ کو چھوڑ کر بھاگ گئے ہیں تو اس لاچاری کی حالت میں آپ نے یہی مناسب سمجھا کہ خدائے مسبب الاسباب پر توکل کر کے خراسان کا قصد کر لیں۔ بہت سی منزلیں اور مرحلے طے کرنے کے بعد خراسان کے نواح

یہ پُچھئے۔ جب باب ہلند پُچھئے تو شاہ طہماسپ کو آپ کی آمد کی خبر ہوئی وہ یسٹن کرچیت میں رہ گیا کہ غدار اور کج رفتار فلک کی گردش نے ہمایوں بادشاہ کی یہ حالت کر دی اور وہ اس بے سرو سامانی سے خدا کی حفاظت میں یہاں پُچھئے۔

شاہ طہماسپ نے اپنے سب مالی موالیٰ، اشراف و اکابر، وضع و تشریف کبیر و صغیر کو حضرت بادشاہ کے استقبال کے لئے بھیجا۔ یہ سب آپ ہلند تک استقبال کے لئے آئے۔ ہرام میرزا، القاس میرزا، سام میرزا جو تینوں شاہ طہماسپ کے بھائی تھے وہ بھی آئے۔ اور حضرت بادشاہ سے گلے ملے اور بہت اعزاز و اکرام سے آپ کو اپنے ساتھ لے گئے۔ جب نزدیک پُچھئے تو شاہ کو خبر کی۔ وہ خود سوار ہو کر آپ کے استقبال کو آیا۔ دو توں بادشاہ ایک دوسرے سے بغلیں ہوئے۔ اور ان دونوں عالی مقام بادشاہوں میں ایسی آشنائی اور دوستی اور یگانگت قائم ہو گئی کہ گویا ایک پوست دو تھریں۔ اور ایسا اخلاص اور اتحاد ہو گیا کہ جتنے دن حضرت بادشاہ دہلی تشریف فرما رہے اکثر شاہ طہماسپ آپ کے پاس آتے تھے اور جس دن شاہ نہیں آتے تھے تو حضرت بادشاہ اُن کے ہاں جاتے تھے۔

خراسان میں قیام کے دوران میں شاہ طہماسپ نے دہلی کے ہر ایک باغ اور بوستان اور سلطان حسین میرزا کی بنائی ہوئی عالیشان عمارات اور پُرانے زمانہ کی شاندار عمارتوں وغیرہ کی حضرت بادشاہ کو سیر کرائی۔ اور جب عراق میں تھے تو آٹھ مرتبہ شکار کے لئے گئے اور جب شکار کو جاتے تو

حضرت بادشاہ کو ضرور ساتھ لے جاتے۔ حمیدہ بانو بیگم کجاوہ یا بالکی میں بیٹھ کر دور سے تماشا دیکھتی رہتی تھیں۔ اور شاہ کی بہن شہزادہ سلطانم گھوڑے پر سوار ہو کر شاہ کے پیچھے کھڑی رہتیں۔ حضرت بادشاہ کہتے تھے کہ سکار میں ایک عورت گھوڑے پر سوار ہمارے ساتھ تھی۔ اس کے گھوڑے کی لنگام ایک سفید بیش آدمی پکڑے ہوئے تھا۔ لوگ کہتے تھے کہ یہ شاہ کی بہن شہزادہ ہیں۔ غرض شاہ طہماسپ حضرت بادشاہ سے بہت مہربانی اور مروت سے پیش آنے رہے اور حمیدہ بانو بیگم سے ماورانہ اور خوارزم شغقت اور غججاری کے لئے اپنی بہن کو مقرر کیا۔

ایک دن شہزادہ سلطانم نے حمیدہ بانو بیگم کی دعوت کی۔ شاہ نے اپنی بہن سے کہا کہ اگر دعوت کر رہی ہو تو شہر کے باہر کیوں نہیں کرتیں۔ چنانچہ شہر سے دو کوس کے فاصلہ پر خمیہ اور خرگاہ اور بارگاہ ایک پڑھنا مہدان میں نصب کئے گئے اور چتر اور طاق بھی کھڑے کئے۔ خراسان اور ان جگہوں میں سراسر وہ استعمال تو ہوتا ہے مگر پیچھے کی طرف نہیں لگایا جاتا۔ حضرت بادشاہ نے ہندوستان کے دستور کے مطابق چاروں طرف سراسر لگوا دیا۔ شاہ کے آدمیوں نے خرگاہ اور بارگاہ چتر اور طاق کھڑے کر کے ان کو اگر درنگ برنگ کی چلینیں لٹکا دیں۔ اس دعوت میں شاہ کے سب رشتہ دار۔ آپ کی پھوپھی۔ بہنیں۔ گھر کی عورتیں اور جہانان اور سلطانان اور امرا کی بیویاں شامل ہوئیں۔ اس طرح قریباً ایک ہزار عورتیں موجود تھیں جو سب کی سب زیب و زینت سے آراستہ تھیں۔

ہیں دن شاہ کی بھوپھی نے حمیدہ بانو بیگم سے پوچھا کیا ہندوستان میں بھی ایسے ہی چتر اور طاق ہوتے ہیں۔ بیگم نے جواب میں کہا کہ خراسان کو دو دانگ کہتے ہیں اور ہندوستان چار دانگ کہلاتا ہے۔ جو چیز دو دانگ میں موجود ہو وہ چار دانگ میں کیوں نہ ہوگی۔ شاہ کی بہن شہزادہ سلطانم نے بھی اپنی بھوپھی کی بات کے جواب میں حمیدہ بانو بیگم کی تائید کی اور کہا بھلا کہاں دو دانگ اور کہاں چار دانگ۔ ظاہر ہے کہ یہ سب چیزیں چار دانگ میں اور بھی زیادہ اچھی ہوتی ہوں گی۔ غرض سارا دن خوب چل پھل میں گزرا۔ کھانے کے وقت امرا کی بیویوں نے کھانا کھلانے کی خدمت سر انجام دی۔ اور شاہ کے گھر کی عورتوں نے شہزادہ سلطانم کے آگے کھانا لاکر رکھا۔ قسم قسم کے قیمتی کپڑے حمیدہ بانو بیگم کو پیش کئے اور مہربانی کے فرائض پورے طور پر ادا کئے۔ خود شاہ طہماسپ عشا کی ناز تک حضرت بادشاہ کے مکان میں رہے۔ اس کے بعد جب سنا کہ حمیدہ بانو بیگم دعوت سے واپس آگئی ہیں تو آپ حضرت بادشاہ کے پاس سے اٹھ کر اپنے مکان میں چلے گئے۔ یہاں تک آپ حضرت بادشاہ کا لحاظ اور خاطر جوئی کرتے تھے۔

ان دنوں میں روشن کوکہ نے باوجود سابقہ وفاداری اور خدمات کے اس اجنبی ملک اور خطرناک حالات میں یونانی کی۔ حضرت بادشاہ کے پاس ایک تھیلی میں چند بیش قیمت نعل تھے۔ ان کے سوائے خود آپ کے با حمیدہ بانو بیگم کے کسی کو خبر نہ تھی۔ اگر آپ کہیں باہر جاتے تھے تو یہ تھیلی حمیدہ بانو کے سپرد کر جاتے تھے۔ ایک دن بیگم سر دھوئے گئے لے گئیں تو اس تھیلی کو

ایک رومال میں لپیٹ کر بادشاہ کے پلنگ پر رکھ دیا۔ روشن کوک نے اس موقع کو غنیمت جانا اور پانچ لعل چٹرائے۔ خواجہ غازی سے اس کی سازش تھی اور اس نے لعل خواجہ غازی کے سپرد کر دے اور دونوں اس بات کے منتظر تھے کہ کچھ عرصہ گزر جائے تو پھر انھیں اپنے صرف میں لائیں۔

جمیدہ با نو بیگم اپنا سرو دھو کر نکلیں تو حضرت بادشاہ نے قسبی اٹھا کر انھیں دے دی۔ بیگم ہاتھ کے اندازہ سے فوراً جان گئیں کہ نہیں کچھ ملکی ہوئی

ہے۔ آپ نے یہ بات حضرت بادشاہ سے کہی۔ انھوں نے کہا یہ کیا بات ہے؟ میرے اور تمہارے سو کسی بیگم کو اسکی خبر نہیں یہ پھر کوئی کرم ہو سکتا ہے آخر کو تو آپ بت چکا ہو تو بیگم نے اپنے بھائی خواجہ معظم کو بلا کر بتایا کہ اس طرح واقعہ ہوا ہے اگر اس وقت بھائی کا وزن بچا لاؤ اور اس بات کی تحقیق اور تفتیش اس طور پر کرو کہ شور نہ پچے تو مجھے شرمندگی سے بچا لو گے۔ نہیں تو جب تک زندہ رہوں گی بادشاہ کے سامنے شرمندگی رہے گی۔

خواجہ معظم نے کہا ایک بات میرے ذہن میں آتی ہے۔ میں دیکھتا ہوں کہ باوجود حضرت بادشاہ سے تقرب کے میں اتنا بھی نہیں کر سکتا کہ ایک مرل سا ٹو بھی خرید لوں۔ بخلاف اس کے خواجہ غازی اور روشن کوک دونوں نے اپنے لئے اعلیٰ انس کے گھوڑے خرید لئے ہیں گو ابھی ان گھوڑوں کی قیمت ادا نہیں کی مگر یہ سودا کسی توقع ہی میں کیا ہو گا بیگم نے کہا بھائی قیمت یہ لادی ہے ضرور اس معاملہ کی تفتیش کرو۔ خواجہ معظم نے کہا ماہ چیم تم کسی سے اس کا ذکر نہ کرنا۔ انشاء اللہ نقالے امید ہے کہ حق حقدار کو مل جائے گا۔ وہاں سے

اگر خواجہ معظم نے ان سوداگروں سے دریافت کیا کہ وہ گھوڑے تمہارے کتنے
میں فروخت کئے۔ قیمت کی ادائیگی کا وعدہ کب کا ہے۔ اور اس روپے کے
ادا کئے جانے کی کیا ضمانت دی گئی ہے؟ سوداگروں نے جواب دیا کہ ان
دونوں آدمیوں نے ہمیں لصل وینے کا وعدہ کیا ہے اور ہم نے گھوڑے
ان کے حوالے کر دیے ہیں۔

خواجہ معظم وہاں سے خواجہ غازی کے خادم کے پاس آئے اور پوچھا
کہ خواجہ کا بچہ، درباری لباس اور کپڑے کہاں رہتے ہیں۔ وہ یہ چیزیں
کہاں رکھتا ہے۔ خادم نے جواب دیا ہمارے خواجہ کے پاس نہ کوئی بچہ
ہے اور نہ کپڑے۔ ان کے پاس ایک اونچی سی ٹوپی ہے۔ سوتے وقت
کبھی اسے اپنے سر کے نیچے اور کبھی بغل میں رکھ لیتے ہیں۔ خواجہ معظم سمجھ گئے
اور انھیں یقین ہو گیا کہ وہ لصل خواجہ غازی کے پاس ہیں اور وہ اس ٹوپی میں
انھیں رکھتے ہیں۔ اگر حضرت بادشاہ کے پاس عرض کی کہ مجھے یہ سراغ ملا ہے کہ
وہ لصل خواجہ غازی کی ٹوپی میں ہیں۔ میں ایک ترکیب سے انھیں اس کے پاس
اڑا لوں گا۔ اگر خواجہ غازی آپ کے پاس آکر میری کوئی شکایت کرے تو
آپ مجھ پر خفا نہ ہوں۔ حضرت بادشاہ یہ سنکر مسکرانے لگے۔ اب خواجہ معظم نے
خواجہ غازی سے ہنسی مذاق اور چھیڑ چھاڑ شروع کی۔ خواجہ غازی نے اگر
بادشاہ سے شکایت کی کہ میں غریب آدمی ہوں مگر آخر کچھ عزت آبرو رکھتا ہوں
یہ کیا ہے کہ اس جیٹی ملک میں خور و مال خواجہ معظم مجھ سے ہنسی کرتا ہے۔ اور
میری توبہ نہیں کرتا ہے۔ حضرت بادشاہ نے کہا ادرکس سے وہ یہ باتیں نہیں کرتا؟

آخر کم عمر ہے کبھی اس کے دل میں کوئی شرارت آجاتی ہے اور وہ کوئی بے ادبی کر بیٹھتا ہے۔ تم اس کا کوئی خیال نہ کرو وہ سچہ ہی تو ہو۔

ایک دن خواجہ غازی آکر دیوان خانہ میں بیٹھے ہوئے تھے۔ خواجہ معظم نے موقع پا کر دفعتاً ٹوپی ان کے سر سے چھپٹ لی اور وہ بے نظیر نعل اس ٹوپی میں سے نکال کر حضرت بادشاہ اور حمیدہ بانو بیگم کے سامنے لا کر رکھ دئے۔ حضرت بادشاہ مسکرائے اور حمیدہ بانو بیگم بہت خوش ہوئیں۔ اور خواجہ معظم کو بہت شاباش دی۔ خواجہ غازی اور روشن کو کہ اپنی حرکت پر شرمندہ اور خفیف ہو کر شاہ طہاسپ کے پاس گئے اور بہت سی راز کی باتیں ان سے کہیں اور کچھ ایسے ذکر و ذکر کار کئے کہ ان کا دل کندہ ہو گیا اور حضرت بادشاہ سے ان کا اخلاص اور اعتقاد پہلے کی طرح نہیں رہا۔ یہ دیکھ کر آپ نے نعل اور جواہر جو آپ کے پاس تھے سب شاہ کے پاس بھیج دئے۔ شاہ نے آپ سے کہا کہ یہ خواجہ غازی اور روشن کو کہ کا قصور ہے کہ انھوں نے ہماری آپس کی دوستی کو بگاڑ دیا۔ ورنہ میں تو ہمیشہ آپ کو اپنا سمجھتا رہا۔ اس گفتگو کے بعد دونوں بادشاہوں میں صلح صفائی ہو گئی اور سب شہرت دور ہو گئے۔ اور خواجہ غازی اور روشن کو کہ اپنی غداری کی وجہ سے دونوں بادشاہوں کے سامنے مرو و ہوئے۔ اور شاہ نے انھیں حضرت بادشاہ کے سپرد کر دیا۔

جو نعل انھوں نے کسی کسی کو دے دئے تھے وہ شاہ نے کسی کسی ترکیب سے دوبارہ حاصل کر لئے۔ اور ان دونوں کی بابت کہا کہ انھیں

قید کر دیا جائے۔ باقی جتنے دن حضرت بادشاہ عراق میں رہے بہت آرام اور اطمینان سے رہے۔ شاہ طہاسب ہر طرح آپ کی خاطر جوئی کرنے لگے اور ہر روز کوئی نہ کوئی عجیب و غریب تحفہ آپ کے لئے بھیجتے تھے۔ آخر کار اپنے خاندان، سلطانان اور امراء کو اپنے بیٹے کی سرکردگی میں حضرت بادشاہ کی مدد کے لئے ساتھ کیا اور بہت سی سامان حرب اور خرگاہ اور ہارگاہ چڑھا کر روانہ ہوئے۔ بادشاہ شامیہ نے ابریشم کے غالیچے اور کلابیوں کے کام کی مسندیں اور ہر قسم کاموزوں ساز و سامان اپنے شاہی توشک خانہ خزانے، باورچی خانے اور رکاب خانہ سے آپ کے لئے تمنا کر دیا۔

نیک ساعت دیکھ کر یہ دونوں عالی قدر بادشاہ ایک دوسرے سے رخصت ہوئے۔ حضرت بادشاہ نے قندھار کا رخ کیا۔ روٹگی سے پہلے اپنے خواجہ غازی درویش کو کہلا کر بادشاہ سے معاف کر دیا اور خود بھی نہیں غافل کر کے اپنے ساتھ ساتھ میرزا عسکر علی نے جب یہ سنا کہ حضرت بادشاہ خراسان سے مرا

کر کے قندھار کی طرف آرہے ہیں تو انھوں نے جلال الدین محمد اکبر بادشاہ کو میرزا کامراں کے پاس کابل بھجوا دیا۔ میرزا کامراں نے آپ کو آکہ جانم یعنی ہماری پھوپھی خاتنزاوہ بیگم کے سپرد کیا۔ جب آکہ جانم نے آپ کو اپنے سایہ عاطفت میں لیا اس وقت آپ کی عمر اٹھائی سال کی تھی۔ آکہ جانم آپ سے بہت محبت کرتی تھیں اور آپ کے ہاتھ پاؤں چومتی تھیں کہ کتنی تھیں کھل سیر بھائی یا بر بادشاہ کے ہاتھ پاؤں چومیں پوری پوری بہت ہے جب یہ حقیقت ہو گیا کہ حضرت بادشاہ قندھار آرہے ہیں میرزا کامراں

نے خانزادہ بیگم کے پاس جا کر بہت گریہ و زاری کی اور بہت عجز و انکسار کا مظاہرہ کر کے اصرار کیا کہ آپ خیر و سلامتی سے حضرت بادشاہ کے پاس قندھار جائیں اور ہماری صلح کروادیں۔ خانزادہ بیگم کی کابل سے روانگی کے بعد میرزا کامراں نے اکبر بادشاہ کو اپنی بیوی خانم کے سپرد کیا اور خود بہت سرعت سے قندھار چلے گئے۔

حضرت بادشاہ قندھار پہنچے اور چالیس دن تک میرزا کامراں اور میرزا عسکری قندھار میں محصور رہے۔ آپ نے بیرم خاں کو بطور رابطہ میرزا کامراں کے پاس بھیجا۔ میرزا عسکری بہت عاجزی اور انکساری سے اپنی تقصیر پر نادم ہو کر باہر آئے اور حضرت بادشاہ کے حضور میں آداب بجا لائے۔ اس کے بعد آپ نے قندھار پر قبضہ کر لیا اور اس فتح کے بعد قندھار شاہ کے بیٹے کو ویدیا۔ مگر چند روز بعد ہی شاہ کا بیٹا بیمار ہو کر مر گیا۔ جب بیرم خاں آئے تو آپ نے قندھاران کے سپرد کیا۔

حمیدہ بانو بیگم کو قندھار میں چھوڑ کر آپ میرزا کامراں کے تعاقب میں روانہ ہوئے۔ آگے جانم خانزادہ بیگم بھی آپ کے ہمراہ تھیں جب قلیچک کے مقام پر پہنچے تو آپ بیمار ہو گئیں۔ تین دن آپ کو بخار رہا اور ہر چند طبیبوں نے علاج کیا آپ کو کچھ فائدہ نہ ہوا۔ چوتھے دن اس وقت میں رحمت حق سے پیوستہ ہوئیں۔ اسی جگہ قلیچک میں آپ کو دفن کیا گیا مگر بعد میں وہاں سے لا کر حضرت بادشاہ بابام کے مقبرہ میں سپرد خاک کیا۔

میرزا کامراں جتنے سال کابل میں رہے تھے بھی جنگ کے لئے باہر

نہیں بکے تھے۔ اب جو آپ نے حضرت بادشاہ کے آنے کی خبر سنی تو آپ کو بھی تاخت کی ہوس پیدا ہوئی اور اس بہانہ سے ہزارہ کی طرف چلے گئے۔

میرزا ہندال جنہوں نے گوشہ درویشی اختیار کر لیا تھا ان تک بھی یہ خبر پہنچی کہ حضرت بادشاہ عراق و خراسان سے واپس آگئے ہیں اور قندھار فتح کر لیا ہے۔ میرزا ہندال نے اس موقع کو غنیمت جانا اور میرزا یادگار ناصر کو بلا کر کہا۔ حضرت بادشاہ نے قندھار فتح کر لیا ہے۔ میرزا کامراں نے خانزادہ بیگم کو صلح کے لئے بھیجا تھا مگر آپ نے اس طرح کی صلح پسند نہیں کی اور پیرم خاں کو اپنا ایلچی بنا کر بھیجا مگر میرزا کامراں نے پیرم خاں کی بات نہیں مانی۔ اب حضرت بادشاہ قندھار پیرم خاں کے سپرد کر کے کابل کی طرف متوجہ ہوئے ہیں۔ آؤ ہم اور تم ایک دوسرے سے عہد و پیمان کریں اور کسی طرح حضرت بادشاہ کے پاس پہنچ جائیں۔ میرزا یادگار ناصر نے یہ تجویز پسند کی اور عہد و پیمان ہو گیا۔ میرزا ہندال نے کہا تم کابل سے بھاگ کر چلے جاؤ۔ جب میرزا کامراں یہ سنیں گے تو ضرور مجھ سے کہیں گے کہ یادگار ناصر بھاگ گیا ہے۔ تم جاؤ اور دلاسا اور تسلی دے کر اسے واپس بلا لاؤ۔ میرے آنے تک تم آہستہ آہستہ جانا۔ جب میں آ جاؤں تو پھر ہم مل کر جلدی جلدی حضرت بادشاہ کے پاس چلے جائیں گے۔ یہ قرار دوا کر کے میرزا یادگار ناصر کابل سے بھاگ گئے۔ میرزا کامراں کو خبر ہوئی تو وہ فوراً کابل واپس آ گئے اور میرزا ہندال کو بلا کر کہا کہ تم جاؤ اور میرزا یادگار ناصر کو دلاسا دے کر لے آؤ۔ میرزا ہندال جھٹ روانہ ہو گئے اور جب کہ

میرزا یادگار ناصر کے ساتھ شامل ہو گئے۔ پھر یہ دونوں جلدی جلدی منہ لیں
ٹپ کر کے حضرت بادشاہ کے پاس پہنچ گئے۔ اور آپ کو پیشورہ دیا کہ کابل
کی طرف تھک پہنچا کر کے راستہ سے بڑھیں۔

رمضان المبارک کی نو تاریخ کو ساہیوالہ میں آپ نے تھک پہنچا کر منہ
اجلال فرمایا۔ اسی دن میرزا کامراں کو آپ کی آمد کی خبر ہوئی۔ ان پر عجیب
اضطراب طاری ہو گیا۔ جلدی جلدی اپنے خیمے باہر نکلوا گئے اور گزرگاہ
کے سامنے منتہی ہو گئے۔ حضرت بادشاہ نے ۱۱۔ ماہ رمضان کو تھک پہنچنے کی واہی
میں نزول اجلال فرمایا۔ میرزا کامراں مقابلہ پر آئے اور جنگ کی ٹھن
گئی۔ مگر جنگ سے پہلے ہی میرزا کامراں کے سب امرا اور سپاہی بھاگ
کر آ گئے اور حضرت بادشاہ کی قدیموسی سے مشرف ہوئے۔ باپوس جو
میرزا کامراں کے نامی امرا میں سے تھا وہ بھی اپنی جماعت کے ساتھ
بھاگ کر آ گیا اور حضرت بادشاہ کی قدیموسی سے مشرف ہوا۔ میرزا کامراں
اکیلے اور تنہا رہ گئے۔ دیکھا کہ امرا میں سے پاس کوئی باقی نہیں رہا۔
باپوس کا مکان قریب تھا۔ اس کی در دیوار کو گرا کر ویران کیا اور آہستہ
آہستہ یاغ نوروزی اور گلرخ بیگم کے مقبرہ کے پاس سے گزر کر
اور اپنے بارہ ہزار سواروں کو رخصت کر کے اپنی راہ لی۔ جب رات
کا اندھیرا چھا گیا تو بابا بشتی کا رخ کیا۔ ایک تالاب کے قریب پہنچ کر ٹپ
اور دوستی کو کہ اور جو کی خاں کو بھیجا کہ میری بڑی لڑکی حبیبہ بیگم اور میرے
لڑکے ابراہیم سلطان میرزا، اختر خاں کی بھتیجی ہزارہ بیگم، حرم بیگم کی بہن

ماہ بیگم۔ حاجی بیگم کی والدہ مہر افروز بیگم اور باقی کوکہ، ان سب کو بیاں لے آؤ۔ ان سب کو لیکر میرزا کامراں ٹھٹھہ اور بھکر کی طرف روانہ ہو گئے۔ خضر خاں کی ولایت میں پہنچ کر جو بھکر کے راستہ میں واقع ہے حبیبہ بیگم کا آقی سلطان سے نکاح کر دیا اور خود بھکر اور ٹھٹھہ کا رخ کیا۔

بارہ رمضان المبارک کی رات کی پانچ گھڑیاں گزر چکی تھیں جب حضرت بادشاہ نے پالاحصار میں خیر و سلامتی اور اقبال مندی سے نزول اجلال فرمایا۔ میرزا کامراں کے آدمی جو آپ کی ملازمت میں آگئے تھے خوشی کے تقارے بجاتے ہوئے کابل میں داخل ہوئے اور آپ کی میت میں حاضر ہوئے۔ اسی مہینے کی بارہویں تاریخ کو حضرت والدہ ولدہ بیگم گلچہر بیگم اور یہ ناچیز آپ کے حضور میں آکر آداب بجالائے۔ پانچ سال سے ہم لوگ آپ سے جدا اور آپ کی زیارت سے محروم رہے تھے۔ اب اس دور ہی اور مجبوری کی سختی سے سبقت حاصل کر کے ہم اس ولی نعمت کی دست وصال سے مالا مال ہوئے۔ آپ کا دیکھنا تھا کہ غزوہ دل کو نسکین ہوئی۔ اور دھندلی آنکھ میں نئی روشنی سما گئی۔ خوشی سے بار بار ہم سجدات شکر بجا لاتے تھے۔

بہت سے جلسے اور دعوتیں ہوئیں جن میں ساری رات جاگے گزرتی تھیں اور پیرا پرگانا سچا نا ہوتا رہتا تھا۔ بہت سے مزے مزے کے کھیل تماشے ہوئے۔ ان میں ایک یہ تھا کہ ہر ایک کھلاڑی کو بیس تاش کے پتے دئے اور بیس شاہ رخ سکے۔ چوہاڑنا تھا وہ اپنے سکے جیتنے والے کو دیدیتا تھا

میں شاہری سکتے وزن میں پانچ مثقال کے برابر ہوتے ہیں۔ جتنے کھلاڑی زیادہ ہوں اتنا ہی جیتنے والا فائدہ میں رہتا تھا کیونکہ باقی سب کے سکتے اس کے حصہ میں آجاتے تھے۔

جو آدمی چوسہ اور بھکر اور قنوج اور اس محل میں حضرت بادشاہ کی خدمت گزاری میں قتل یا زخمی ہوئے تھے ان کی بیواؤں اور یتیم بچوں اور اہل عیال کو وظیفہ اور مرا تہہ زمینیں اور خدمت گار عنایت فرمائے۔ اور آپ کے ایام دولت میں سپاہ اور رعایا کو بہت آسودگی اور فارغ البالی میسر ہوئی۔ سب لوگ بہت بیفکری سے سیراوقات کرتے تھے اور دل و جان سے آپ کی خیر و سلامتی اور دوائی کی دعائیں مانگتے تھے۔

چند دن کے بعد آپ نے کچھ آدمیوں کو بھیجا کہ جا کر حمیدہ بانو بیگم کو قندھار سے لے آئیں۔ جب وہ آگئیں تو آپ نے جلال الدین محمد اکبر بادشاہ کی خدمت کی شادی کی۔ اور اس موقع پر دعوت کا سامان کیا۔ اور نوروز کے بعد سترہ دن تک جشن منایا۔ سب نے سبز پوشاک پہن لی۔ آپ نے فرمایا کہ تیس چالیس لڑکیاں سبز لباس پہن کر باہر پہاڑیوں پر نکلیں۔ نوروز کے دن ہفت داوراں کی پہاڑی پر گئے اور بہت سا وقت ہنسی خوشی میں گزارا جب محمد اکبر بادشاہ کے ختنے ہوئے اس وقت آپ پانچ سال کے تھے۔ بڑے دیوان خانہ میں اس موقع پر دعوت دی گئی تھی۔ تمام بازاروں کی آرائش کی گئی۔ میرزا ہندال اور میرزا یوگار ناصر امراء اور شہزادوں نے اپنے مکانوں کو خوب آراستہ کیا۔ اور بیگہ بیگم کے باغ میں گیات وغیرہ نے عجیب غریب

آرٹس کی تھی۔ سب میرزایان اور امراء نے اسی دیوان خانہ کے باغ میں اپنے سخاوت پیش کئے۔ بہت سی پر تکلف دعوتیں ہوئیں اور حضرت بادشاہ نے آدمیوں کو بیش قیمت خلعتیں اور سروپا عنایت فرمائے۔ غرض عام رعایا، علماء، صلحا، افکار غربا، شریف و صبیح، اصغیر و کبیر، دن رات عیش عشرت سے بسر کرتے لگے۔

اب حضرت بادشاہ قلعہ ظفر کی طرف متوجہ ہوئے۔ یہ قلعہ میرزا سلیمان کے قبضہ میں تھا۔ وہ جنگ کرنے کے لئے نکلے مگر بغاوت کی تاب نہ لاسکے اور بھاگتے ہی بن پڑی۔ حضرت بادشاہ خیر و سلامتی سے قلعہ میں داخل ہوئے اور آپ نے کسم میں قیام کیا۔

ان دنوں آپ کی طبیعت کچھ ناساز ہو گئی۔ دوسرے دن جب آپ کی طبیعت ذرا بحال ہوئی اور اپنے ہوش میں آئے تو منہم خاں کے بھائی فضائل بیگ کو کابل بھیجا کہ جا کرواں گے آدمیوں کو تسلی اور تسخیر کرے۔ آپ نے فرمایا کہ ان کی اس طرح دل جوئی کرنا کہ ان کے دل میں ذرا بھی ملال باقی نہ رہے۔ اور ان سے کہنا۔ ع۔

رسیدہ بود بلائے وے بخیر گذشت
فضائل بیگ کے کابل روانہ ہونے کے دوسرے دن آپ بھی کابل کی طرف روانہ ہوئے۔ کابل سے غلط خبر میرزا کامراں کے پاس بھکر چنچی اور وہ فوراً یلغار کرتے ہوئے وہاں سے کابل روانہ ہو گئے۔ غزنی پہنچ کر زاہد بیگ کو قتل کیا اور پھر کابل کی طرف متوجہ ہوئے۔

صبح کا وقت تھا۔ کابل کے لوگ بے خبر بیٹھے تھے۔ شہر کے دروازے
 حسب معمول کھول دئے گئے تھے اور سڑکوں پر گھسارے وغیرہ باہر اندر آ جا رہے
 تھے۔ انھیں عام آدمیوں کے ساتھ میرزا قلعہ کے اندر جا پہنچے اور محمد علی تنائی
 جو اس وقت حمام میں تھیں انھیں آتے ہی قتل کر دیا۔ اور ملا عبد الحاق کے مدرسہ
 میں مقیم ہو گئے۔

جب حضرت بادشاہ قلعہ ظفر کی جانب تشریف لے گئے تھے تو نوکار کو
 حرم کے دروازہ پر مقرر کر گئے تھے۔ جب میرزا کا مرلہ کابل میں آئے تو انھوں
 نے پوچھا کہ قلعہ کس کے سپرد ہے تو کسی نے کہہ دیا کہ نوکار کے۔ نوکار نے
 جب یہ سنا تو اس نے جلدی سے عورتوں کے کپڑے پن لئے اور بچکر باہر
 نکل گیا۔ اتنے میں میرزا کے آدمیوں نے قلعہ کے دربانوں کو گرفتار کر لیا
 اور انھیں اپنے آقا کے پاس لے گئے۔ میرزا نے کہا انھیں قید کر دو۔ اس
 کے بعد وہ خود قلعہ میں گئے اور اہل حرم کا مال و اسباب اور پیشمار چیریں لٹ
 لیں اور برہانوں اور ضبط کر لیں۔ بڑی بیگمات کو میرزا عسکری کے مکان
 میں رکھا اور اس مکان کا دروازہ اینٹ چوڑے اور گوبر سے بند کر دیا۔ یہاں
 کی چار دیواری کے اوپر سے ان بیگمات کو کھانا پانی دیا جاتا تھا۔ خواجہ
 کو میرزا یا دو گار ناصر کے مکان میں قید کر دیا۔ اور جس محل میں حضرت بادشاہ
 کی بیویاں اور بیگمات رہتی تھیں اس میں اپنے بال بچوں کو رکھا۔ وہ لوگ
 جو بھاگ کر حضرت بادشاہ سے جا ملے تھے ان کے اہل و عیال سے میرزا کا مرلہ

نے بہت بڑا سلوک کیا۔ ان سب کے گھر لوٹ کر بر باد کروئے اور ان کے بال بچوں کو کسی کسی کے حوالے کر دیا۔ جب حضرت بادشاہ نے سنا کہ میرزا کامراں نے بکھرے آکر یہ گل کھلائے ہیں تو آپ دوبارہ قلعہ طغر اور اندراب کو چھوڑ کر کابل کی طرف روانہ ہوئے۔ قلعہ طغر میرزا سلیمان کو عنایت کر گئے۔

جب حضرت بادشاہ کابل کے قریب پہنچے تو میرزا کامراں نے میری والدہ کو اور مجھے اپنے پاس بلوایا۔ حضرت والدہ سے کہا کہ آپ قزلبگی کے مکان میں رہیں اور مجھ سے کہا یہ تمہارا اپنا گھر ہے تم یہیں میرے پاس رہو۔ میں نے کہا میں کیوں تل ہوں۔ جہاں میری والدہ ہیں گی میں بھی وہیں رہوں گی۔ پھر میرزا کامراں نے کہا تم خضر خواجہ کو خط لکھو کہ وہ آکر ہمارے ساتھ شامل ہو جائے۔ اور خاطر جمع رکھو جس طرح میرزا عسکری اور میرزا ہندال میرے بھائی ہیں وہ بھی اسی طرح میرے بھائی ہیں۔ اور یہ مدد کرنے کا وقت ہو میں نے جواب دیا کہ خضر خواجہ کو لکھنا پڑھنا نہیں آتا وہ میرا خط کیونکر پہچانیں گے اور میں نے کبھی خود انھیں خط نہیں لکھا۔ بلکہ کسی بیٹے کی طرف سے کوئی اور لکھ دیتا ہے۔ آپ کا جو بیٹا ہے انھیں خط لکھ کر بھیج دیں۔ آخر میرزا کامراں نے ممدی سلطان اور شیر علی کو بھیجا کہ جا کر خان کو بلا لاؤ۔ میں شروع سے ہی خان سے یہ کہہ چکی تھی کہ زہارا ہزار ہزار حضرت بادشاہ سے جدا ہونے کا خیال نہیں نہ لانا بلکہ خدا کا شکر ہے کہ جو میں نے کہا تھا خان نے اس سے تجاویز نہیں کیا۔ حضرت بادشاہ کو بھی خبر ہوئی کہ ممدی سلطان اور شیر علی کو میرزا کامراں نے خضر خواجہ کو لانے کے لئے بھیجا ہے۔ آپ نے بھی میرزا حاجی

کے والد قبر بیگ کو خضر خواجہ خاں کے پاس بھیج دیا اور انھیں بلایا۔ ان دنوں خضر خواجہ خاں اپنی جاگیر میں مقیم تھے۔ حضرت بادشاہ نے کھلا کر بھیجا تھا کہ دیکھو ہرگز میرزا کامراں کے پاس نہ جانا بلکہ میاں ہمارے پاس آ جاؤ۔ چنانچہ خضر خواجہ خاں یہ خبر سنا کر اور یہ نیک ناکم پیغام پا کر فوراً اس درگاہ خلک بارگاہ کی طرف روانہ ہو گئے اور عطاء بن کی پہاڑی پر حضرت بادشاہ کے حضور میں باریاب ہوئے۔

آخر جب حضرت بادشاہ منار کی پہاڑی سے گزر کر آگے بڑھے تو میرزا کامراں نے بھی اپنے لشکر کو آراستہ پیراستہ کیا اور شیروہ کے باپ شیر افغن کی سرکردگی میں جنگ کے لئے آگے روانہ کیا۔ ہم قلعہ کے اوپر سے یہ دیکھ رہے تھے کہ شیر افغن تعاروں کی آواز کے ساتھ با باوشی سے گزر کر جنگ کے لئے آگے بڑھا۔ ہم دل میں کہہ رہے تھے خدا نہ کرے کہ تو جا کر حضرت بادشاہ کا مقابلہ کرے۔ اور ہم سب رونے لگے۔

جب شیر افغن وہ افغانستان کے پاس پہنچا تو دونوں فوجوں کے قراول آمنے سامنے ہوئے۔ قراولوں کے روبرو ہوتے ہی حضرت بادشاہ کے آدمیوں نے میرزا کامراں کے آدمیوں کو بھگا دیا۔ اور غنیم کے بہت سے آدمی گرفتار کر کے حضرت بادشاہ کے پاس لے آئے۔ آپ نے مخلوں کو حکم دیا اور انھوں نے ان کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیے۔ غرض میرزا کامراں کے اکثر آدمی جو جنگ کرنے نکلے تھے بادشاہی آدمیوں کی قید میں آ گئے۔ حضرت بادشاہ نے ان میں سے بعض کو قتل کروا دیا اور بعض کو قید کیا۔ انھیں

میں جو کی خاں جو میرزا کامراں کے امرا میں سے تھا وہ بھی قید ہوا۔

حضرت بادشاہ اور آپ کی ہمراہی میں میرزا ہندال فتح کے شادیانے بجاتے ہوئے کوکیر اور بدب سے بڑھ کر عفاہین پیچھے جہاں حضرت بادشاہ نے اپنا خیمہ اور خرگاہ اور بارگاہ نصب کر کے قیام کیا اور میرزا ہندال کو پلستان کی حفاظت کے لئے مقرر فرمایا اور سب امرا کو جگہ جگہ تعینات کیا۔

سات مہینے تک آپ کابل کا محاصرہ کئے رہے۔ ایک دن یہ اتفاق ہوا کہ میرزا کامراں جو پل سے دالان میں جا رہے تھے تو کسی نے عفاہین کی پہاڑی گولی چلائی۔ وہ جلدی سے بھاگ کر اوٹ میں ہو گئے۔ اس کے بعد سے انھوں نے یہ حکم دیا کہ اکیر بادشاہ کو توپوں کی زور کے سامنے رکھ دیا جائے۔ حضرت بادشاہ کو اس بات کی خبر ہوئی۔ آپ نے حکم دیا کہ توپیں بند فوجیں نہ چلائی جائیں۔ اس کے بعد قلعہ پر کوئی گولہ باری نہیں کرتا تھا۔ مگر شہر کابل سے میرزا کامراں کے آدمی عفاہین کی پہاڑی کی طرف حضرت بادشاہ کے لشکر میں گولے پھینکتے رہتے تھے۔ اس پر بادشاہی آدمیوں نے میرزا عسکری کو سامنے لا کر کھڑا کر دیا۔ بادشاہی سپاہ بہت مستعدی دکھاتی تھی اور میرزا کامراں کی فوج بھی قلعہ سے نکل کر جنگ کرتی تھی۔ اور طرفین کے آدمی قتل ہوتے رہتے تھے۔ اکثر حضرت بادشاہ کے آدمیوں کا پلہ بھاری رہتا تھا اور میرزا کامراں کے آدمیوں کو قلعہ سے نکلنے کی جرأت نہ ہوتی تھی۔ حضرت بادشاہ بچوں اور عورتوں عام لوگوں اور اپنے گھر کے آدمیوں کے خیال سے توپ یا بندوق چلانے کی اجازت نہ دیتے تھے۔ اور شہر کے اندر گھروں میں باہر سے پانی لیجانے

کی آپ نے مانعت نہیں کی۔

جب محاصرہ کسی طرح ختم ہوتا نظر نہ آیا تو بیگمات نے خواجہ دوست خاوند
میرزا کو حضرت بادشاہ کے پاس بھیج کر یہ کہوایا کہ خدا کے لئے میرزا کا مراں جو
درخواست کریں اسے آپ قبول کر لیں اور بندگان خدا کو تکلیف سے نجات
دیں۔

حضرت بادشاہ نے باہر سے ان کے لئے نو بیٹریں، سات شیشہ گلاب
ایک شیشہ آب لیوں، سات طرح کے نو نوکیرے، اور چند سلی ہوئی صدر پان
بھیجیں اور لکھا کہ تمہارے خیال سے میں قلعہ پر حملہ نہیں کرتا کیونکہ مجھے ایشہ
ہوتا ہے کہ کہیں نصیب اعدا میرزا کا مراں تم سے کوئی بدسلوکی نہ کرے۔
ان ہی دنوں محاصرہ کے دوران میں جہاں سلطان بیگم نے دو سال کی
عمر میں انتقال کیا۔ حضرت بادشاہ نے بیگمات کو لکھا کہ اگر ہم قلعہ پر حملہ
کریں تو تھوڑی دیر کے لئے میرزا محمد اکبر کو کہیں چھپا دینا۔

غرض ہمیشہ لوگ شام کی نماز سے صبح تک قلعہ پر پہرہ دیتے تھے اور
اکثر کچھ نہ کچھ شور و غوغا برپا رہتا تھا۔ جس رات میرزا کا مراں قلعہ چھوڑ کر
بھاگنے والے تھے اُس شام کی نماز کا وقت گزرا اور عشا کا وقت ہو گیا
مگر خلاف معمول کوئی شور نہیں ہوا۔ قلعہ میں ایک تنگ زینہ تھا جس سے
لوگ فصیل کے اوپر آتے جاتے تھے۔ اُس دن رات کو جب سب
لوگ آرام سے سو رہے تھے کہ اتنے میں یکایک زینہ کی طرف
سے زہ بکتر اور ہتھیاروں کی جھنکار سنائی دی۔ ہم نے ایک دوسرے

سے کہا یہ کیسا شور ہے؟ ہم نے اٹھ کر دیکھا تو معلوم ہوا کہ جلو خانہ سائے فریبا ایک ہزار آدمیوں کا مجمع ہے۔ ہم سوچتے تھے کہ دیکھئے کیا ہوتا ہے۔ اس اثناء میں میرزا کامران اچانک قلعہ سے نکل گئے۔ قراچہ خاں کے بیٹے بہادر خاں نے آکر خبر کی کہ میرزا کامران بھاگ رہے ہیں۔ خواجہ معظم کو دیوار کے اوپر سے رسی لٹکا کر باہر نکالا گیا۔ جس مکان میں ہم لوگ بند تھے اس کے دروازہ کو ہمارے آدمیوں نے کھول دیا۔ بیگم نے اصرار کیا کہ چلو اپنے اپنے مکانوں میں چلے جائیں۔ میں۔ کہا ابھی ذرا انتظار کرنا چاہئے۔ گلی کی طرف سے جانا ہو گا۔ شاید حضرت بادشاہ خود ہی کسی کو ہمیں لانے کے لئے بھیجیں گے۔ اتنے میں عینہ نا آ یا اور اس نے کہا کہ حضرت بادشاہ نے فرمایا ہے کہ جب تک میں آؤں تم لوگ اسی مکان میں رہو۔ باہر نہ نکلو۔ کچھ دیکر بعد آپ تشریف لائے۔ مجھے اور ولد ار بیگم کو گلے لگایا۔ اور بیگم بیگم اور حمیدہ بانو بیگم سے ملے اور کہا آؤ جلدی سے یہاں سے نکل چلو۔ خدا دوستوں کو ایسے مکان سے بچائے اور دشمنوں کو نصیب کرے۔ عینہ ناظر سے آپ نے کہا ایک دم گھڑے ہو جاؤ اور دوسری طرف تروی بیگ خاں اور بیگیاں باہر لے آؤ۔ غرض کہ میں مکان سے نکلے۔ اور اس رات ہم سب حضرت بادشاہ کے پاس رہے اور سہی خوشی میں ساری رات گزاری۔ ماہ چوچکڑ اور خانش آغا اور بعض اور بیگیاں جو لشکر کے ساتھ ساتھ حضرت بادشاہ کی ہمراہی میں آئی تھیں ان سے ہم گلے ملے۔

جب حضرت بادشاہ بدخشاں میں تھے تو ماہ چوچک بیگم کے ہاں لڑکی ہوئی تھی۔ اسی رات کو آپ نے خواب میں دیکھا کہ فخر النساء اور ولایت بخت دونوں دروازہ سے اندر آئیں اور کچھ خیر لائیں اور سوچے آگے لا کر رکھ دیا۔ آپ نے اس خواب پر بہت غور کیا کہ اس کی کیا تعبیر ہو سکتی ہے۔ آخر آپ کے ذہن میں یہ بات آئی کہ جو لڑکی ہوئی ہے اس کا نام ان دونوں عورتوں کے نام پر رکھا جائے۔ مختصر طور پر ایک کے نام سے بخت اور دوسری کے نام سے نسا لیکر بخت نسا بیگم نام رکھ دیا۔ ماہ چوچک بیگم کی چار لڑکیاں تھیں اور دو لڑکے بخت نسا بیگم سکینہ بانو بیگم، آمنہ بانو بیگم، محمد حکیم میرزا، فرخ فال میرزا جب حضرت بادشاہ ہندوستان کی طرف روانہ ہوئے تو ماہ چوچک بیگم کے ہاں بچہ ہونے والا تھا۔ نکال میں ان کے ہاں لڑکا پیدا ہوا جس کا نام فرخ فال رکھا گیا۔ تھوڑے دن کے بعد قاضی آغا کے ہاں بھی لڑکا پیدا ہوا۔ اس کا نام آپ نے ابراہیم سلطان میرزا رکھا۔ ایران سے واپس آنے کے بعد ڈیڑھ سال تک آپ صحت اور سلامتی سے خوش و خرم کابل میں رہے۔ میرزا گل مرزا کابل سے بھاگ کر بدخشاں چلے گئے تھے اور اب طالقان میں مقیم تھے۔ حضرت بادشاہ کا قیام اور تہ باغ میں تھا۔ ایک دن صبح جب آپ نماز کے لئے اٹھے تو یہ سنا کہ میرزا گل مرزا کے اکثر امراء جواب آپ کی ملازمت میں تھے بھاگ گئے ہیں۔ قراچہ خاں اور صاحب خاں، مہاراجاں اور بابوس اور بہت سے بد بخت رانوں ران

بھاگ کر بدخشاں چلے گئے اور میرزا کامراں کے ساتھ شامل ہو گئے۔ حضرت بادشاہ ساعت نیک میں بدخشاں کی طرف روانہ ہوئے اور میرزا کامراں طالقان میں محصور ہو گئے۔ کچھ عرصہ کے بعد میرزا کامراں نے اطاعت اور فرمانبرداری قبول کر لی اور حضرت بادشاہ کے حضور میں باریاب ہوئے۔ آپ نے کولاب ان کو ویدیا اور قلعہ طغر میرزا سلیمان کو۔ قندھار میرزا اہندال کو اور طالقان میرزا عسکری کو عنایت فرمایا۔ ایک دن آپ نے اپنا خیمہ کشم میں نصب کیا تھا اور سب بھائی ایک جگہ جمع تھے۔ حضرت ہمایوں بادشاہ۔ میرزا کامراں، میرزا عسکری، میرزا اہندال، اور میرزا سلیمان۔

آپ نے فرمایا ہاتھ دھونے کے لئے آفتابہ اوڑھ لی لاؤ۔ ہم سب ملکر کھانا کھائیں گے۔ پہلے حضرت بادشاہ نے ہاتھ دھوئے اس کے بعد میرزا کامراں نے۔ میرزا سلیمان بلخانہ عمر میرزا عسکری اور میرزا اہندال سے بڑے تھے۔ اس لئے تعظیم کے خیال سے ان دونوں بھائیوں نے آفتابہ اوڑھ لی میرزا سلیمان کے آگے رکھ دی۔ ہاتھ دھونے کے بعد میرزا سلیمان نے اپنی ناک چلچلی میں صاف کر دی۔ اس پر میرزا عسکری اور میرزا اہندال بہت خفا ہوئے اور کہا یہ کیا گوارا ہے۔ اول ہم لوگوں کی بھلا کیا مجال ہے کہ حضرت بادشاہ کے سامنے ہاتھ دھوئیں۔ آپ نے ہم پر یہ عنایت فرمائی اور حکم دیا تو خیر ہم خلاف حکم نہ کر سکے۔ مگر اس بیتی

جنابی کی ادا کے کیا معنی؟ میرزا عسکری اور میرزا ہندال نے باہر جا کر پتھر
ہاتھ دھوئے اور پھر آکر بیٹھے۔ میرزا سلیمان بہت شرمندہ ہوئے۔

غرض سب بھائیوں نے مل کر ایک دسترخوان پر کھانا کھایا۔ اس

مجلس میں حضرت بادشاہ نے مجھ ناچیز کو یاد فرما کر اپنے بھائیوں سے کہا
لاہور میں گلبدن بیگم نے کہا تھا کہ اس کی یہ آرزو ہے کہ اپنے سب بھائیوں
کو اکٹھا دیکھے۔ صبح سے جب سے ہم یہاں جمع ہیں اس کی یہ بات میرے
دل میں آرہی ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہماری یک جہتی کو حق سبحانہ اپنے
حفظ و امان میں رکھے گا بخدا میرے دل کو یہ گوارا نہیں کہ کسی مسلمان کا
بھی نقصان کروں۔ چہ جائیکہ اپنے بھائیوں کا زیاں چاہوں۔ خدا تم
سب کو یہ توفیق دے کہ ہمیشہ ایک دوسرے کے موافق اور معاون رہو۔
سب لوگوں میں ایک عجیب انبساط اور خوشی رونما تھی۔ اکثر امراء اور
ملازمین ایک دوسرے کے بھائی بند تھے مگر اپنے آقاؤں کی ناچاقی
کی وجہ سے وہ بھی ایک دوسرے سے جدا ہو گئے تھے بلکہ ایک دوسرے
کے خون کے پیاسے تھے۔ اب یہ سب ایک جگہ اکٹھے ہو کر سنہی خوشی
میں اپنا وقت گزار رہے تھے۔

پرخشاں سے واپس آکر ڈیڑھ سال تک حضرت بادشاہ کا بل
میں رہے۔ اس کے بعد آپ نے مبلغ کا قصد کیا اور وہاں پھنچ کر آپ
نے باغ و لکشا میں قیام فرمایا۔ آپ کی قیام گاہ باغ کے نیچے کے
حصہ کے سامنے تھی اور قریب ہی کلی بیگ کی حویلی میں بیگمات ٹھہری تھیں۔

بیگمات نے کئی دفعہ حضرت بادشاہ سے کہا۔ آج کل رواج کی خوب بہار ہوگی۔ آپ نے فرمایا جب میں لشکر کے ساتھ شامل ہونے جاؤں گا تو کوہ دامن کے راستے جاؤں گا۔ اس طرح تھیں رواج کی سیر کرنے کا موقع مل جائے گا۔ نھر کی نماز کے وقت آپ گھوڑے پر سوار ہو کر لیغ و لکشا میں آئے۔ جوہلی کلی بیگ قریب تھی اور دہاں سے باغ دکھائی دیتا تھا۔ آپ جوہلی کے سامنے آکر روکے اور بیگمات نے جب آپ کو دیکھا تو سب نے کھڑے ہو کر کورنش کی۔ جوہلی بیگمات نے کورنش کی آپ نے اپنے دست مبارک سے اشارہ کیا کہ آؤ چلیں۔

فخرالاسما اور افغانی آغاچہ اور سب سے ذرا آگے تھیں۔ باغ و لکشا کی پہاڑی کے دامن میں ایک نہر تھی۔ افغانی آغاچہ اس نہر میں سونہ گزریں اور گھوڑے پر سے گر پڑیں۔ اس حادثہ کی وجہ سے ایک گھنٹہ تک دہاں رُکنا پڑا۔ ایک گھنٹہ کے بعد پھر حضرت بادشاہ کی ہمراہی میں روانہ ہوئے ماہ چوچک بیگم اپنے گھوڑے پر بے خیال بیٹھی تھیں۔ اتنے میں ان کا گھوڑا ذرا بدکنے لگا۔ حضرت بادشاہ ان باتوں سے بہت پریشان ہوئے۔ باغ و لکشا ذرا بلند ی پر تھا اور ابھی اس کے گرد دیواریں نہیں بنی تھیں آپ کے چہرہ مبارک میں کلفت کے آثار ہویدا ہوئے۔ فرمایا کہ تم لوگ آگے جاؤ۔ میں ذرا فیون کھا کر اور اپنی طبیعت درست کر کے آؤں گا آپ کے ارشاد کے مطابق ہم لوگ ابھی تھوڑی دور ہی آگے گئے تھے کہ آپ پیچھے سے تشریف لے آئے۔ اب آپ کے چہرہ سے کلفت کے آثار

بالکل غائب ہو گئے تھے اور آپ بہت ہتاشم و ہتاشم نظر آتے تھے۔ چاند رات تھی اور ہم خوب آپس میں باتیں کرتے ہوئے اور کمائیاں سناتے ہوئے چلے جا رہے تھے۔ اور خائش آغا چہ اور ظریف گریہ اور سردی اور شاہم آغا دھیمے دھیمے سرالاپ رہی تھیں۔

لغمان پھنچنے تک بادشاہی نیمے اور خرگاہ اور بارگاہ اور بیگات کے خیمے ابھی تک نہیں آئے تھے۔ مگر خیمہ مراہیز آگیا تھا۔ حضرت بادشاہ کے ساتھ ہم سب اور حمیدہ بانو بیگم اسی خیمہ میں دوپہر سے تین گھنٹی رات تک بیٹھے رہے۔ اور پھر وہیں اس قبیلہ حقیقی کے سایہ عاطفت میں سر گئے۔ دوسرے دن صبح سویرے آپ نے کہا کہ چلو پہاڑ پر جا کر رواج کی سیر کریں بیگمات کے گھوڑے گاؤں میں تھے۔ ان کے آتے آتے سیر کا وقت جاتا رہتا۔ آپ نے حکم دیا کہ باہر جس کسی کا گھوڑا ہو لے آؤ جب گھوڑے آ گئے تو آپ نے ہم سے کہا کہ سوار ہو جاؤ۔

بیگم بیگم اور ماہ چوچک بیگم ابھی کپڑے پہن رہی تھیں۔ میں نے حضرت بادشاہ سے کہا حکم ہو تو میں جا کر انھیں آؤں آپ کے کہاں جلدی سے جا کر انھیں لے آؤ۔ میں نے جا کر بیگم بیگم اور ماہ چوچک بیگم وغیرہ بیگمات سے کہا حضرت بادشاہ کے سہر کی قسم آپ لوگوں نے بھی خوب انتظار کروایا غرض ان سب کو میں جلدی جلدی جمع کر کے لا رہی تھی کہ حضرت بادشاہ سامنے سے آ گئے اور فرمایا بگلیدن اب تو جانے کا وقت نہیں رہا۔ وہاں پھنچتے پھنچتے ہو اگر مہو جائے گی۔ انشا اللہ اب ظہر کی نماز پڑھنے کے بعد

جائیں گے۔

آپ بھی اسی خیمہ میں بیٹھ گئے۔ ظہر کی نماز کے بعد گھوڑوں کے آنے تک دو نمازوں کے بیچ کا وقت ہو گیا۔ تو آپ روانہ ہوئے۔ پہاڑ کے دامن میں ہر جگہ رواج کے پھول پتے مکمل رہے تھے۔ ہم پہاڑی وا دیوں میں سیر کرتے پھرے۔ اتنے میں شام ہو گئی وہیں شامیانہ اور خیمہ کھڑا کر کے آرام سے بیٹھ گئے۔ اور اس رات سب نے ملکر خوب ہنسی خوشی میں وقت گزارا۔ اور سب اس قبلہ حقیقی کے قرب میں رہے۔ صبح نماز کے وقت آپ باہر تشریف لے گئے اور وہاں سے بگلیہ بگم اور حمیدہ بانو بگم۔ مانچو بگم اور مجھے اور سب بیگمات کو الگ الگ خط لکھ کر بھیجے کہ اپنے قصور پر نادم ہو کر تحریری معذرت کرو۔ میں انشاء اللہ فرضہ یا استالیف میں غم سے رخصت ہو کر لشکر کی طرف روانہ ہو جاؤں گا یا نہیں تو ابھی سے خبر پاؤ گناہوں۔ آخر سب بیگمات نے عذر خواہی لکھ کر خدمت اقدس میں بھجوا دی۔ اس کے بعد حضرت بادشاہ اور بیگمات لہمان سے روانہ ہو کر ہزاوی پہنچے۔ اور رات کو سب اپنی اپنی قیام گاہ میں چلے گئے۔ صبح کو اٹھ کر ناشتہ کیا اور پھر ظہر کی نماز کے وقت روانہ ہو کر فرضہ پہنچے۔

حمیدہ بانو بگم نے ہم سب کے ہاں نو نو بھیریں بھیجیں۔ ہمارے آنے سے ایک دن پہلے بی بی دولت بخت فرضہ میں آگئی تھیں اور انھوں نے بہت سی کھانے کی چیزیں دودھ، دہی، شیرہ اور شربت وغیرہ تیار کر رکھی تھیں۔ رات آرام سے گزارنے کے بعد ہم لوگ فرضہ کی پہاڑی پر گئے

دہاں ایک بہت اچھا آبشار ہے۔ فرضہ سے حضرت بادشاہ اسٹالیفٹ گئے اور تین دن دہاں ٹھہرنے کے بعد ۹۵۵ھ میں بلخ کی طرف روانہ ہوئے پہاڑی درہ سے گزرنے کے بعد آپ نے میرزا اکامراں، میرزا سلیمان اور میرزا عسکری کو بلانے کے لئے فرمان بھیجے اور لکھا کہ ہم ازبکوں سے جنگ کرنے جا رہے ہیں۔ یہ یک جہتی اور برادرانہ امداد کا وقت ہے۔ جلدی یہاں آجاؤ۔ میرزا سلیمان اور میرزا عسکری آکر آپ کے ساتھ شامل ہو گئے اور انھیں ساتھ لیکر آپ منزلیں طے کرنے ہوئے بلخ پہنچ گئے۔

پیر محمد خاں بلخ میں تھا جس دن حضرت بادشاہ دہاں پہنچے اسی دن پیر محمد خاں کے آدمی جنگ کے لئے شہر سے نکلے۔ بادشاہی لشکر غالب آیا اور پیر محمد خاں کے آدمی شکست کھا کر شہر کے اندر چلے گئے۔ اس صبح پیر محمد خاں نے اپنے دل میں یہ فیصلہ کر لیا کہ چغتائی زوروں پر میں ان کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ بہتر یہ ہے کہ شہر چھوڑ کر چلا جاؤں۔ ادھر بادشاہی امراء میں سے کسی نے حضرت بادشاہ سے یہ عرض کی کہ لشکر گاہ میں غلاطت بہت ہو گئی ہے۔ اگر یہاں سے اٹھا کر صحرا کی طرف خیمے لگائے جائیں تو اچھا ہے۔ آپ نے فرمایا ہاں ہی کیا جائے۔ جو میں کہ اسباب وغیرہ اٹھایا جانا شروع ہوا آدمیوں میں ایک کھل بلی مچ گئی اور بعض آدمیوں نے یہ منادی کر دی کہ کوئی واپس نہ آئے۔ خدا کی کچھ یہی مرضی تھی کہ بغیر دشمن سے شکست کھائے اور بغیر کسی اور سیب کے بادشاہی سپاہی واپس روانہ ہو گئے۔ جب ازبکوں کو خبر ہوئی کہ بادشاہی لشکر واپس جا رہا ہے

تو وہ بہت متعجب ہوئے۔ افسروں نے اپنے آدمیوں کو روکنے کی بہت کوشش کی مگر انہوں نے کچھ لحاظ نہ کیا اور کسی طرح روکے نہ سکے۔ اور سب کے سب منہ اٹھا کر چلے گئے۔ حضرت بادشاہ کچھ دیر ٹھہرے رہے مگر حیب آپ نے دیکھا کہ کوئی بھی پاس نہیں رہا تو مجبوراً آپ بھی چل کھڑے ہوئے میرزا عسکری اور میرزا ہندال کو یہ خبر نہ تھی کہ بادشاہی لشکر پر آگندہ ہو گیا ہے۔ جب وہ آئے تو دیکھا کہ لشکر کی جائے قیام خالی پڑی ہے اور ازبک شہر سے باہر نکلنے کے لئے تیار ہیں۔ یہ دیکھ کر وہ قندوز کی طرف چلے گئے۔ حضرت بادشاہ تھوڑی دور جا کر رُک گئے اور کہا کہ میرے بھائی اب تک نہیں آئے ہیں کس طرح انھیں چھوڑ کر چلا جاؤں۔ آپ کے گرد و پیش جواہر اترتے ان سے آپ نے کہا کہ کوئی جا کر میرزا عسکری اور میرزا ہندال کی خبر لے آؤ۔ مگر کسی نے جواب نہیں دیا اور نہ کوئی گیا۔ اس کے بعد قندوز سے میرزا ہندال کے آدمیوں کے ذریعہ خبر ملی۔ ان آدمیوں نے یہ لکھا کہ شاہ ہے کہ بادشاہی لشکر کو ہزیمت ہوئی۔ اور ہمیں یہ معلوم نہیں کہ میرزا ہندال اور میرزا عسکری کہاں چلے گئے۔ حضرت بادشاہ یہ خط پڑھ کر بہت مضطرب اور پریشان ہوئے بخضر خواجہ خان نے کہا اگر حکم ہو تو میں خبر لاؤں۔ حضرت بادشاہ نے کہا خدا تمہارا بھلا کرے۔ مجھے خدا سے یہ امید ہے کہ میرزا ہندال بخیریت قندوز پہنچ گئے ہوں گے۔ دو دن کے بعد خضر خواجہ میرزا ہندال کی خبر لائے کہ واقعی آپ خیر و عافیت سے قندوز پہنچ گئے ہیں۔ حضرت بادشاہ یہ سنا خوش ہوئے۔

میرزا کامراں ان دنوں کو لاپ میں تھے۔ وہاں ترخاں بیگم نام کی ایک عورت تھی جو بہت چالاک اور مکار تھی۔ اس نے میرزا کامراں کو یہ پٹی پڑھائی کہ حرم بیگم سے اظہارِ عشق کرو۔ اس میں بہت سے فائدے ہیں۔ میرزا کامراں اس کو ناقص العقل کی بات میں آگئے اور ایک خط اور رومال بیگم کے ہاتھ حرم بیگم کے پاس بھجوایا۔ اس عورت نے خط اور رومال لیجا کر حرم بیگم کے آگے رکھ دیا اور میرزا کامراں کا سلام کما اور ان کی طرف سے بہت اشتیاق کا اظہار کیا۔ حرم بیگم نے جواب دیا ابھی یہ خط اور رومال اپنے پاس رہنے دو۔ جب میرزا یان باہر سے آجائیں گے تو پھر یہ خط اور رومال لانا۔ بیگم آغاچہ نے بہت گریہ و زاری کے ساتھ منت و سماجت کی اور کہا کہ یہ خط اور رومال تو میرزا کامراں نے آپ کو بھیجا ہے۔ وہ مدت سے تم پر فریفتہ ہیں اور تم ان سے اس قدر بے مروتی کرتی ہو۔ یہ سنکر حرم بیگم بہت خفا ہوئیں اور میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم کو اسی وقت باہر سے بلایا اور ان سے کسا معلوم ہوتا ہے کہ میرزا کامراں تم لوگوں کی بزدلی اور بے غیرتی کو خوب کو جان گیا ہے جو اس نے مجھے اس قسم کا خط لکھا ہے۔ کیا میں اسی قابل ہوں کہ وہ مجھے اس طرح لکھے میرزا کامراں تمہارے بڑے بھائی ہیں اور میں ان کی ہو کی طرح ہوں۔ بھلا وہ مجھے ایسا خط بھیج سکتے ہیں۔ پکڑو اس جردا کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالو تاکہ دوسروں کے لئے عبرت ہو۔ اور آئندہ کوئی کسی دوسرے کے اہل و عیال کو بری نظر سے نہ دیکھے اور کوئی فاسد جیال

دل میں نہ لائے۔ یہ بھی تو اپنی ماں کی جی ہے بھلا اس کو ایسے پیغام سلام کرتے شرم نہ آئی۔ اور پھر میرے خاوند اور بیٹے کا بھی اسے ڈر نہ ہوا۔ فوراً بیگی آغا بی بی کو پکڑ کر اس کے ٹکڑے ٹکڑے کر دئے گئے۔ اس

کی قسمت میں اسی طرح خون ہونا تھا۔ میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم اس درجہ سے میرزا کامراں سے بہت ناراض ہو گئے بلکہ ان سے دشمنی ہو گئی اور انھوں نے حضرت بادشاہ کو لکھا کہ میرزا کامراں آپ سے بغاوت کا ارادہ کر رہا ہے۔ اس کی مخالفت اس سے زیادہ اور کیا صاف ظاہر ہو گئی کہ جب آپ نے بلخ کا قصد کیا تھا تو وہ آکر آپ کے ساتھ شامل نہیں ہوا تھا اس کے بعد کولاب میں میرزا کامراں ایسے ہراساں اور پریشان ہو گئے کہ انھیں سوائے اس کے اور کوئی تدبیر نہ ہو جھی کہ کہیں ادھر ادھر چلے جائیں۔ انھوں نے اپنے بیٹے ابو القاسم میرزا کو میرزا عسکری کے پاس بھیج دیا۔ اور اپنی بیٹی عائشہ سلطان بیگم کو ساتھ لیکر طالقان کی سمت میں چلے گئے۔ اور اپنی بیوی محترمہ خانم سے کہہ گئے کہ تم اپنی بیٹی کے ساتھ بعد میں میرے پاس آجانا۔ جہاں کہیں مجھے ٹھکانا ملا میں وہاں تمہیں بلا لوں گا۔ فی الحال تم غوست اور اندراب میں جا کر رہو۔ محترمہ خانم کی بعض خاندان اور بک سے قرابت تھی۔ ان ازبکوں میں ان کے کچھ رشتہ دار تھے۔ انھوں نے اپنے ہم قوموں کو یہ سمجھا دیا کہ اگر تم مال غنیمت چاہتے ہو تو مال اسباب نو مذہبی غلام موجود ہیں انہیں لے لو اور بیگمات کو ہلاک کر ڈک جانے دو۔

کیونکہ اگر عائشہ سلطان خانم کے بھتیجے نے کل کو یہ سنا تو وہ ضرور تم سے بہت ناراض ہو گا۔ غرض بہت سے جیلے حوالوں سے اور ایک حیرانی اور بے سرو سامانی میں عائشہ سلطان خانم اوزبک لیثروں سے چٹھسکارا پا کر خوست اور اندراب پہنچیں اور وہاں قیام کیا۔

جب میرزا اکامراں کو بلخ کی ناکام مہم کی خبر ملی تو انھوں نے اپنے دل میں سوچا کہ حضرت باؤشاہ اب پہلے کی طرح مجھ پر مہربان نہیں رہے وہ کولاب سے نکل کر ادھر ادھر تاک میں پھرنے لگے۔

حضرت باؤشاہ کابل سے نکل کر قیچاق پہنچے تھے۔ وہاں ایک نشیب جگہ میں آپ نے قیام کیا تھا اور میرزا اکامراں کی نیت سے پنجہ تھے۔ موقع پا کر میرزا اکامراں پہاڑی کے اوپر سے اپنا فوج لیکر آگے اور وقتاً حضرت کے دشمنوں کے سر پر ٹوٹ پڑے خدا کی مرضی کچھ ہی تھی کہ ایک کور باطن، گرون شکستہ ظالم شتمگار بد بخت نابھانے حضرت باؤشاہ کو زخمی کر دیا۔ آپ کے سر مبارک میں زخم آیا اور آپ کی پیشانی اور آنکھیں خون آلودہ ہو گئیں۔ اسی طرح ایک دفعہ حضرت فروس مکانی بابر باؤشاہ مغلوں سے جنگ کرتے ہوئے زخمی ہو گئے تھے۔ آپ کے سر پر چوٹو اور کاوار ہوا تھا اس سے آپ کی ٹوپی اور دستا نہیں کٹی تھی مگر آپ کے سر مبارک میں زخم آگیا تھا۔ حضرت ہمایوں باؤشاہ ہمیشہ اس پر تعجب کیا کرتے تھے کہ یہ کیا بات ہے کہ ٹوپی اور دستار نہایت رہے اور سر زخمی ہو جائے۔ مگر اب آپ کے سر مبارک کو بھی

بالکل ایسا ہی حاوٹہ پیش آیا۔

حضرت بادشاہ دشت قچاق کی شکست کے بعد بدخشاں چلے گئے۔ یہاں میرزا سلیمان میرزا ہندال اور میرزا ابراہیم آپ کی محدث میں حاضر ہوئے۔ اس کے بعد آپ کابل کی طرف روانہ ہوئے اور مذکورہ بالا میرزا یان بھی آپ کی ہوا خواہی میں یک دل اور یکجہت ہو کر آپ کے ساتھ تھے۔ اتنے میں میرزا کامراں حملہ آور ہونے کے لئے قریب آ پہنچے۔ حضرت بادشاہ نے کہا ہماری بہو حرم سلیم سے جا کر کہو کہ جلدی جلدی اپنے لشکر کو آراستہ کر کے بدخشاں بھیج دیں۔ حرم سلیم نے فوراً سی دیں میں کئی ہزار گھوڑے اور ہتھیار اپنے آویسوں میں تقسیم کر دیئے اور سب ساز و سامان کے خود اپنے لشکر کے ہمراہ پہاڑی ڈر تک آئیں۔ وہاں سے لشکر کو حضرت بادشاہ کے پاس آگے روانہ کیا اور خود واپس چلی گئیں۔ یہ لشکر حضرت بادشاہ کی مدد کے لئے بھیج گیا۔ چارکان یا قرا باغ میں میرزا کامراں سے جنگ ہوئی۔ بادشاہی لشکر غالب آیا۔ آپ کی فتح ہوئی اور میرزا کامراں شکست کھا کر پہاڑی ڈر اور مختلفاٹ کی سمت میں بھاگ گئے۔

میرزا کامراں کے داماد آق سلطان نے ان سے کہا۔ آپ ہمیشہ ہمایوں بادشاہ کی مخالفت پر تلے رہتے ہیں۔ یہ کیا بات ہے؟ یہ مناسب نہیں۔ یا تو آپ حضرت بادشاہ کی اطاعت اور فرمانبرداری اختیار کر بیٹھا مجھے اجازت دیں کہ میں یہاں سے چلا جاؤں تاکہ لوگ مجھے

آپ سے الگ سمجھیں۔ میرزا کامراں نے درستی سے جواب دیا تو میرا اب یہ حال ہو گیا کہ یہ بھی میرا نام صحبنا ہے۔ آق سلطان نے خفا ہو کر کہا اگر اب بھی میں آپ کے پاس رہوں تو حلال بھی مجھ پر حرام ہے آق سلطان اسی وقت میرزا کامراں سے جدا ہو کر کچھ چلے گئے اور اپنی بیوی کو بھی ساتھ لے گئے۔ مگر میرزا کامراں نے شاہ حسین میرزا کو لکھا کہ آق سلطان میں ناراض کر کے چلا گیا ہے۔ اگر وہ وہاں آئے تو اسے اپنی بیوی کی ہمراہی میں نہ جانے دینا۔ بلکہ بیوی کو اس سے جدا کر دینا اور اس سے کہنا کہ جہاں تیرا جی چاہے چلا جا۔ اس کامرائی فرمان کے پھینچتے ہی شاہ حسین میرزا نے حبیبہ بیگم کو آق سلطان کے تصرف سے الگ کر دیا۔ اور آق سلطان کو مکہ معظمہ جانے کی اجازت دے دی اسی چار کاران کی جنگ میں قراچہ خاں اور میرزا کامراں کے اور بہت سے نامی آدمی قتل ہوئے۔

عائشہ سلطان بیگم اور دولت بخت آغاچہ بھاگ کر قندھار کی طرف گئیں۔ بادشاہی آدمیوں نے انہیں تکیہ حار میں گرفتار کر لیا اور حضرت بادشاہ کے پاس لے آئے۔ میرزا کامراں افغانوں کے ساتھ جا ملے اور ان کے پاس رہنے لگے۔

حضرت بادشاہ کبھی کبھی نارنگیوں کا باغ دیکھنے جایا کرتے تھے۔ اس سال بھی حسب معمول پہاڑ کی وادیوں میں نارنگی کے باغوں کی سیر کرنے گئے۔ میرزا ہندال آپ کے ساتھ تھے۔ بیگمات میں سے بیگم بیگم

حمیدہ بانو بیگم۔ ماہ چوچک بیگم اور بعض اور عورتیں آپ کے ساتھ تھیں میرا
لڑکا سعادت یاران دونوں بیمار تھا۔ اس لئے میں نہیں جاسکی۔ ایک دن
پہاڑی دتوں کے قریب حضرت بادشاہ شکار کھیل رہے تھے اور میرزا
ہندال آپ کے ہمراہ تھے۔ اچھا شکار کثرت سے تھا۔ جس طرف میرزا ہندال
شکار کھیل رہے تھے حضرت بادشاہ بھی اُسی طرف آگئے۔ میرزا نے بہت
سے جانوروں کا شکار کیا تھا۔ اور چنگیز خانی دستور کے مطابق آپ نے
یہ سب حضرت بادشاہ کو پیش کر دیا۔ تو رہ چنگیز خاں کی یہی رسم ہے کہ
چھوٹے اپنے بڑوں سے اس طرح پیش آتے ہیں۔ غرض اپنا سب شکار
حضرت بادشاہ کو دینے کو بعد میرزا کے دل میں خیال آیا کہ بہنوں کا بھی توجہ
ہونا چاہئے کہیں وہ شکایت نہ کریں۔ کچھ اور شکار کر کے بہنوں کے لئے
لے جاؤں۔ میرزا ہندال دوبارہ شکار کھیلنے میں مشغول ہو گئے۔ ایک جانور
کا شکار کر کے آپ واپس آ رہے تھے۔ میرزا کامراں نے ایک آدمی کو
مقرر کیا تھا اور وہ آپ کے راستہ میں چھپا بیٹھا تھا۔ میرزا ہندال بالکل
بے خبر تھے۔ اس شخص نے ایک تیر چلایا اور وہ تیر آپ کے کتدھے میں
آکر لگا۔ آپ نے سوچا کہ میں میری بہنیں یا گھر کی عورتیں یہ سن کر بہت پریشان
نہ ہو جائیں۔ اس لئے آپ نے اسی وقت یہ لکھ کر بھجوا دیا کہ رسیدہ بود
بلائے ولے بخیر گزشت۔ تم سب اطمینان رکھو۔ میں اچھی طرح ہوں۔
گرمی کا موسم ہو گیا تھا اس لئے حضرت بادشاہ واپس کاہل آگئے۔ میرزا
ہندال کے بخیر کا زخم لگا تھا وہ ایک سال میں اچھا ہوا۔

ایک سال بعد خیرآلی کہ میرزا اکامراں دوبارہ فوج جمع کر کے جنگ کرنے کے قابل ہو گئے ہیں۔ حضرت بادشاہ بھی سامان جنگ کر کے پاٹری دروں کی طرف روانہ ہوئے۔ میرزا ہندال بھی آپ کے ساتھ گئے۔ خیر و سلامتی سے وہاں پہنچ کر آپ نے نزول اجلال فرمایا۔ جاسوس برابر یہ خبر لارہے تھے کہ میرزا اکامراں آج رات کو شب خون ماریں گے۔ میرزا ہندال نے حضرت بادشاہ کو مشورہ دیا کہ آپ بلندی پر چلے جائیں اور ہراورم جلال الدین محمد اکبر بادشاہ کو اپنے ساتھ رکھیں۔ بلند جگہ سے آدمی بادیہ اچھی طرح دیکھ بھال رکھ سکتے ہیں۔ اپنے آدمیوں کو بلا کہ میرزا ہندال نے سب کی علیحدہ علیحدہ دلداری اور حوصلہ افزائی کی اور کہا کہ اپنی پہلی خدا سب ایک طرف رکھو اور اس رات کی خدمت ایک طرف۔ اس رات کی خدمت کے عوض جو کچھ انعام مانگو گے انشاء اللہ تمہیں دیا جائے گا۔ آپ نے سب کو جگہ جگہ کھڑا کر دیا اور اپنے لئے زونکتر اور جامہ ٹوپی اور خود طلب کیا۔ نوشکی نے کپڑوں کا بقیچہ اٹھایا ہی تھا کہ اتنے میں ایک آدمی نے چھینک لی۔ نوشکی نے تھوڑی دیر کے لئے بقیچہ پھر زمین پر رکھ دیا۔ میرزا ہندال نے تاکید کے لئے آدمی بھیجا۔ جب اس تاکید کے بعد نوشکی بقیچہ لیکر حاضر ہوا تو آپ نے پوچھا اس قدر دیر کیوں ہوئی اس نے جواب دیا کہ میں نے بقیچہ اٹھایا ہی تھا کہ ایک شخص نے چھینک لی۔ اس وجہ سے میں بقیچہ پھر رکھ دیا اور یوں دیر ہو گئی۔ میرزا ہندال نے فرمایا۔ تم نے غلط کیا بلکہ یہ کہ انشا اللہ شہادت مبارک ہو۔ دوبارہ آپ نے کہا دو سئو گواہ رہو کہ میں

سب حرام چیزوں سے اور ناشائستہ افعال سے توبہ کرتا ہوں۔ حاضرین نے دعا مانگی اور مبارکباد دی۔ فرمایا نیچے، جامہ اور زرہ لاؤ۔ یہ سن کر آپ خندق میں گئے اور سپاہیوں کو حوصلہ دلایا اور تسلی دی۔ اتنے میں آپ کے طبچی نے آپ کی آواز سنی اور چلا کر فریاد کی کہ مجھ پر تلوار سے حملہ کر رہے ہیں۔ میرا یہ آواز سنتے ہی گھوڑے سے اتر پڑے اور کہا یار و مردانگی سے بعید ہے کہ ہمارا طبچی دشمن کی تلوار سے ہلاک ہو جائے اور ہم اس کی مدد نہ کریں۔ آپ خود خندق میں اترے۔ سپاہیوں میں سے کسی کی یہ جرات نہ ہوئی کہ گھوڑے سے اتر کر آپ کے ساتھ جانا۔ پیرا دو دفعہ خندق سے باہر نکلے اور دشمن پر حملہ کرنے رہے۔ اسی کشمکش میں آپ شہید ہوئے۔

نہیں معلوم کس ظالم بے رحم نے اس جوان کم آزار کو تیغ ظلم سے بجان کر دیا۔ کاش اس تیغ بیدار کا وار میرے دل و دیدہ یا میرے بیٹے سعادت یار یا خضر خواجہ خاں پر ہو۔ تاملے افسوس ہزار افسوس ہے
اے دریغ اے دریغ اے دریغ

آفتاب شد نماں در زیر تیغ

غرض میرزا ہندال نے حضرت بادشاہ کیلئے اپنی جان قربان کی میرا بابا دوست میرزا کو اٹھا کر ان کے خیمہ میں لے آئے اور کسی کو خبر نہ کی۔ افسروں کو بلا کر دروازہ پر کھڑا کر دیا اور کہا کہ کوئی آکر پوچھے تو کہہ دینا کہ میرزا بہت سخت زخمی ہوئے ہیں اور حضرت بادشاہ کا حکم ہے

کہ کوئی اندر نہ جائے۔

اب کے بعد میرا بابا دوست نے حضرت بادشاہ سے جا کر کہا کہ میرزا ہندال رنجی ہو گئے ہیں۔ آپ نے کہا میرا گھوڑا لاؤ۔ میں جا کر انہیں دیکھ کر مگر میرے بعد اچھی نے کہا ان کا زخم کاری ہے آپ کا جانا مناسب نہیں حضرت بادشاہ سمجھ گئے اور ہر چند آپ نے ضبط کیا نہ رک سکے اور ٹٹے لگے۔ جو ساخی خضر خواجہ خاں کی جاگیر تھی۔ حضرت بادشاہ نے خضر خواجہ خاں کو بلا کر فرمایا کہ میرزا ہندال کی لاش کو جو ہی ساہی لے جا کر دفن کرو۔ خضر خواجہ خاں نے اونٹ کی مہار اپنے ہاتھ میں پکڑی اور نالہ و غریہ کرتے ہوئے روانہ ہوئے۔ حضرت بادشاہ نے یہ سن کر خضر خواجہ کو کھٹکڑ بجا کر صبر کرنا چاہئے۔ میرزا دل تم سے بھی زیادہ غمزدہ ہے لیکن اس ظالم خونخوار غنیم کی وجہ سے مجھے رونے کی ہمت نہیں۔ دشمن نزدیک ہے اور سوائے صبر کے چارہ نہیں۔ بہت غم و افسوس اور بے رحمی کے ساتھ جو ساہی میں میرزا ہندال کو سپرد خاک کیا گیا۔

اگر میرزا کامراں ظالم، برا و کیش، بیگانہ پرور، اور بے رحم اس بات کو حوصلہ کرنے نہ آتا تو یہ بلا آسمان سے نازل نہ ہوتی۔ حضرت بادشاہ نے کابل خط لکھے اور جب آپ کی بہنوں کے پاس یہ خط پہنچے تو تمام کابل ماتم سرا بن گیا۔ اور درود و پوار اس سعادت مند شہید کے حال پر گریہ و فغاں کرتے لگے۔ گلچہرہ بیگم قراخاں کے مکان میں گئی ہوئی تھیں۔ جب وہ واپس آئیں تو گویا قیامت پیا ہو گئی اور اس قدر رونے و صوفے سے

وہ بیمار اور جنونی ہو گئیں۔

اس دن کے بعد سے ہم نے پھر کبھی یہ نہیں سنا کہ میرزا کامراں کو اپنی کسی بات میں کامیابی نصیب ہوئی بلکہ روز بروز تنزل ہوتا گیا اور حالت ابتر ہوتی گئی اور آخر میں بالکل ہی برباد ہو گئی۔

یوں کہنا چاہئے کہ میرزا کامراں کی جان اور ان کی آنکھ کی مینائی میرزا ہندال تھے۔ اس شکست کے بعد میرزا کامراں بھاگ کر بیھوش خاں کے بیٹے سلیم شاہ کے پاس پہنچے۔ سلیم شاہ نے انھیں ایک ہزار روپے دئے۔ میرزا کامراں نے اپنی کیفیت بیان کی اور مدد چاہی۔ سلیم شاہ نے میرزا کے سامنے کچھ نہیں کہا مگر بعد میں کہا کہ جو شخص اپنے بھائی ہندال کو قتل کر چکا ہو اس کی ہم کس طرح مدد کریں۔ ایسے آدمی کو نصیب و نابدود کر دینا ہی اچھا ہے۔

میرزا کامراں نے بھی سلیم شاہ کی یہ رائے کسی طرح سن لی اور بغیر اپنے آدمیوں سے مشورہ کئے راتوں رات وہاں سے بھاگ جانے کی ٹھان لی۔ جب سلیم خاں کو میرزا کامراں کے بھاگ جانے کی خبر ہوئی تو اس نے میرزا کے آدمیوں کو قید کر دیا۔ میرزا کامراں بھیرہ اور خوش آب کے قریب ٹھنچ گئے مگر وہاں آدم گکھر نے بہت چالاکی اور چال بازی سے انھیں گرفتار کر لیا اور گرفتار کر کے حضرت بادشاہ کے پاس لے گیا۔ آخر یہ ہوا کہ سب خوانان، سلاطین، و ضعیع و شریف، صغیر و کبیر، سپاہی اور رعیت وغیرہ جو سب کے سب میرزا کامراں کے ہاتھوں تم رسیدہ تھے ان سب نے

متفق ہو کر حضرت بادشاہ سے یہ عرض کی کہ حکومت اور بادشاہی میں رسم
برادری نہیں بنھ سکتی۔ اگر آپ کو بھائی کی خاطر منظور ہے تو بادشاہی چھوڑ
دیں اور اگر بادشاہ رہنا چاہتے ہیں تو ترک برادری کر دیں۔ یہ وہی میرزا
کامراں ہے جس کی وجہ سے دشت تپچاق میں آپ کا سر مبارک کس پُری
طرح زخمی ہوا۔ اور یہ وہی ہے جو کمر اور فریب سے افغانوں کے ساتھ
شامل ہو گیا اور جس نے میرزا ہندال کو قتل کیا۔ بہت سے چغتائی اس
کے ہاتھوں ہلاک ہو چکے ہیں۔ لوگوں کے بال بچے قید کی مصیبت جھیلے
رہے اور ان کی ناموس و عزت برباد ہوئی۔ اب کوئی چارہ نہیں کیونکہ
آئندہ لوگوں کے اہل و عیال بند و عذاب کی تاب نہیں رکھتے۔ اور لوگ
(جو آپ کے دشمن ہیں) جہنم میں جاؤں گے۔

ہماری جان مال اہل و عیال سب آپ کے ایک بال کے صفے
ہوں۔ یہ آپ کا بھائی نہیں۔ یہ آپ کا دشمن ہے۔ قصہ مختصر سب نے
ایک زبان ہو کر یہ کہا کہ ع

رضہ گر ملک سرافکندہ بہ

حضرت بادشاہ نے جواب دیا۔ اگرچہ تمہاری یہ باتیں مجھے معقول معلوم
ہوتی ہیں مگر میرا دل گوارا نہیں کرتا۔ اس پر سب نے بہت فریاد کی اور
کہا کہ جو کچھ ہم لوگوں نے عرض کیا ہے وہ عین مصلحت ہے۔ حضرت بادشاہ
نے فرمایا کہ تم سب کی یہی خواہش ہے تو سب جمع ہو کر ایک محضر نامہ لکھ کر
پیش کرو۔ وہیں بائیں سب طرف کے امرا نے جمع ہو کر تحریر پیش کر دی

اسی مصرع کے مطابق عرختہ گر ملک سراغندہ یہ۔ حضرت بادشاہ
مجبور ہو گئے۔

جب آپ رہتاس کے قریب پہنچے تو سید محمد کو حکم دیا کہ میرا کامرا
کی دونوں آنکھوں میں سلائی پھیر دو۔ اس نے اسی وقت چاکر اس
حکم کی تعمیل کی۔

اس کے بعد حضرت بادشاہ



ضمیمہ

اصطلاحات و حل مشکلات

(۱) حضرت فرووس مکافی: یعنی بابر بادشاہ جو وفات کے بعد اس لقب سے موسوم ہوئے۔ اسی طرح ہمایوں بادشاہ انتقال کے بعد جنت آشیانی کہلاتے تھے۔

(۲) حضرت صاحب قرانی: یعنی امیر تیمور۔ آپ اس لقب سے اس لئے موسوم تھے کہ آپ کی پیدائش کے وقت دو مبارک ستاروں زہرہ اور مشتری کا قرآن ہوا تھا۔ یعنی اس وقت یہ دونوں سیارے ایک ہی برج آسمانی میں موجود تھے۔ امیر تیمور کے بعد شہان تیموریہ میں شاہجہاں بادشاہ صاحب قرآن ثانی کہلائے۔

(۳) چپاں:۔ لمبی قطع کے لباس کے معنوں میں بھی یہ لفظ آتا ہے۔ ممکن ہے کہ اُردو لفظ چپکن اسی ترکی لفظ سے ماخوذ ہو۔

چاروق:۔ یا چاریق (ترکی) گنوار اور مسافروں کے پہننے کی مضبوط مگر بھدی جوتی۔

ایلیک لاریدہ جویاق :- ترکی زبان کے الفاظ ہیں جو نرک
بابری سے لئے گئے ہیں۔ یعنی ان کے ہاتھوں میں جویاق یا ڈنڈے تھو
غالباً بے سرو سامانی کی حالت مراد ہے۔ اوروں میں ڈنڈے بجانا تقریباً
اس کا مرادف ہے۔

قراقیمہ :- جمع قزاقی۔ ترکی زبان میں اس لفظ کے معنی حملہ یا
تاخت کے ہیں۔ قزاق اور روسی کا سک اسی سے مشتق ہیں۔

مروم وکیل الکہ :- یعنی وہ لوگ جنہیں یہ علاقہ (الکہ) بطور جاگیر
دیا گیا تھا۔ وکیل اصل یا وصول سے صفت کا صیغہ ہے۔ اسی طرح اس

کے معنی ہوئے وہ شخص جسے کوئی چیز ملے یا جسے کوئی چیز دی جائے۔ یوں
نے لفظ الکہ کو آنگہ یا انگہ پڑھا ہے۔ مگر یہ صحیح نہیں معلوم ہوتا۔ اس سے
پہلے بھی صفحہ اپر "الکہ" علاقہ کے معنوں میں آچکا ہے (الکہ ماوراء النہر)

شفا رشند :- شفا ر باز کی قسم کا ایک پرندہ ہے۔ پیرانے ناماریوں

کا یہ خیال تھا کہ مرنے کے بعد انسان کی روح پرندہ بن جاتی ہے۔ قدیم

عربوں میں بھی یہ روایت تھی کہ ہامہ اور صدی جو اُتو کی قسم کے پرندے

ہیں ان میں انسانی روح چلی جاتی ہے۔ اور اگر کوئی شخص قتل ہو جائے او

اس کا انتقام نہ لیا جائے تو اس کی روح اُتو بن کر رات کے وقت کریمہ

آواز سے چلاتی پھرتی ہے۔

بعد از تولد فرزندان :- اس طرز بیان میں نصیحت کے سنواری

باغ کی جھلک معلوم ہوتی ہے۔ عورتوں کا اکثر یہ قاعدہ ہوتا ہے کہ

بچوں کی پیدائش سے اور واقعات کا حساب کرتی ہیں۔
 پیش خانہ:- سفر میں ایک زائد خیمہ ساتھ رکھا جاتا تھا۔ خیمہ
 ایک منزل آگے بھیج دیا جاتا تھا تا کہ جب بادشاہ وہاں پہنچیں تو ان
 کی جائے قیام پہلے ہی سے آراستہ موجود ہو۔ یہ خیمہ پیش خانہ کہلاتا تھا۔
 ولی نعمتان:- گھر کی بڑی بوڑھی عورتیں ولی نعمتان کہلاتی تھیں
 یہ ولی نعمت کی جمع ہے۔ اگرچہ یہ جمع قواعد صرف کی رو سے صحیح نہیں۔ صحیح
 جمع اولیا نعمت ہوگی۔

سراپردہ:- خیمہ کے گرد اگر دو قفایتیں لگائی جاتی ہیں انھیں
 سراپردہ کہتے ہیں۔ بادشاہی خیمے بہت پُر تکلف اور شاندار ہوتے تھے
 ہسپانوی سفیر کلاویچو نے جو امپریٹور سے ملنے سمرقند گیا تھا ایک خیمہ کی
 کیفیت لکھی ہے جس کا بیان یہاں خالی از دلیچہ نہ ہو گا، ہم جس سالن
 کے نیچے بیٹھے ہیں اس کے قریب ہی ایک بہت بڑا اور بہت اونچا چورس
 وضع کا خیمہ نصب ہے۔ اس کی اونچائی تین نیروں کے برابر ہے اور
 اس کی لمبائی سو قدم سے کم نہ ہوگی۔ خیمہ کی چھت گنبد کی طرح گول وضع
 کی ہے اور اسے بارہ کلڑی کے ستون تھامے ہوئے ہیں جن میں سے
 ہر ایک کی گولائی ایک آدمی کے سینہ کے برابر ہے۔ نیلا، مسنری اور
 کئی اور قسم کے رنگوں سے یہ ستون مزین ہیں۔ خیمہ کے اندر کی دیواریں
 قرمزی، تانبہ، ہری سے ڈھکی ہوئی ہیں جس میں قسم قسم کے خوبصورت نقش
 و نگار ہیں۔ جا بجا ریشمی اور زر و وزی پردے آویزاں ہیں۔ خیمہ کی

چھت کی زیبا نش بہت ہی دلغزب ہے۔ اس کے چاروں کونوں پر چار عقاب بٹے ہوئے ہیں جو اپنے پر سمیٹ کر بیٹھے نظر آتے ہیں۔ خیمہ کی باہر کی دیواریں ریشمی کپڑے کی ہیں جس پر سفید اوکالی اور زرد وھاریاں ہیں۔ ہر ایک کونے پر ایک بہت اونچا چوبی ستون نصب ہے جس کے سرے پر ایک چمکتا ہوا تاج کا گرہ بنا ہوا ہے اور اس گرہ کے اوپر ایک خوبصورت ہلال ہے۔ دور سے دیکھو تو یہ عظیم الشان خیمہ کوئی قلعہ معلوم ہوتا ہے اور اس کی شان و شوکت انسان کو محو حیرت کر دیتی ہے۔

باہر کی طرف خیمہ کے گرد اگر دایک کپڑے کی دیوار بکھڑی ہے جیسے کسی شہر یا قلعہ کی دیوار ہوتی ہے۔ دیوار کا کپڑا ریشم کا ہے اور اس پر طرح طرح کے نقش و نگار ہیں۔ دیوار کے اوپر کی طرف کنگورے بنے ہوئے ہیں اور باہر اور اندر دونوں طرف سے اس دیوار کو زمین کے ساتھ رسیوں سے مضبوط کیا ہوا ہے۔ اس کپڑے کی چار دیواری کا ہر ایک رخ تین سو قدم ہے۔ اور اونچائی میں وہ گھوڑے سوار کے سر تک پہنچتی ہے۔ اس میں جو دروازہ ہے وہ بہت بلند و بالا ہے۔ اور اسے بند کر کے مقفل کیا جاسکتا ہے۔ یہ چار دیواری جو خیمہ کا احاطہ کئے ہوئے ہے سراپہ وہ کہلاتی ہے۔ اس کے اندر کئی اور خیمے اور سائبان جگہ جگہ نصب ہیں۔

پانچم:- ہندی کا لفظ ہے۔ پتیر یا بھی اسی کی ایک شکل ہے۔ یہاں

لونڈی کے معنی میں مستقل ہے۔ آج کل گنوارے زبان میں اکثر رنڈی یا ناچنے والی کو کہا جاتا ہے۔

چوکنڈی :- چھت پر کمرہ جس کے چاروں طرف دروازے ہوں۔ اسے خوف بھی کہتے ہیں۔ ترکی زبان میں کشتی کے کچھلے حصہ کو بھی یہی کہتے ہیں جس میں اکثر کمرہ سا بنا ہوتا ہے۔

شکریدوز :- ترکی زبان میں یلدوز کے معنی ستارہ ہیں۔ اور شکر زہرہ ستارہ کو کہتے ہیں۔ بیویج کا خیال ہے کہ بجائے شکر (زہرہ) سکڑ (آٹھ) پڑھنا چاہئے۔ آٹھ ستاروں کو اہل ایران نامبارک تصور کرتے تھے۔
 بزین طلاق :- مشہور اور عام قسم ہے۔ اب بھی اکثر ایرانی وضع کے لوگ جب کوئی بڑی قسم کھانا چاہتے ہیں تو کہتے ہیں کہ ”اگر میں نے ایسا کیا ہو یا کہا ہو تو میری بیوی کو طلاق“ بلکہ ان کے نزدیک اس سے بڑی اور کوئی قسم نہیں۔ عبارت میں قرآن مجید کی قسم کے ساتھ اسی طے اس کا ذکر کیا ہے۔

حبوبات :- (عربی) غلے اور اناج کی قسم سے چیزیں حب دانہ۔ اناج۔ یہاں اناج غلہ پٹیکس سے مراد ہو۔

مخافہ سرکب :- مخافہ یا محضہ عربی میں پالکی یا عمار کے لئے مستقل ہے۔ سرکب سے مراد یا تو ایسی عماری ہے جسے تین گھوڑے یا اونٹ اٹھاتے ہوں یا ٹرک ہے کہ وہ جس میں تین آدمی بیٹھ سکیں۔

اسپان تپوچاق :- تپوچاق لفظ ترکی ہے۔ خوبصورت لمبی گردن

والے تیز رفتار جہیل گھوڑے۔

دو تو قوتور: تاتاریوں میں یہ دستور تھا کہ تختہ کے طور پر جو چیزیں دی جاتی تھیں وہ نو نو کی تعداد میں ہوتی تھیں یعنی ہر ایک قسم کی چیز کے نو عدد ہوتے تھے۔ مثلاً نو گھوڑے۔ نو تاتاری نو غلام وغیرہ۔ ترکی زبان میں تو قوز کے معنی نو کے ہیں۔

خلیفہ بایاھم: یعنی خواجہ نظام الدین علی برلاس جو بابر بادشاہ کے وزیر تھے۔ برلاس خاندان سے بابر کے بہت قریبی تعلقات تھے۔

نامہائے سن در باغچہ مرا فردا آورده بودند: اس وقت گلبدن گیم کی عمر پانچ چھ سال کی تھی۔ اس بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ کس طرح شروع سے ہی بچوں کو ادب و آداب، تمیز اور شائستگی کی تعلیم دی جاتی تھی۔

سفرلات: یا سفرلات (اطالوی زبان کا لفظ) ایک قسم کا اعلیٰ سرخ رنگ کا کپڑا جسے اس کے موجد کے نام پر اسکرٹ بھی کہتے ہیں۔

تورخانہ: ترکی زبان میں تور جالی یا جالی دار کپڑے کو کہتے ہیں۔ (تور ہوا و مچول و در ترکی جالی را گویند کہ یہ محض سواری عرائس و بیگمات اندازند از غیاث اللغات) تورخانہ سے یہاں مراد ایسی نشست گاہ ہے جس کے چاروں طرف جالی کے پردے ہوں تاکہ کھیلوں اور مجسموں کے منظر سے اجتناب ہو۔

آفتابچی: یعنی آفتاب بردار۔

روند حضرت علی کریم اللہ وجہہ: لفظ روند مشتق ہے۔ ممکن ہو کہ صحیح لفظ روزہ ہو۔ بہر حال اس سے مراد کسی قسم کا روزہ یا ریاضت ہے

جو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی طرف منسوب ہو۔

عمہ جیو :- عمہ (عربی) کے معنی پھوپھی کے ہیں۔ جیو یا جی ہندی کا لفظ ہے جو تعظیم کے لئے یا پیار کے لئے ناموں کے ساتھ لگاتے ہیں۔ یہاں عمہ جیو سے مراد خاں زادہ بیگم ہیں جو بابر بادشاہ کی بڑی بہن اور گلبدن بیگم کی پھوپھی تھیں۔ آپ کو آکا جانم بھی کہا جاتا تھا۔

بیچم :- یعنی میری والدہ دلدار بیگم۔ گلبدن بیگم اپنی والدہ کے لئے آجھ کا لفظ بھی استعمال کرتی ہیں (بیچم یا بیچم + م = میری) بیچم ترکی میں خالہ کو کہتے ہیں۔ او بیچم بھی کہا جاتا ہے۔ اسی لئے غالباً والدہ یا آتا یا اور بڑی بوڑھی عورتوں کے لئے بھی یہ لفظ استعمال ہوتا ہو (بیچم شامی) بیچم :- ننہ ترکی میں ”آماں“ کے معنی میں استعمال ہوتا ہو (بیچم) کی زبان) ممکن ہے کہ بیچم اس سے تصغیر بنائی گئی ہو۔ پیار کے لئے۔ مادران مارا : گلبدن بیگم کی والدہ دلدار بیگم کے علاوہ اس کی سوتیلی ماں یعنی ماہم بیگم اور گلرخ بیگم بھی موجود تھیں۔

مغلان :- بے قاعدہ فوج کے آدمیوں سے مراد ہو۔

برات و ایام متبرکہ :- برات سے مراد شب برات ہو۔ بیچم و بے سری خود :- اپنے باپ کی وفات کے وقت گلبدن بیگم کی عمر قریباً آٹھ سال کی تھی۔ تین سال کی عمر میں آپ کو ماہم بیگم نے اپنی بیٹی بنا لیا تھا۔ ماہم بیگم کو گلبدن بیگم جگہ جگہ اپنی کناب میں آکا م لکھتی ہیں لفظ آکا م میں ادب اور پیار دونوں شامل ہیں۔

بین و بایزید :- دونامی افغان تھے جو لوہی خاندان کی حمایت میں جنگ کر رہے تھے۔

یساول :- معنی چویدار۔ ترکی لفظ ہے۔

یراق۔ یراق یلقان :- اینٹ۔ ایس بیورج نے اس عبارت میں یراق کا مفہوم سامان حرب یعنی ہتھیار وغیرہ سمجھا ہے۔ اور یراق یلقان سے مراد ایک مغل افسر کے خاص ہتھیار کی ہے۔ یلقان کو غالباً ایلیخان کا مراد سمجھا ہے۔ یہ مفہوم کچھ بہت صحیح معلوم نہیں ہوتا۔ بلکہ یراق یلقان سے مراد کوئی اس قسم کا سامان ہو گا جو اکثر زچہ خانہ اور اس کی متعلقہ تقریبات چھٹی وغیرہ میں کیا جاتا ہے۔

خرگاہا دوختہ :- دوختہ کے لفظی معنی تو ”سے گئے“ ہیں۔ لیکن یہاں مراد غالباً ”تیار کئے گئے“ سے ہے۔

آئینہ بندی :- بازاروں اور دکانوں کو یا مکان کو آئینے لگا کر سجانا۔ پڑانے زمانہ میں خاص تقریروں پر اس کا بہت دستور تھا۔ بلکہ یوں بھی کسی مکان کی زینت اکثر آئینوں سے کی جاتی تھی اور ایسے مکان آئینہ خانہ (ہندی شیش محل) کہلاتے تھے۔

ادسقہ :- تاپستری سے مراد ہے یعنی ایک قسم کا کپڑا جس میں نقش و نگار ہوتے ہیں۔

خرگاہ و بارگاہ :- خیمہ کے دو حصے ہوتے تھے۔ خرگاہ اکثر پچھلا حصہ جس میں سونے وغیرہ کا انتظام ہوتا تھا اور بارگاہ وہ حصہ جس میں

بادشاہ یا امراء اور لوگوں کو شرف بار یا بی دیتے تھے آگے کی طرف ہوتا تھا
کنت و سرکنت :- یعنی قنات اور اس کا حاشیہ۔

ماہ چچہ :- گل چچہ :- پیار کے الفاظ ہیں۔

آ کام :- یعنی ماہم بیگم۔ آکا لفظ آقا کی ترکیب شکل ہے۔ آکا تعظیم کا لفظ
ہے اور عورت مرد کے لئے یکساں استعمال ہو سکتا ہے۔

آجھ :- یعنی میری والدہ و لداری بیگم۔

نو کار :- یعنی نوکر یعنی شاگرد و ملازم۔

خواجہ کبیر :- خواجہ سرا جس کا نام کبیر تھا۔ یا بڑے خواجہ سرا سے

سرا ہو سکتی ہے۔

تشویش شکم :- معلوم ہوتا ہے کہ شکمی امراض بہت عام تھے۔ ہمایوں
نامہ میں متعدد اشخاص کی بیماری کے ضمن میں تشویش شکم یا درد شکم کا ذکر ہوتا
ہے۔ چنانچہ آئور میرزا :- بابر بادشاہ ۔ ماہم بیگم۔ اسی مرض میں مبتلا ہوئے
آتش چلہ آ کام :- آتش کے معنی ترکی میں عام کھانے کے ہیں۔
وفات کے بعد چالیس دن پورا ہونے پر بطور خیرات کھانا تقسیم کیا جاتا تھا
آتش چلہ سے ہی کھانا مراد ہے۔

طوی طلسم :- چٹن ہمایوں کی تخت نشینی کی خوشی میں منایا جاتا تھا
طوی کے معنی شادی ہیں۔ (بیورج)

زنگیر تراشی :- فارسی عبارت میں زنگیری تراشی لکھا ہے۔ مگر یہ
صحیح معلوم نہیں ہوتا۔ کمان کے چلہ کو زہ کہتے ہیں۔ اور زہ گیر سے مراد وہ

چھلایا انگوٹھی ہے جو چاند کھینچتے وقت انگلی یا انگوٹھے پر پین لیتے تھے۔ بزرگ
نراشی سے مطلب اس قسم کی انگوٹھی بنانا ہے۔
علو قد اربعی جن کے وظائف مقرر تھے ہمارے والدین۔ شد کالفا مشتہ معلوم ہوتا ہے۔
مگر لفظ ہریاں مراد ہار یا لٹری سے ہے۔

پاندان :- معلوم ہوتا ہے کہ ہندوستان میں اگر بہت جلدی
پان کے شائق ہو گئے تھے۔

جمدھر و کھپوہ :- ہندی کے الفاظ ہیں۔ بجائے کھپوہ غالباً
کھیرا صحیح ہو گا۔ کھیرا چوڑی نوک کے تیر کو کہتے ہیں (فور ہنر۔ ہندوستانی
ڈکشنری)

تور پوش :- تور کے معنی زرہ کے ہیں۔ تور پوش وہ لباس ہو گا جو
زرہ کے اوپر پہنا جائے۔

توشک ہائے خیال :- خیال بظاہر کسی قسم کا کپڑا ہوتا ہو گا۔
سیاق :- ترکی لفظ ہے جو اب بھی عام طور پر استعمال ہوتا ہے۔
مرقع :- ایلم (انگریزی) کے معنی ہیں جس میں تصویریں وغیرہ ہوتی

ہیں۔

گلولہ شبیت :- سولف کی گولی۔ گولی اور معجون اس لئے کہلائی گئی
کہ پانی میں بھینکے کے بعد سردی نہ لگ جائے۔
تالار :- بارہ دری کی قسم کی عمارت۔
کوشک وادسقا :- کوشک ایک قسم کی بارہ دری کو کہتے ہیں۔ کوشک

اس سے تصغیر ہے۔ اور کوئی ایسا چھوٹا سا خیمہ مراد ہے جو کوٹشک کی
وضع کا ہو۔ اور جس کے ساتھ پھولدار کپڑے (اوسقہ) کے پردے ہوں۔
چار قب:۔ ایک قسم کی صدری جس کی آستیں نہیں ہوتی۔

چار قریچے:۔ چار = چہار قریچہ معنی چھوٹا کرتہ یا صدری قریچ
کی تصغیر ہے۔ قریچ کرتہ کو کہتے ہیں۔ اور وہ الفاظ کرتی یا کرتہ اسی بنے ہیں۔
ایک درخت وود وخطیب:۔ یہ الفاظ غیر معروف ہیں۔ درخت
سے مراد شاید کسی قسم کا شاخدار شہد ان ہو سکتی ہو۔

سہ زنجیر فیل:۔ یعنی تین ہاتھی۔ زنجیر زائد ہے۔ اکثر چیزوں کی
گنتی میں بعض مخصوص لفظ اضافہ کر دیتے ہیں۔ مثلاً پنج "راس" اس پر
"و زنجیر" فیل وغیرہ۔

فطرات:۔ صحیح فترات ہے جو عربی میں فترۃ کی جمع ہے۔ اور ایسے
زمانہ یا وقت کو کہتے ہیں جس میں فتنہ و فساد اور بے چینی نمودار ہو۔ چنانچہ دو
پہنچوں کے درمیان جو زمانہ میدینی اور الحاد کا ہو اسے بھی فترۃ کہتے ہیں۔
طافی:۔ یا طاقیہ معنی ٹوپی۔ طاقیہ چار گوشہ صوفیوں کا بہت مرغوب
وہبت زلباس تھا۔ نو عمر لڑکیاں اکثر ٹوپی اوڑھتی تھیں۔

لچک قصابہ:۔ خوبصورت رومال یا کپڑا جو بڑی عمر کی لڑکیاں یا
عورتیں بالوں پر باندھتی تھیں۔

کو چاٹیدہ:۔ کو چاٹنیدن مصدر سے ہے جس کے معنی چلانا یا کوچ
کرانا ہیں۔

گواران :- وہی ہندی لفظ گنوار کی فارسی نابرجع ہے۔
 ضعفا :- یعنی عورتیں اور بچے۔ پورے لوگ بھی مراد ہو سکتے ہیں۔
 آب لاہور :- یعنی دریائے راوی۔
 زلیچہ :- (ترکی) بمعنی مسند۔

در آئینہ گرچہ خود نمائی باشد الخ۔ اس کا مفہوم یہ ہے
 کہ آئینہ میں آدمی اپنی شکل دیکھ سکتا ہے اور اس دیکھنے میں اگرچہ ایک
 خود نمائی اور غور کا بھی پہلو ہے۔ مگر ساتھ ہی یہ بات ہے کہ آئینہ کے
 سامنے گویا آدمی اپنے آپ سے جدا ہو جاتا ہے۔ اور ایک غیر متحرک کھائی
 دیتا ہے۔ اور اس طرح آدمی اپنے عیوب پر بخوبی نظر کر سکتا ہے کیونکہ اپنی
 نسبت تعمیر کے عیوب زیادہ صاف طور پر دکھائی دیتے ہیں۔ رباعی کے
 دوسرے شعر کا مفہوم یہ ہے کہ انسان کا اپنے تئیں اس نظر سے دیکھنا جس
 سے وہ اور لوگوں کو دیکھتا ہے۔ بہت مشکل اور نایاب بات ہے۔ خدا ہی
 کسی کو توفیق دے تو یہ ہو سکتا ہے۔ میرزا کامراں کو اس رباعی کے بھیجے
 ہیں یہ اشارہ پایا جاتا ہے کہ ان کا بادشاہ کی برابری کا دعویٰ محض زعم
 باطل ہے اور وہ اس قابل نہیں کہ بادشاہی مسند پر بیٹھیں۔ جیسے کسی اس قسم
 کی بات پر کسی کو کہہ دیتے ہیں ”پہلے آئینہ میں اپنی شکل تو دیکھ لو“
 واقعہ فردوس مکانی :- یعنی تزک بابری۔

ژندہ پیل احمد جام :- ہمایوں بادشاہ اپنی والدہ ماہم بیگم کی
 طرف سے ان کی نسل سے تھے۔ اور اکبر کی والدہ حمیدہ بیگم بھی ان کی

اولاد میں سے نہیں۔

ہفت دریا پکچا شدہ :- اس جگہ سے مراو ہے جہاں پنجاب کے دریا مل کر دریائے سندھ میں شامل ہو جاتے ہیں۔

میر سمندر :- غالباً کشتی بانوں کے افسر سے مراو ہو۔

وہ ہزار کس :- وہ کی جگہ دو زیادہ موزوں معلوم ہوتا ہے۔

کیونکہ اس بے سرو سامانی میں ہمایوں بادشاہ کے پاس اس قدر لشکر کمال ہو سکتا ہے کہ اس میں سے دس ہزار آدمی سمندر میں ڈوب جائیں۔

ملا سرخ کتابدار :- خوب نام ہے۔ کتاب دار سے مراو غالباً

منشی یا محرر ہے۔

سودمہ دھیمتچہ :- ترکی الفاظ ہیں۔ غالباً بے قاعدہ اور باقاعدہ

سپاہ سے مراو ہے۔

بستی تمام مروم :- بسی کا لفظ غلط معلوم ہوتا ہے۔ غالباً

نسبتی ہوگا۔ بمعنی متعلقین۔

چولی :- جن آدمیوں نے ہمایوں بادشاہ کی ہمراہی میں سندھ اور

بلوچستان کی باد یہ پیمائی کی تھی ان میں سے بعض کے نام کے ساتھ لفظ

چولی کا اضافہ کر دیا گیا تھا۔ چول کے معنی صحرا۔ بیابان کے ہیں۔ اور

چولی اس سے صفت کا صیغہ ہے۔

بریا بونی قلہ سوار کپسپک رسید :- یہ الفاظ بے ربط معلوم ہوتے

ہیں۔ اس لئے قیاساً ان کو ہر لکھ اس طرح پڑھا گیا ہے۔ بریا بونی

نزد ہوا کی پک رسید۔ یعنی ایک از یکس جوان جو ایک ٹوٹے پر سوار تھا کی پک کے گھوڑے (دہوار) کے قریب پہنچا۔

چتر و طاق :- چتر یعنی پھتری کی وضع کے گول ساٹبان یا جیمے طاق یعنی گول چھت کا محراب دار خیمہ یا دروازہ۔

دانگ :- یا دانگ۔ اس سے مراد ایک حصہ ہے۔ اکثر کسی چیز کے پانچ حصہ کو دانگ کہتے ہیں۔

دائق (عربی) سے یہ لفظ متعلق ہے۔ دائق دینار کے چھ حصے کو کہتے ہیں (ڈی فوربز ہندوستانی ڈکشنری) ماہ چیمچم :- پیاری بہن۔

ازیں تورخانہ :- تورخانہ یہاں صحیح نہیں معلوم ہوتا۔ طورخانہ ہونا چاہئے۔ یعنی اس قسم کے مکان سے۔ تورخانہ ایسی نشست گاہ کو کہتے ہیں جس کے گرد جالی کے پردے ہوں۔ یہ لفظ یہاں موزوں نہیں۔

میرزا سلیمان :- ہمایوں بادشاہ کے اور بھائیوں کے ساتھ آپ کا نام بھی لکھ دیا گیا مگر آپ ہمایوں بادشاہ کے حقیقی بھائی نہ تھے رواج :- یا ریاس۔ ریواس۔ ایک قسم کا دو تین فٹ اونچا پودا

جس کے پتے گرم کلمے کے پتوں کے مشابہ ہوتے ہیں۔ ان کا رنگ سبز ہوتا ہے مگر جڑ کے قریب اودا اور سفید ہو جاتا ہے۔ اس کا پھول سرخ رنگ کا ہوتا ہے۔ اور اس پودے کی جڑ کو ریوند کہتے ہیں۔ سرو پیاری ملکوں میں یہ پودا بہت پایا جاتا ہے۔ اور اس کی بہترین قسم ایران کے

بعض علاقوں میں ہوتی ہے۔ یہ پودا ادویات میں بھی استعمال ہوتا ہے۔
 اقصائی آغاچہ :- از اُختاؤ۔ اس فقرہ میں اقصائی آغاچہ
 کا نام دہرانے میں ایک تفتن یا طراقت پائی جاتی ہے۔

چادر مہر آمیز :- اس سے یا تو مہر آمیز (نام) کا خیمہ مراد ہو سکتی ہے
 یا ممکن ہے کہ اس خیمہ کا نام ہی مہر آمیز ہو۔ کیونکہ بعض خیموں کا بھی کچھ
 نام رکھ دیا جاتا تھا۔

خط نوشتند کہ یہ گناہ خود بیگمات سے ہمایوں بادشاہ
 اس وجہ سے خفا ہو گئے تھے کہ انھوں نے سیر کے لئے جانے کی تیاری
 میں دیر کر دی تھی۔

نیمچہ :- بمعنی جاکٹ یا صدری۔ نیم تن یا نیم تنہ بھی کہتے ہیں۔
 اسے دریعہ الخ :- یعنی افسوس ہزار افسوس میرا آفتاب
 (میرزا ہندال) بادل (موت) میں پنہاں ہو گیا۔ میرزا ہندال نو مہر
 شاہ میں شہید ہوئے۔

رخنہ گر بہ :- یعنی ملکیت میں فتنہ و فساد برپا کرنے والے
 کو قتل کر دینا ہی صحت ہے۔

ورنوا حی رہتاس میل کشید :- یہ واقعہ اگست ۱۵۵۳ء

میں ہوا۔

۱۵۴ صوبت شیرشاہی

یعنی موخوجی سلطان عادل شیرشاہ سوری رحمت اللہ علیہ

ہندستان کے اسلامی عہد حکومت کی تاریخ میں شیرشاہ کو جو شہرت و عظمت حاصل ہو وہ کسی سے مخفی نہیں، اس اولوالعزم عادل فرمانروا نے محض اپنی ہمت، شجاعت اور حسن تدبیر سے بہت معجزانہ حیثیت ترقی کر کے ہندستان کی سلطنت حاصل کی، اور پھر بڑی قوت، قابلیت، تدبیر اور عدل انصاف سے عسکرانی کے ذرائع ادا کئے، نیز ایسے آئین و قوانین وضع کئے جس کی تنظیم شکل سے مل سکتی ہے۔

اب تک اس بادشاہ عادل کی کوئی مفصل لائف اردو زبان میں طبع نہیں ہوئی تھی، گزشتہ اپریل میں کانفرنس نے لائف شائع کی ہے، جو اچھی و مغیرہ اخذ و سکرتیپ کی گئی ہے، یہ کتاب ایک بیاچہ اور سات ابواب مشتمل ہے، آخر میں ایک موسط ضخیمہ ہے جس میں آل سور کے حالات بیان کئے گئے ہیں ان ابواب کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ شیرشاہ کیسے عجیب و غریب لڑ و مار کا فرمانروا تھا، اور اس کے کارنامے و آئین حکومت کس قدر حیرت انگیز و عجیب ہیں مصنف نے شیرشاہ کے اعمال حسنہ اور سیرت و خصلت کو بھی حسن خوبی سے بیان کیا ہے جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ شیرشاہ کی حکومت کا مقصد ملک و ملت کی بہت تھی، اور وہ حکومت کو خدا کی ایک امانت سمجھتا تھا۔

مفتداریاب علم نے اس کتاب پر نہایت عذریہ و یوکر کے اس کے محاسن کا اعتراف کیا ہے، یہ کتاب مسلم یونیورسٹی پریس میں چھپی ہوئی ہے، قیمت پینال تو سید اشعارف - عہ ملنے کا پتہ: - صدر دفتر کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ

گنجینہ اسکاؤٹنگ^{۱۵۵}

ہندوستانی زبان میں ایک نیا اضافہ

ہمارے تمام تعلیمی اداروں کے سامنے یہ ہم سوال پیش ہو رہا ہے کہ طے سے بچوں کی فرصت کے اوقات کو جو دوسری تعلیم کے بعد ان کو ملے ہیں، اور جن کو وہ نہایت لغو و غیر مفید کھیلوں، آوارہ گردی میں ضائع کر رہے ہیں کسی مفید کارآمد کام میں صرف کر سکیں،

دوسری مذہب مند قوموں کے اس سوال کو اسکاؤٹنگ کی تعلیم کو جاری رکھ کے حل کر دیا ہے کیونکہ اسکی تعلیم بچوں کے قدرتی نشوونما کی مطابق ہوتی ہے، اور بچے اس بچپن میں سے بہت لطف حاصل کرتے ہیں، اور کھیل ہی کھیل میں اخلاق، کفایت شعاری، اور جی نوع انسان کی ہمدردی سیکھ لیتے ہیں، ہمارے اسکولوں میں بھی اسکاؤٹنگ رائج ہو جاتا ہے لیکن قیمتی سوانح ہمارے زبان میں اس کے متعلق کوئی لٹریچر موجود نہیں ہے، جس سے اردو خواں صحابہ فائدہ اٹھا سکیں،

اس خیال کو پیش نظر رکھ کر آل انڈیا مسلم ایجوکیشن کانفرنس علی گڑھ نے علی گڑھ کے مشہور اسکاؤٹ سرٹیفیکیٹ احمد علی بی بی، اسکاؤٹ کمانڈر کی کتاب گنجینہ اسکاؤٹنگ کو ابھی حال میں طبع کر کے شائع کیا ہے جو اس فن کی ایک مکمل دستاویز کتاب ہے، اور جس میں تمام ضروری تفصیل بھی موجود ہیں،

اس کتاب کا ہر ایک اسکاؤٹر اور اسکاؤٹ کا ہاتھ میں ہونا نہایت ضروری ہے، اس کتاب کی قبولیت بڑھ رہی ہے اور ہاتھوں ہاتھ فروخت ہو رہی ہے، نیز اس کتاب کو ٹیکسٹ بک کمیٹی صوبہ جات نے تو نے تمام اسکولوں، کتبوں اور نادر اسکولوں کے لئے منظور کیا ہے، کتاب بہت عمدہ ہے اور ضخامت تین صفحوں سے زیادہ ہے، قیمت فی کتاب علاوہ مچھوٹا ایک روپیہ چار آنہ ہے لیکن جو تاجر کافی تعداد میں خریدیں انکو معقول کمیشن بھی دیا جاتا ہے۔
ملنے کا پتہ: صدر دفتر کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ

سلاطین مہاجر

سلسلہ تاریخ کن کی پہلی کتاب یعنی ساحل کار و منڈل کے مسلمانوں کی نواموش شدہ سلطنت کا تیار حال جبکو حیدر آباد کے مشہور تاج حکیم شیخ احمد صاحب قادری نے عربی، فارسی، انگریزی کے مغیرہ مستند ماخذوں سے تالیف کیا۔ کتاب میں متعدد صحیح و صاف نقشہ جات اور سلاطین مہاجر کے سکوں کے عکسی نقوش ہیں۔ کتاب علم یونیورسٹی پریس میں بہت نفیس چھپی ہوئی قیمت - چھ آنے ۴ -

میلیار

یہ سلسلہ تاریخ کن کی دوسری کتاب ہے جو کانفرنس کی تحریک سے حکیم شیخ احمد صاحب قادری نے تالیف کی ہے اور عربی، فارسی، اردو، انگریزی کی مغیرہ مستند کتابوں سے ماخوذ ہے،

اس کتاب میں میلیار کا جغرافیہ، اسکی قدیم تاریخ اور میلیار کے ساتھ اقوام عالم کے تعلقات بیان کر کے میلیار میں عربوں کے توطن اور ملک الطوائف کے حالات لکھے ہیں، اس کے بعد اشاعت اسلام کی کیفیت موبلا کی تحقیق، اور میلیار کے مباحوں اور ان کے سفر ناموں کا ذکر کیا ہے۔ اسی سلسلہ میں ابن بطوطہ کی سیاحت کا بھی ذکر آگیا ہے،

آخر میں یمنی ملیاری مسلمان ملیشین کے حالات بیان کر کے اختصار کے ساتھ ساحل میلیار پر پرتگیزیوں کے اقتدار کی سرگزشت لکھی ہے، پھر اہم واقعات کا سنہ وقوع سلسلہ وار بیان کیا ہے، کتاب بحیثیت مجموعی مفید معلومات کا ذخیرہ ہے۔

کتاب میں جایا مستند نقشے بھی ہیں جو بہت عمدہ اور صاف چھپے ہیں، اور ان سے ان مقامات کی جغرافیائی حالت بیک نظر واضح ہو جاتی ہے۔

ضمانت مع سرورق ۸۰ صفحہ۔ کتاب طبعاً عمدہ نقیص۔ قیمت ۱۰ -
لے کا پتہ:- صدر دفتر کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ

پرائشل مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کا رزلویشن متعلق کانفرنس گزٹ

پرائشل کانفرنس کے اجلاس دہم منعقدہ علی گڑھ میں۔ ۱۷ اکتوبر ۱۹۳۳ء کو خان بہادر بہایت حسین صاحب بار ایٹ لاء ایم ایل سی نے کانفرنس گزٹ کے متعلق ایک خاص ریلیوشن پیش کیا اور مولوی ابوالحسن صاحب ریٹائرڈ انسپکٹر مدارس صوبہ متحدہ نے اس کی ہر ایک محرک و موثر نے اس رزلویشن کے متعلق زبردست تقریریں کیں اور حاضرین کو بتایا کہ کانفرنس گزٹ کس قدر مفید اخبار ہے یہ رزلویشن جو تمام حاضرین اجلاس کی تائید سے پاس ہوا یہ لکھا ہے:

رزلویشن نمبر ۱

یہ کانفرنس اس امر کو بہ استحضار دیکھتی ہے کہ آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل نے تعلیمی اصلاحی من نیز اپنے مقاصد کی تبلیغ و اشاعت کے لئے اپنا اخبار کانفرنس گزٹ جاری کیا جو اپنے مفید و پر مغز اصلاحی مضامین کی بنا پر اہل علم کی تسلیش حاصل کر چکا ہے۔ چونکہ ہر انسٹی ٹیوشن کے لئے ایک آرگن کی ضرورت مسلم ہے، یہ کانفرنس اس اخبار ضرورت کو تسلیم کرتے ہوئے پبلک کو اس کی مالی و اخلاقی اعانت پر متوجہ کرتی ہے۔ نواب بہادر مسٹر محمد فرید اللہ خاں بالقاء بہ کا شکریہ ادا کرتی ہے کہ مدد و نفع نے سندھ وال کانفرنس گزٹ کو پاکستانی روپیہ عطا فرما کر اس کی بنیاد کو مستحکم فرمایا۔“

کانفرنس گزٹ کا نمونہ حسب ذیل پتہ سے طلب کیجئے :

دفتر کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ

کافرنس گزٹ علی گڑھ

یعنی
آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کافرنس کا تعلیمی و اصلاحی اجلاس

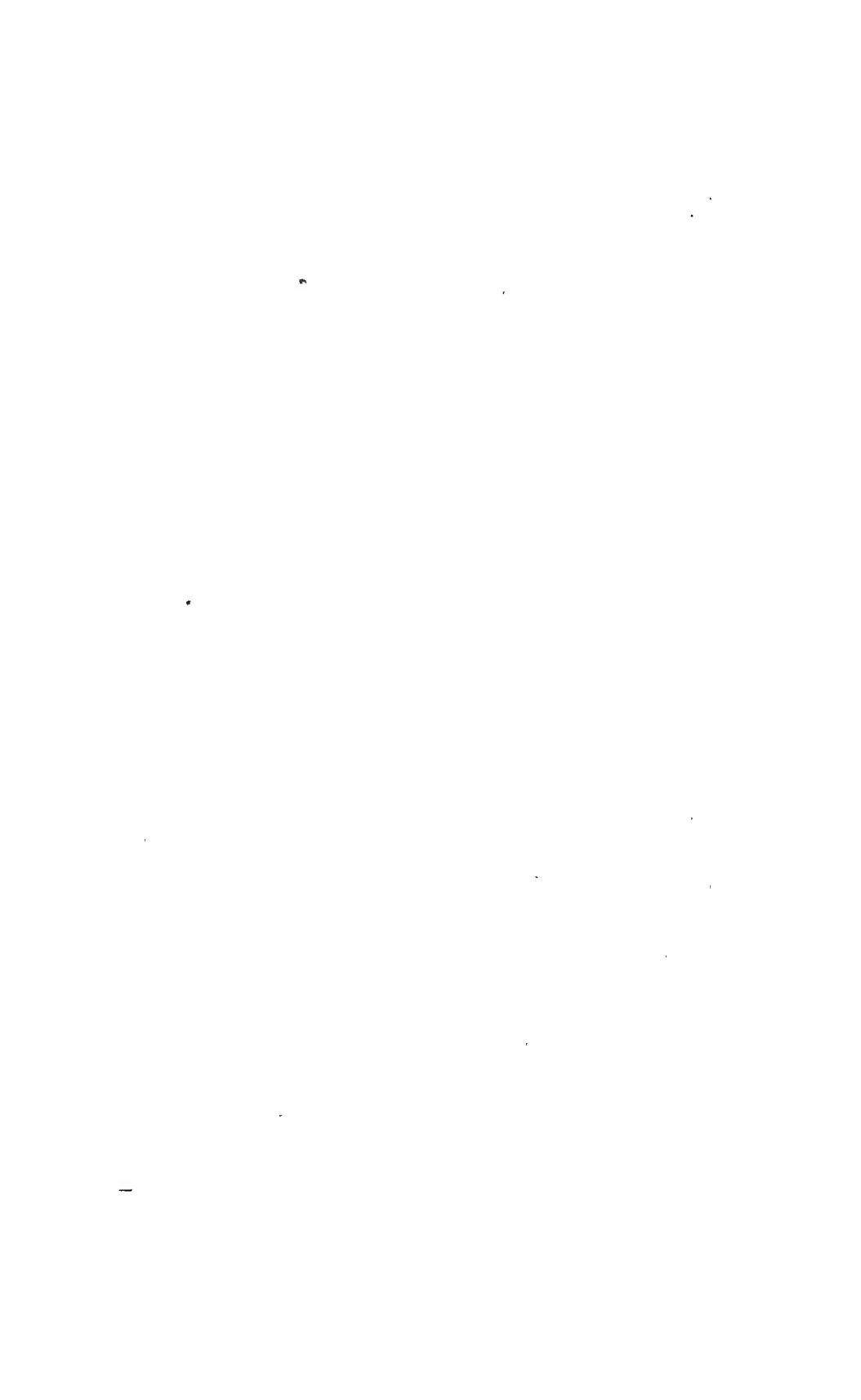
جو زیر نگرانی
جناب توابع ریاست بہار اور بریلی سکریٹری کافرنس

مہینہ میں دوبارہ شائع ہوتا ہے اور اس میں علی گڑھ کی تعلیمی تحریک کے سائل تعلیم و تربیت
نظام تعلیم اور اصلاح تمدن معاشرت پر بحث کی جاتی ہے۔ ہندوستان کے اسلامی پیریں
ہدایت عمدہ و حوصلہ افزا الفاظ میں اس پر ریویو کیا ہے اور اس کے اخلاقی و اصلاحی بلند
مضامین کی خاص طور پر طرح و تالیف کی ہے طلبہ اساتذہ والدین اور عام ناظرین غرض
لئے اس کا مطالعہ ضروری ہے! اخبار بہت عمدگی و نفاست کے اچھے کاغذ پر چھپتا ہے اور
تعلیم یافتہ دلائق صحاب اس میں بلند پایہ مضامین لکھتے ہیں اور جدیدہ بالیغات پر حاصل
ریویو کر کے ارباب تالیف کی حوصلہ افزائی کی جاتی ہے۔ نمونہ ایکارڈ لکھنے پر منتظر رہتے ہیں۔

اڈیٹر:- محمد اکرام اللہ خاں ندوی

حبیب پتہ سے طلب کیجئے

مینجر کافرنس گزٹ علی گڑھ



CALL No. 9236155 ACC. NO. 9294
 AUTHOR عبدالله بن عبدالمطلب
 TITLE حمايوننا

9236155
9294
عبدالله بن عبدالمطلب
حمايوننا

Date	No.	Date	No.
12.9.78	90		
19.7.8			

AT THE TIME



MAULANA AZAD LIBRARY **ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY**

RULES:—

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of **Re. 1-00** per volume per day shall be charged for text-books and **10 Paise** per volume per day for general books kept over - due.

